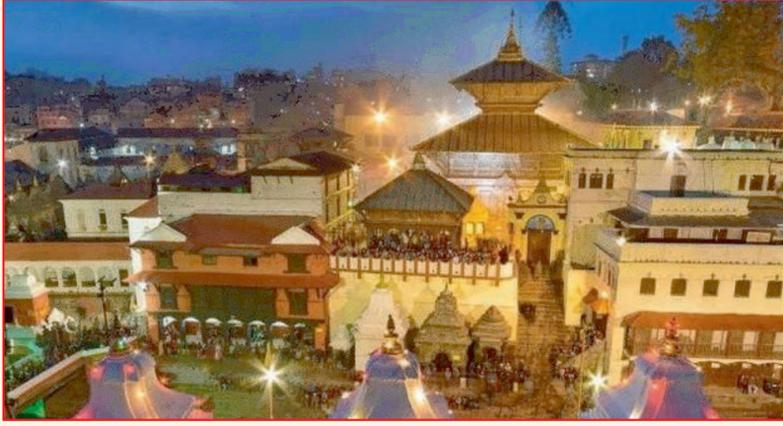


पशुपतिनाथ की महिमा



नेपाल का पशुपतिनाथ मंदिर ऐसा ही एक स्थान है, जिसके विषय में यह माना जाता है कि आज भी इसमें शिव की मौजूदगी है।

पशुपतिनाथ मंदिर को शिव के 12 ज्योतिर्लिंगों में से एक, केदारनाथ मंदिर का आधा भाग माना जाता है। पशुपतिनाथ मंदिर नेपाल की राजधानी काठमांडू से उत्तर-पश्चिम देवपाटन गांव में बागमती नदी के तट पर है स्थित है।

अगर आप कभी नेपाल घुमने जाते हैं तो आपको वहां जाकर इस बात का बिचकल भी एहसास नहीं होगा कि आप एक अलग देश में हैं। कुछ भारत जैसी संस्कृति और संस्कारों को देखकर आप आश्चर्यचकित जरूर हो जायेंगे। आप अगर शिव भगवान के भक्त हैं तो आपको एक बार नेपाल स्थित भगवान शिव का पशुपतिनाथ मंदिर जरूर जाना चाहिए।

नेपाल में भगवान शिव का पशुपतिनाथ मंदिर विश्वभर में विख्यात है। इसका असाधारण महत्त्व भारत के अमरनाथ व केदारनाथ से किसी भी प्रकार कम नहीं है। पशुपतिनाथ मंदिर नेपाल की राजधानी काठमांडू से तीन किलोमीटर उत्तर-पश्चिम देवपाटन गांव में बागमती नदी के तट पर स्थित है।

यह मंदिर भगवान शिव के पशुपति स्वरूप को समर्पित है। यूनैस्को विश्व सांस्कृतिक विरासत स्थल की सूची में शामिल भगवान पशुपतिनाथ का मंदिर नेपाल में शिव का सबसे पवित्र मंदिर माना जाता है।

यह मंदिर हिन्दू धर्म के आठ सबसे पवित्र स्थलों में से एक है। नेपाल में यह भगवान शिव का सबसे पवित्र मंदिर है।

इस अंतर्राष्ट्रीय तीर्थ के दर्शन के लिए भारत के ही नहीं, अपितु विदेशों के भी असंख्य यात्री और पर्यटक काठमांडू पहुंचते हैं।

पौराणिक कथा के अनुसार भगवान शिव यहां पर चिकारे का रूप धारण कर निर्माणात्त में चले बैठे थे। जब देवताओं ने उन्हें खोजा और उन्हें वाराणसी वापस लाने का प्रयास किया तो उन्होंने नदी के दूसरे किनारे पर छलांग लगा दी। कहा जाता है इस दौरान उनका सींग चार टुकड़ों में टूट गया था। इसके बाद भगवान पशुपति चतुर्मुख लिंग के रूप में यहाँ प्रकट हुए थे।

पशुपतिनाथ लिंग विग्रह में चार दिशाओं में चार मुख और ऊपरी भाग में पांचवां मुख है। प्रत्येक मुखकृति के दाएं हाथ में रुद्राक्ष की माला और बाएं हाथ में कमंडलु है। प्रत्येक मुख अलग-अलग गुण प्रकट करता है। पहला मुख 'अधोर' मुख है, जो दक्षिण की ओर है। पूर्व मुख को 'तत्पुरुष' कहते हैं। उत्तर मुख 'अर्धनारीश्वर' रूप है। पश्चिम मुख को 'सद्योजात' कहा जाता है। ऊपरी भाग 'ईशान' मुख के नाम से पुकारा जाता है। यह निराकार मुख है। यही भगवान पशुपतिनाथ का श्रेष्ठतम मुख माना जाता है।

इतिहास को देखने पर ज्ञात होता है कि पशुपतिनाथ मंदिर में भगवान की सेवा करने के लिए 1747 से ही नेपाल के राजाओं ने भारतीय ब्राह्मणों को आमंत्रित किया है। इसके पीछे यह तथ्य बताया जाते हैं कि भारतीय ब्राह्मण हिन्दू धर्मशास्त्रों और रीतियों में ज्यादा पारंगत होते हैं। बाद में 'माल्ला राजवंश' के एक राजा ने दक्षिण भारतीय ब्राह्मण को 'पशुपतिनाथ मंदिर' का प्रधान पुरोहित नियुक्त किया। दक्षिण भारतीय भट्ट ब्राह्मण ही इस मंदिर के प्रधान पुजारी नियुक्त होते रहे हैं।

मंदिर के निर्माण का कोई प्रमाणित इतिहास तो नहीं है किन्तु कुछ जगह पर यह जरूर लिखा गया है कि मंदिर का निर्माण सोमदेव राजवंश के प्रसूरेक्ष ने तीसरी सदी ईसा पूर्व में कराया था।

कुछ इतिहासकार पाशुपत सम्प्रदाय को इस मंदिर की स्थापना से जुड़ा मानते हैं। पशुपति काठमांडू घाटी के प्राचीन शासकों के अधिष्ठाता देवता रहे हैं। 1605 ईस्वी में अमशुवर्मन ने भगवान के चरण छूकर अपने को अनुग्रहीत माना था। बाद में मध्य युग तक मंदिर की कई नकलों का निर्माण कर लिया गया। ऐसे मंदिरों में भक्तपुर (1480), ललितपुर (1566) और

बनारस (19वीं शताब्दी के प्रारंभ में) शामिल हैं। मूल मंदिर कई बार नष्ट हुआ है। इसे वर्तमान स्वरूप नरेश भूपल्लू मल्ला ने 1697 में प्रदान किया।

मंदिर की आध्यात्मिक शक्ति की चर्चा आसपास में काफी प्रचलित है। भारत समेत कई देशों से लोग यहाँ आध्यात्मिक शांति की तलाश में आते हैं। अगर आप भी भगवान शिव के दर्शनों के अभिलाषी हैं तो यहाँ साफ और छल रहित दिल से आकर, आप शिव के दर्शन कर सकते हैं।

मंदिर की महिमा के बारे में आसपास के लोगों से आप काफी कहानियाँ भी सुन सकते हैं। मंदिर में अगर कोई घंटा-आधा घंटा ध्यान करता है तो वह जीव कई प्रकार की समस्याओं से मुक्त भी हो जाता है।

भारत के उत्तराखण्ड राज्य में स्थित प्रसिद्ध केदारनाथ मंदिर की किंवदंती के अनुसार

जब महाभारत के युद्ध में पांडवों द्वारा अपने ही रिश्तेदारों का रक्त बहाया गया तब भगवान शिव उनसे बेहद क्रोधित हो गए थे। श्रीकृष्ण के कहने पर वे भगवान शिव से माफी मांगने के लिए निकल पड़े।

गुप्त काशी में पांडवों को देखकर भगवान शिव वहां से विलुप्त होकर एक अन्य स्थान पर चले गए। आज इस स्थान को केदारनाथ के नाम से जाना जाता है।

शिव का पीछा करते हुए पांडव केदारनाथ भी पहुंच गए लेकिन भगवान शिव उनके आने से पहले ही भैंस का रूप लेकर वहां खड़े भैंसों के झुंड में शामिल हो गए। पांडवों ने महादेव को पहचान तो लिया लेकिन भगवान शिव भैंस के ही रूप में भूमि में समाने लगे।

इसपर भूमि ने अपनी ताकत के बल पर भैंस रूपी महादेव को गर्दन से पकड़कर धरती में समाने से रोक दिया। भगवान शिव को अपने असल रूप में आना पड़ा और फिर उन्होंने पांडवों को क्षमादान दे दिया।

लेकिन भगवान शिव का मुख तो बाहर था लेकिन उनका देह केदारनाथ पहुंच गया था। जहां उनका देह पहुंचा वह स्थान केदारनाथ और उनके मुख वाले स्थान पशुपतिनाथ के नाम से प्रसिद्ध हुआ।

इन दोनों स्थानों के दर्शन करने के बाद ही ज्योतिर्लिंग के दर्शन करने का पुण्य प्राप्त होता है। पशुपतिनाथ में भैंस के सिर और केदारनाथ में भैंस की पीठ के रूप में शिवलिंग की पूजा होती है।

पशुपति नाथ मंदिर के विषय में यह मान्यता है कि जो भी व्यक्ति इस स्थान के दर्शन करता है उसे किसी भी जन्म में पशु योनि प्राप्त नहीं होती। लेकिन साथ ही यह भी माना जाता है कि पशुपतिनाथ के दर्शन करने वाले व्यक्ति को सबसे पहले नदी के दर्शन नहीं करने चाहिए, अगर ऐसा होता है तो उस व्यक्ति को पशु योनि मिलना तय होता है।

पशुपतिनाथ मंदिर के बाहर एक घाट स्थित है जिसे आर्य घाट के नाम से जाना जाता है। पौराणिक काल से ही केवल इसी घाट के पानी को मंदिर के भीतर ले जाए जाने का प्रावधान है। अन्य किसी भी स्थान का जल अंदर लेकर नहीं जाया जा सकता। पशुपतिनाथ विग्रह में चारों दिशाओं में एक मुख और एक मुख ऊपर की ओर है। प्रत्येक मुख के दाएं हाथ में रुद्राक्ष की माला और बाएं हाथ में कमंडलु मौजूद है।

ये पांचों मुख अलग-अलग गुण लिए हैं। जो मुख दक्षिण की ओर है उसे अधोर मुख कहा जाता है, पश्चिम की ओर मुख को सद्योजात, पूर्व और उत्तर की ओर मुख को क्रमशः तत्पुरुष और अर्धनारीश्वर कहा जाता है। जो मुख ऊपर की ओर है उसे ईशान मुख कहा जाता है।

पशुपतिनाथ मंदिर का ज्योतिर्लिंग चतुर्मुखी है। ऐसा माना जाता है कि ये पारस पत्थर के समान है, जो लोह को भी सोना बना सकता है।

जाने कौन सा पूजन- अनुष्ठान किस कामना के लिए किया जाना चाहिए ?



1- बटुक भैरव स्तोत्र: इस स्तोत्र के पाठ करने मात्र से महामारी राजभय अग्निभय चोरभय उत्पात भयानक स्वप्न के भय में घोर बंधन में इस बटुक भैरव का पाठ अति लाभदायक है। तथा हर प्रकार की सिद्धि हो जाती है। इस प्रयोग का कम से कम १०८ पाठ करना चाहिए।

2- श्री सुक्त प्रयोग: श्री सुक्त प्रयोग एक ऐसा प्रयोग है जिससे लक्ष्मी जी प्रसन्न होकर घर में स्थिर रूप से निवास करती है। इसके ११०० आवृत्ति [पाठ] कराने पर विशेष लाभ होता है।

3- श्री कनकधारा स्तोत्र: यह स्तोत्र आद्य शंकराचार्य जी द्वारा रचित है जिसके पाठ से स्वर्ण वर्षा हुई थी। कनकधारा स्तोत्र के पाठ करवाने से घर ऑफिस व्यापार स्थल में उतरोत्तर वृद्धि होती रहती है कनकधारा में कमला प्रयोग से अत्यधिक लाभ प्राप्त होता है।

4- श्री मंद भागवत गीता: यह महाभारत के भीष्म पर्व से लिया गया है। इसमें भगवान श्री कृष्ण ने अर्जुन को आत्मज्ञान दिया तथा कर्म में लगे रहने के विषय में बतलाया है। इस के पाठ करवाने से घर में शांति सुख वसुधैव कुटुम्बकम् आती है, तथा सभी दोष पाठ मात्र से नष्ट होते हैं यह अत्यंत लाभकारी है।

5- श्री अखंड रामचरित मानस पाठ: यह तुलसीदास द्वारा रचित है। इस मानसमें सात कांड जिसका पारायण [पाठ] अनवरत है। इसलिए इसे अखंड पाठ कहते हैं। यह २० से २५ घंटे में पूर्ण होता है।

6- सुंदर कांड पाठ: सुंदर कांड पाठ तुलसीदास द्वारा रचित रामचरित मानस से लिया गया है इस पाठ से हनुमान जी को प्रसन्न किया जाता है विशेषतः शनी के प्रकोप को शांत करने के लिये सुंदरकांड का पाठ लाभदायक होता है, वैसे कम से कम १०८ पाठ ब्राह्मण के द्वारा करवाया जाता है।

7- हनुमान चालीसा: हनुमान चालीसा कलियुग में मनुष्य के जीवन का आधार है इसका पाठ प्रायः प्रतिदिन किया जाता है। परंतु विशेष रूप से ४१ दिन में प्रतिदिन १०० पाठ कराने से कोई भी महत्वपूर्ण कार्य के लिए किये गया सभी अनुष्ठान पूर्ण होता है।

8- बजरंग बाण: बजरंग बाण के पाठ से मनुष्य स्वर्ग सुरक्षित रहता है। बजरंग बाण के पाठ से मनुष्य सुरक्षित रहता है इसका कम से कम ५२ पाठ करके हवन करने पर विशेष लाभ प्राप्त होता है।

9- हरि किरित [हरे राम हरे कृष्ण]: प्रभु कि कृपा प्राप्ति तथा घर में आनंद एवं सुख के लिये तथा सन्मार्ग प्राप्ति के लिये हरि किरित करवाया जाता है।

10- श्री सुंदर कांड [वाल्मिकी रामायण]: वाल्मिकी रामायण के सुंदर कांड का पाठ करने से संतान बाधा दूर होती है तथा इसके प्रयोग से सारी कठिनाइय समाप्त हो जाती हैं। वाल्मिकी द्वारा रचित

सुंदर कांड एक याज्ञिक प्रयोग है। इस पाठ का १०८ पाठ विशेषतः हवनात्मक रूप से लाभदायक है।

11- श्री ललिता सहस्र नामावली: ललिता सहस्र नाम अर्थात् दुर्गा माताक प्रतिमूर्ति है। इस सहस्र नाम के पाठ से अर्चन व अभिषेक तथा हवन करने से विशेषतः रोग बाधा दूर होता है।

12- श्री शिव सहस्र नामावली: शिव सहस्र नामावली के कई प्रयोग हैं। इस प्रयोग से कई लाभ मिळते हैं। सहस्र नामावली के द्वारा अर्चन व अभिषेक तथा हवन प्रयोग से अपारशांति मिळती है।

13- श्री हनुमत सहस्र नामावली: श्री हनुमत सहस्र नामावली के प्रयोग से विशेषतः शनी शांति होती है।

14- श्री शनी सहस्र नामावली: शनी के प्रकोप या शनी कि साढ़े साती या अट्ट्या चाल रही हो तो शनी सहस्रनाम का प्रयोग किया जाता है।

15- श्री कात्यायनी देवी जप: जिस किसी भी कन्या के विवाह में बाधा आ रही हो या विलंब हो रहा हो तो कात्यायनी देवी का ४१००० मंत्र का जप केले के पते पर ब्राह्मण पान खाकर जप करता है, तो उस कन्या के विवाह में आने वाली सभी बाधाये दूर हो जाती है। यह अनुष्ठान २१ दिन में पूर्ण हो जाता है। यह प्रयोग अनुभव सिद्ध है।

16- श्री गोपाल सहस्र नाम: जब किसी भी दंपती को पुत्र या संतान कि प्राप्ति न हो रही हो तो, यह सदाचार तथा

धार्मिक पुत्र कि प्राप्ति के लिये गोपाल सहस्रनाम का पाठ करावे। गोपाल मंत्र का सवा लाख जप पुत्र प्राप्ति में अत्यंत लाभदायक है। यह प्रयोग अनुभूत है।

17- श्री हरिवंश पुराण: श्री हरिवंश पुराण कथा का श्रवण अत्यंत प्रभावी होता है। जिस किसी भी परिवार में संतान न उत्पन्न हो रहा हो तो इस पुराण के पारायण [पाठ] से घर में संतान उत्पत्ती होती है। यह अनुभूत है तथा, यह ७ दिन का कार्यक्रम होता है।

18- श्री शिव पुराण: श्री शिव पुराण में शिव जी के महिमा का हि विशेष वर्णन है तथा उनके सभी अवतारों का वर्णन किया गया है। यह श्रावण मास या पुरुषोत्तम मास में विशेष रूप से पाठ बैठाया जाता है।

19- श्री देवी भागवत: श्री देवी भागवत में भी १८००० श्लोक है तथा यह माता जी के प्रसन्नता के लिये किया जाता है, यह प्रयोग नवरात्र या विशेष पर्व पर किया जाता है।

20- श्री गणपती पूजन एवं अभिषेक: किसी भी शुभ अवसर पर यह पूजन किया जा सकता है। इससे सभी बाधाये दूर हो जाती है तथा कार्य में उतरोत्तर वृद्धि होती है।

21- भूमि पूजन, ऑफिस एवं दुकान उदघाटन: भूमि पूजन एवं दुकान उदघाटन उस भूमि पर कार्य शुरू करने के पूर्व वहा का भूमि पूजन सम्पन्न किया जाता है। जिससे वहा किसी प्रकार की बाधा उत्पन्न न हो और कार्य आसानी से सम्पन्न हो जाता है।

संयोग है। रवि योग में गंगा स्नान करने से साधक को सभी प्रकार के शारीरिक एवं मानसिक कष्टों से मुक्ति मिलेगी। वहीं, शिववास योग में गंगा स्नान कर देवों के देव महादेव की पूजा करने से सुख और सौभाग्य में वृद्धि होगी।

गंगा सप्तमी की कथा
पौराणिक कथा के अनुसार, राजा समर ने युद्ध में मारे गए अपने पुत्रों को मोक्ष के लिए कठोर तपस्या कर गंगा को धरती पर अवतरित करवाया था। गंगा नदी का वेग इतना ज्यादा था कि उससे पूरी पृथ्वी का संतुलन बिगड़ने का खतरा उत्पन्न हो गया था। ऐसे में भगवान शिव ने गंगा नदी का अपना जटाओं में धारण कर लिया और नियंत्रित रूप से धरती पर अवतरित होने दिया। भगवान शिव ने गंगा नदी को वर्ष वैशाख के माह में शुक्ल पक्ष की सप्तमी तिथि अपनी जटाओं में धारण किया था। ज्येष्ठ माह के शुक्ल पक्ष की दशमी तिथि को गंगा दशहरा मनाया जाता है। इस दिन गंगा नदी धरती पर अवतरित हुई थी।

श्री गंगा सप्तमी आज



वैशाख माह के शुक्ल पक्ष की सप्तमी तिथि पर गंगा नदी के तट पर मेला का आयोजन किया जाता है। साथ ही संध्याकाल में गंगा आरती की जाती है।

गंगा सप्तमी कब है?
वैदिक पंचांग के अनुसार, 03 मई को सुबह 07 बजकर 51 मिनट पर वैशाख माह होता है। इस शुभ अवसर पर सांझा सबसे पहले गंगा स्नान करते हैं। इसके बाद देवी मां गंगा और महादेव की पूजा करते हैं।

सप्तमी तिथि समाप्त होगी। सनातन धर्म में उदया तिथि मान है। इसके लिए 03 मई को गंगा सप्तमी मनाई जाएगी। इस दिन गंगा स्नान हेतु शुभ मुहूर्त सुबह 10 बजकर 58 मिनट से लेकर दोपहर 01 बजकर 38 मिनट तक है।

गंगा सप्तमी के शुभ योग
वैशाख माह के शुक्ल पक्ष की सप्तमी तिथि पर त्रिपुंकर योग का निर्माण हो रहा है। साथ ही रवि और शिववास योग का भी

धूप बत्ती के प्रकार लाभ और निर्माण विधि

हिंदू धर्म में धूप देने और दीपक जलाने का बहुत अधिक महत्त्व है। सामान्य तौर पर धूप दो तरह से ही दी जाती है। पहला गुग्गुलु-कपूर से और दूसरा गुड़-घी मिलाकर जलते कंडे पर उसे रखा जाता है। वर्तमान परिस्थितियों में समय की कमी एवं प्रचार की अधिकता के कारण आमतौर पर हम बाजार से लाई गई धूप ही प्रयोग करते हैं जिनमें भी हम विभिन्न प्रकार की सुगंध वाली धूप मिल जाती है लेकिन इनके निर्माण में अधिकांशतः कैमिकल और गाड़ियों का बचा हुआ काला तेल प्रयोग किया जाता है।

गुड़ और घी से दी गई धूप का खास महत्त्व है। इसके लिए सर्वप्रथम एक कंडा जलाया जाता है। फिर कुछ देर बाद जब उसके अंगारे ही रह जाएं, तब गुड़ और घी बराबर मात्रा में लेकर उक्त अंगारे पर रख दिया जाता है और उसके आस-पास अँगुली से जल अर्पण किया जाता है। अँगुली से देवताओं को और अँगुड़े से अर्पण करने से वह धूप पितरों को लगती है। जब देवताओं के लिए धूप दान करें, तब ब्रह्मा, विष्णु और महेश का ध्यान करना चाहिए और जब पितरों के लिए अर्पण करें, तब अर्चना सहित अपने पितरों का ध्यान करना चाहिए तथा उनसे सुख-शांति की कामना करें।

निधम
हिन्दू धर्म में धूपबत्ती आदि से धूप देने के भी नियम बताए गये हैं, जैसे-

किसी कारण से यदि रोज धूप नहीं दे पाएँ तो त्रयोदशी, चतुर्दशी तथा अमावस्या और पूर्णिमा को सुबह-शाम धूप अवश्य देना चाहिए। सुबह दी जाने वाली धूप देवगणों के

लिए और शाम को दी जाने वाली धूप पितरों के लिए होती है।

धूप देने के पूर्व घर की सफाई करनी चाहिए। पवित्र होकर-रहकर ही धूप देना चाहिए। धूप ईशान कोण में ही दें। घर के सभी कमरों में धूप की सुगंध फैल जानी चाहिए। धूप देने और धूप का असर रहे तब तक किसी भी प्रकार का संगीत नहीं बजाना चाहिए। हो सके तो कम से कम बात करना चाहिए।

धूप के प्रकार
तंत्रसार के अनुसार अगर, तगर, कुष्ठ, शैलज, शंकरा, नागरमाथा, चंदन, इलायची, तज, नखनखी, मुशीर, जटामांसी, कपूर, ताली, सदलन और गुग्गुलु ये सोलह प्रकार के धूप माने गए हैं। इसे 'षोडशांग धूप' कहते हैं।

'मदरत्न' के अनुसार चंदन, कुष्ठ, नखल, राल, गुड़, शंकरा, नखगंध, जटामांसी, लघु और क्षौद्र सभी को समान मात्रा में मिलाकर जलाने से उत्तम धूप बनती है। इसे 'दशांग धूप' कहा जाता है। इसके अतिरिक्त भी अन्य मिश्रणों का भी उल्लेख मिलता है, जैसे- छह भाग कुष्ठ, दो भाग गुड़, तीन भाग लाक्षा, पाँचवाँ भाग नखला, हरीतकी, राल समान अंश में, दपै एक भाग, शिलाजय तीन लव जिनाता, नागरमाथा चार भाग, गुग्गुलु एक भाग लेने से अति उत्तम धूप तैयार होती है। रुहिकाख्य, कण, दारुसिद्धक, अगर, सित, शंख, जातीफल, श्रीश ये धूप में श्रेष्ठ माने जाते हैं।

इन सबके अतिरिक्त दैनिक पूजन



अथवा विशेष कामना से निम्न धूप अथवा धूपी का प्रयोग भी किया जाता है इनके प्रकार और फल निम्नलिखित हैं।

1- कपूर और लौंग
रोजाना सुबह और शाम घर में कपूर और लौंग जलाने से उत्तम धूप बनती है। इसे 'दशांग धूप' कहा जाता है।
2- गुग्गुलु की धूपी
हफ्ते में 1 बार किसी भी दिन घर में कंडे जलाकर गुग्गुलु की धूपी देने से गृहकलह शांत होता है। गुग्गुलु सुगंधित होने के साथ ही दिमाग के रोगों के लिए भी लाभदायक है।
3- पीली सरसों
पीली सरसों, गुग्गुलु, लोबान, गौघृत को मिलाकर सूर्यास्त के समय उपले (कंडे) जलाकर सूरा पर ये सारी सामग्री डाल दें।

नकारात्मकता दूर हो जाएगी।
4- धूपबत्ती
घर में पैसा नहीं टिकता हो तो रोजाना महाकाली के आगे एक धूपबत्ती लगाएँ। हर शुक्रवार को काली के मंदिर में जाकर पूजा करें।

5- नीम के पत्ते
घर में सप्ताह में एक या दो बार नीम के पत्ते की धूपी जलाएँ। इससे जहाँ एक ओर सभी तरह के जीवाणु नष्ट हो जाएंगे। वहीं वास्तुदोष भी समाप्त हो जाएगा।
6- षोडशांग धूप
अगर, तगर, कुष्ठ, शैलज, शंकरा, नागर, चंदन, इलायची, तज, नखनखी, मुशीर, जटामांसी, कपूर, ताली, सदलन और गुग्गुलु, ये सोलह तरह के धूप माने गए हैं। इनकी धूपी से आकस्मिक दुर्घटना नहीं होती है।

7- लोबान धूपी
लोबान को सुलगते हुए कंडे या अंगारे पर रख कर जलाया जाता है, लेकिन लोबान को जलाने के नियम होते हैं इसको जलाने से पारलौकिक शक्तियाँ आकर्षित होती हैं। इसलिए बिना विशेषज्ञ से पूछे इसे न जलाएँ।
8- दशांग धूप
चंदन, कुष्ठ, नखल, राल, गुड़, शंकरा, नखगंध, जटामांसी, लघु और क्षौद्र सभी को समान मात्रा में मिलाकर जलाने से उत्तम धूप बनती है। इसे दशांग धूप कहते हैं। इससे घर में शांति रहती है।
9- गायत्री केसर
घर पर यदि किसी ने कुछ तंत्र कर रखा है तो जावित्री, गायत्री केसर लाकर उसे कुटकर मिला लें। इसके बाद उसमें उचित मात्रा में गुग्गुलु मिला लें। अब इस मिश्रण की धूप रोजाना शाम को दें। ऐसा 21 दिन

तक करें।
पुराण में उल्लेख

'हेमाद्रि' ने धूप के कई मिश्रणों का उल्लेख किया है, यथा- अमृत, अनन्त, अक्षधूप, विजयधूप, प्राजापत्य, दस अंगों वाली धूप का भी वर्णन है।

'कृत्कल्पतरु' ने 'विजय' नामक धूप का उल्लेख किया है।
'भविष्य पुराण' का कथन है कि विजय धूपों में श्रेष्ठ है, लोगों में चन्दन लेप सर्वश्रेष्ठ है, सुरभियों (गन्धों) में कुंकुम श्रेष्ठ है, पुष्पों में जाती तथा मीठी वस्तुओं में मोदक (लड्डू) सर्वोत्तम है। 'कृत्कल्पतरु' ने इसको उदधृत किया है। धूप से मक्खियाँ एवं पिस्तू नष्ट हो जाते हैं।

सामान्य धूप बत्ती बनाने की सामग्री
गोबर 100 ग्राम
लकड़ी कोयला 125 ग्राम
नागरमाथा 125 ग्राम
लाल चन्दन 125 ग्राम
जटामांसी 125 ग्राम
कपूर कांचली 100 ग्राम
राल 1250 ग्राम
घी 200 ग्राम
चावल की धोवन 200 ग्राम
चन्दन तेल या केवड़ तेल 20 ml
षोडशांग धूप के लिये सामग्री
अगर, तगर, कुष्ठ, शैलज, शंकरा, नागरमाथा, चंदन, इलायची, तज, नखनखी, मुशीर, जटामांसी, कपूर, ताली, सदलन और गुग्गुलु ये सोलह प्रकार की सामग्री मिलाकर बनाए।
दशांग धूप के लिये सामग्री

चंदन, कुष्ठ, नखल, राल, गुड़, शंकरा, नखगंध, जटामांसी, लघु और क्षौद्र सभी को समान मात्रा में मिलाकर जलाने से उत्तम धूप बनती है। इसे 'दशांग धूप' कहा जाता है।

इन सभी को मिलाकर आटे की तरह गूथ ले यहाँ ध्यान दें इसे गूथने में जितनी ज्यादा मेहनत करेंगे परिणाम उतने ही अच्छे मिलेंगे अन्यथा बाद में जलाने से पहले इसे आकार देने के लिये हाथों में जब रगड़ते हैं तो यह बत्ती बनने की जगह फैल भी सकती है। अच्छी तरह गूथने पर बाद में मनचाहे आकार की धूपबत्ती बना सकते हैं।

धूप जलाने के लाभ
गौमय और जड़ी बूटियों से बनी इस पूजा धूप के उपयोग से कई लाभ हैं।

यह पर्यावरण को शुद्ध कर प्रदूषणमुक्त करता है। इसके धूप से वातावरण में फैले रोगाणु नष्ट होते हैं। धूप देने से मन, शरीर और घर में शांति की स्थापना होती है। रोग और शोक मिट जाते हैं। गृह कलह और आकस्मिक घटना-दुर्घटना नहीं होती। घर के भीतर व्याप्त सभी तरह की नकारात्मक ऊर्जा बाहर निकलकर घर का वास्तुदोष मिट जाता है। गृह-नक्षत्रों से होने वाले छिटपुट्टे अस्तर भी धूप देने से दूर हो जाते हैं। श्राद्ध पक्ष में 16 दिन ही दी जाने वाली धूप से पितृ तृप्त होकर मुक्त हो जाते हैं तथा पितृदोष का समाधान होकर पितृयज्ञ भी पूर्ण होता है।

प्रतिदिन घर, कार्यालय में धूप का उपयोग करने से गो शाला स्वावलम्बी बनेगी और उसकी रक्षा होगी।

17 सालों में रिकॉर्ड दूसरी सबसे ज्यादा बारिश कई इलाकों में जलभराव; खुल गई तैयारियों की पोल

दिल्ली में

17 सालों की रिकॉर्ड बारिश



दिल्ली में भारी वर्षा के कारण कई सड़कों पर जलभराव हो गया है जिससे यातायात प्रभावित हुआ। सरकार ने जलभराव की समस्या को दूर करने का दावा किया था लेकिन वर्षा होते ही दावों की पोल खुल गई। मिंटो ब्रिज और आईटीओ जैसे संवेदनशील स्थानों पर पानी भर गया जिससे वर्षा होते ही जलभराव की समस्या फिर सामने आ गई है।

नई दिल्ली। राजधानी दिल्ली और इसके आसपास के इलाकों में शुक्रवार सुबह झमाझम बारिश हुई। इस कारण कई के महीने में एक दिन की 17 सालों (2009 से 2025) में यह दूसरी सर्वाधिक वर्षा दर्ज की गई।

इससे पूर्व 20 मई 2021 को 119.3 मिमी वर्षा दर्ज हुई थी। लोधी रोड पर 78.0 मिमी, पालम में 45.6 मिमी, रिज में 59.2 और आया नगर में 39.4 मिमी वर्षा रिकॉर्ड की गई है। इस बारिश और आंधी से तापमान में भी गिरावट दर्ज हुई है।

दिल्ली की कई सड़कों पर लबालब पानी

भारी बारिश से एक बार फिर से दिल्ली की कई सड़कों पर पानी भर गया। दिल्ली की नई भाजपा सरकार इस बार जलभराव की समस्या दूर करने का दावा कर रही थी। इसके लिए मुख्यमंत्री से लेकर मंत्री अधिकारियों के साथ बैठक में सड़कों पर उतरकर निरीक्षण कर रहे थे। लेकिन, वर्षा होते ही दिल्लीवासियों की परेशानी

बढ़ गई। पिछले वर्ष की तरह जलभराव को लेकर संवेदनशील स्थानों पर पानी भर गया।

सरकार का दावा - जलभराव को लेकर पूरी है तैयारी

पिछले दिनों बैठक में अधिकारियों ने मुख्यमंत्री को बताया था कि जलभराव वाले अधिकांश स्थानों पर समस्या दूर कर दी गई है। अन्य स्थानों पर तेजी से काम चल रहा है। पिछले कई दिनों से नालों की सफाई का काम चल रहा है, लेकिन शुक्रवार सुबह की वर्षा से उनके दावों की पोल खुल गई। मिंटो ब्रिज, आईटीओ, फिशनगंज अंडरपास सहित अन्य स्थानों पर पानी भरने से वाहनों की आवाहाजी प्रभावित हुई।

जल मंत्री प्रवेश वर्मा ने किया जल

निकासी काम का निरीक्षण

लोक निर्माण विभाग व जल मंत्री प्रवेश वर्मा ने कई स्थानों पर जल निकासी के काम का निरीक्षण किया। उन्होंने एक्स पर पोस्ट कर कहा बेमौसम रिकॉर्ड वर्षा से कई स्थानों पर कुछ मात्रा में पानी रूक गया है। सुबह साढ़े पांच बजे से ही कई स्थानों पर जाकर स्थिति का जायजा लिया।

जल मंत्री ने मिंटो ब्रिज पर जाकर देखा कि चारों पंप चल रहे थे और ऑपरेटर भी तत्पर था। एक पाइप फट गया था जिसको ठीक करने के लिए बोला गया है। मानसून को ध्यान में रखकर पीडब्ल्यूडी, नगर निगम, दिल्ली जल बोर्ड, एनडीएमसी और सिंचाई एवं बाढ़ नियंत्रण विभाग द्वारा नालों की सफाई की जा रही है।

‘देवी’ योजना में मिली यह 400 बसें केन्द्र सरकार का दिल्ली वालों का दूसरा बड़ा तोहफा है : वीरेन्द्र सचदेवा



मुख्य संवाददाता/सुषमा रानी

नई दिल्ली। दिल्ली भाजपा अध्यक्ष श्री वीरेन्द्र सचदेवा ने भाजपा की सीएम रेखा गुप्ता सरकार द्वारा केन्द्रीय मंत्री धर्मेन्द्र प्रधान की उपस्थिति में दिल्ली में डी.टी.सी. बड़े में 400 बसें जोड़ कर जनता के सेवा में समर्पित करने का स्वागत किया है।

उन्होंने बताया की दिल्ली को केन्द्र सरकार से रफेम्हर योजना के अंतर्गत मिली 1700 इलेक्ट्रिक बसें के बाद रदेवीर योजना में

मिली यह 400 बसें केन्द्र सरकार का दिल्ली वालों का दूसरा बड़ा तोहफा है

वीरेन्द्र सचदेवा ने कहा है की आम आदमी पार्टी की अरविंद केजरीवाल सरकार ने दस साल तक डी.टी.सी. के बस बड़े में एक भी बस नहीं जोड़ी नतीजा डी.टी.सी. की सभी बसें अपना कानूनी फिटनेस जीवन पूरा ही नहीं उससे भी दो साल अधिक हो चुकी हैं और ईमानदारी से कहें तो इनमें लोगों को यात्रा करवाना एक

मजबूरी है।

केजरीवाल सरकार की लापरवाही के चलते दिल्ली में बसों की कमी है पर हम इस कमी को दूर करने के लिए तेजी से काम कर रहे हैं।

दिल्ली भाजपा अध्यक्ष ने कहा है की सीएम रेखा गुप्ता सरकार एक लक्ष्य लेकर काम कर रही है और हम 2026 के अंत तक दिल्ली वालों को आवश्यकतानुसार 11000 बसों का सार्वजनिक परिवहन बेड़ा देने को प्रयासरत हैं।

भाजपा की चार इंजन की सरकार की सच्चाई सबके सामने है, पहली बारिश में 4 लोगों की दुखद मौत हो गई : सौरभ भारद्वाज

मुख्य संवाददाता/सुषमा रानी

नई दिल्ली। दिल्ली की पहली ही बारिश ने भाजपा के चारों इंजनों की पोल खोल कर रख दी। भाजपा सरकार के चारों इंजन खतरा साबित हुए और मिंटो रोड, आईटीओ, धौला कुंआ, दिल्ली एयरपोर्ट, ओल्ड राजेंद्र नगर समेत दिल्ली के तमाम इलाकों की सड़के जलमग्न हो गईं। सड़कों पर कई फीट पानी भर जाने से यहां चालकों को भारी मशक्कत का सामना करना पड़ा और लोगों को खासी परेशानी हुई। आम आदमी पार्टी के दिल्ली प्रदेश अध्यक्ष सौरभ भारद्वाज, वरिष्ठ नेता व पंजाब प्रभारी मनीष सिंसोदिया, सांसद संजय सिंह, नेता प्रतिपक्ष आतिशी व जैस्मीन शाह समेत अन्य नेताओं ने दिल्ली के अलग-अलग इलाकों में हुए जलभराव की वीडियो को सोशल मीडिया एक्स पर साझा कर दिल्ली में फेल है चुकी भाजपा की चार इंजन की सरकार पर तीखा हमला बोला।

आम आदमी पार्टी ने सबको पर

हुए जल भराव की वीडियो व फोटो साझा करते हुए कहा कि भाजपा की

विपदा सरकार में अब नाले सड़कों

पर बह रहे हैं। गुरुवार की रात हुई

बारिश से सड़के और गलियां

जलमग्न हो गईं और कई मासूम



लोगों की जान भी चली गई। देश की

राजधानी दिल्ली को बबाद करने में

भारतीय जनता पार्टी की विपदा

सरकार ने कोई कसर नहीं छोड़ी है।

‘आप’ ने पीडब्ल्यूडी मंत्री प्रवेश

वर्मा के मंत्रालय पीडब्ल्यूडी ऑफिस

के सामने से गुजर रही सड़क की

वीडियो को साझा किया, जहां भारी

जलभराव हुआ था। पार्टी ने कहा कि

पीडब्ल्यूडी ऑफिस के सामने से

गुजर रही पूरी सड़क पानी से भरी हुई

है। अब डर इस बात का लग रहा है

कि अभी तो बारिश का मौसम आया

भी नहीं है और अभी इतनी बुरी स्थिति

है तो बारिश के मौसम में क्या ही

होगा? जब समय था तब तो विपदा

सरकार ने कुछ काम किया नहीं, अब जब दिल्ली डूब रही है तो मंत्री फोटो खिंचवा रहे हैं

‘दिल्ली की प्रमुख सड़कों पर हुए

जलभराव से लोग परेशान’

मिंटो रोड, आईटीओ,

करोलबाग मेट्रो स्टेशन, ओल्ड

राजेंद्र नगर समेत तमाम इलाकों में

जल भराव हो गया। सड़के वृष के

पानी से लबालब भर गईं। वाहनों के

आवागमन में खासी परेशानी का

सामना करना पड़ा। कई इलाकों में

इतना पानी भर गया कि बड़े वाहनों

के भी पहिए पानी में डूब गए। लोगों

को घर से बाहर निकलना भी

मुश्किल हो गया।

भाजपा सरकार की मुख्य मंत्री, मंत्री, विधायक, महापौर एवं पार्षद ही नहीं सांसद तक सड़कों पर उतरे और त्वरित सफाई सुनिश्चित की : वीरेन्द्र सचदेवा

मुख्य संवाददाता/ सुषमा रानी

नई दिल्ली : दिल्ली भाजपा के अध्यक्ष वीरेन्द्र सचदेवा ने कहा है की कल देर रात एवं आज सुबह दिल्ली ही नहीं आसपास 100 किलोमीटर क्षेत्र में भारी तूफान के साथ हुई और उसके चलते पेड़ गिरने से एक दुखद हादसा हुआ जिससे एक परिवार के चार सदस्यों की आकस्मिक मृत्यु हो गई और दिल्ली में कुछ अन्य स्थानों पर पेड़ गिरने एवं जलभराव के समाचार सामने आये।

दिल्ली में जलबोर्ड एवं दिल्ली नगर निगम के सफाई कर्मियों ने बहुत सुबह से काम में लग कर दिल्ली की सड़कों से तुरंत



पानी की निकासी एवं सफाई सुनिश्चित की।

दिल्ली भाजपा अध्यक्ष ने कहा है की जहां जाफरपुर कलां में एक ही परिवार के

चार लोगों की पेड़ गिरने से मृत्यु हुई है वहां भाजपा के क्षेत्रीय विधायक श्री संदीप सहरावत, पार्षद अमित खरखड़ी एवं शशी यादव ने सम्बंधित परिवार के लिए राहत एवं दुर्घटना में घायल परिवार के मुखिया के लिए मैडिकल राहत संगठित की।

दिल्ली भाजपा के अध्यक्ष ने कहा की अरविंद केजरीवाल सरकार के समय विपदा आने पर सत्ताधारी लोग गायब हो जाते थे पर कल रात आये तूफान के बाद दिल्ली की भाजपा सरकार की मुख्य मंत्री, मंत्री, विधायक, महापौर एवं पार्षद ही नहीं सांसद तक सड़कों पर उतरे और त्वरित सफाई सुनिश्चित की।

अपने शहर को जलभराव से बचाएं – अब नहीं तो कभी नहीं!

लेखक: डॉ. अंकुर शरण

बारिश आते ही जब शहर की सड़कों पर पानी भर जाता है, तो सोशल मीडिया पर तस्वीरें और शिकायतें वायरल हो जाती हैं—रशहर डूब गया, रकोई सुनवाई नहीं, रसिस्टम फेल है। लेकिन क्या केवल शिकायत करने से कुछ बदलेगा? क्या हमने कभी यह सोचा कि इस समस्या का समाधान हम सबके हाथ में है?

मैं, आप और हम—सिस्टम का हिस्सा बनें

समस्या को समझना जरूरी है। जलभराव केवल प्रशासन की जिम्मेदारी नहीं है; यह हम सबकी सामूहिक जवाबदेही है। अगर नालियों में प्लास्टिक, धरों से निकला कचरा या निर्माण मलबा फेंका जाए, तो सबसे पहले नाले चोक होते हैं और फिर वही पानी सड़कों पर बाढ़ बनकर लौट आता है। क्या आपने कभी यह देखा कि आपके घर के पास की नाली कब साफ हुई थी? क्या आपने अपने वार्ड पार्षद या नगर निगम को लिखित में शिकायत भेजी? अगर नहीं, तो अब समय है—बोलने का नहीं, करने का।

सड़क सुरक्षा और जलभराव – सीधा संबंध

जब सड़क पर जलभराव होता है, तो सबसे ज्यादा खतरा सड़क उपयोगकर्ताओं को होता है—खासकर दोपहिया वाहन चालकों और पैदल यात्रियों को। कई हादसे इसी कारण होते हैं कि गड्ढा पानी में छिपा होता है या वाहन फिसल जाते हैं। क्या आपने कभी सोचा कि अगला पीड़ित कोई अपना भी हो सकता है? मैंने स्वयं एक ऑन-ग्राउंड सर्वे किया, जहां जलभराव की वजह से एक स्कूल बस में पलट गई। बच्चे घायल हो गए। वजह? पानी से भरी सड़क, कोई चेतावनी बोर्ड नहीं, और न ही किसी ने पहले इसकी जानकारी संबंधित विभाग



को दी।

“Act Now – कल बहुत देर हो जाएगी”

हमने ‘रोड सेफ्टी स्क्वॉड’ के जरिए कई मुहिम चलाई हैं—लोगों को न केवल सड़क सुरक्षा के लिए जागरूक किया, बल्कि उनसे आग्रह किया कि वे समस्या की तस्वीरें, वीडियो और जानकारी ईमेल या लिखित रूप में नगर निगम, PWD या ट्रैफिक विभाग को भेजें। कई मामलों में लोगों की सक्रिय भागीदारी से तुरंत कार्यवाही भी हुई।

आप भी बनें ‘लोकल रोड सेफ्टी चैम्पियन’ अपने मोहल्ले के नालों की नियमित सफाई

की निगरानी करें

खराब ड्रेनेज, गड्ढे, अवरूढ़ सड़क आदि की जानकारी सही विभाग को दें सोशल मीडिया पर शिकायत डालने से पहले संबंधित अधिकारी को ईमेल करें सड़क किनारे प्लास्टिक या मलबा न फेंकने के लिए अपने आसपास के लोगों को प्रेरित करें

सड़क सुरक्षा से जुड़े नियमों का पालन स्वयं करें और दूसरों को भी प्रेरित करें यह शहर हमारा है – और इसकी जिम्मेदारी भी हमारी है

हमें सिस्टम को कोसने की बजाय उसका

सक्रिय हिस्सा बनना होगा। यह बदलाव तभी आएगा जब हम सब व्यक्तिगत स्तर पर जिम्मेदारी लेंगे। मैं, डॉ. अंकुर शरण, एक लॉजिस्टिक प्रोफेशनल होने के साथ-साथ, एक जिम्मेदार नागरिक के रूप में यह संदेश देना चाहता हूँ कि—हर छोटी कार्रवाई, एक बड़ा बदलाव ला सकती है।

चलो मिलकर संकल्प लें—सड़कें भी साफ हों, शहर भी सुरक्षित हो और नागरिक भी जागरूक हों।

“कल मत सोचो, आज ही कार्रवाई करें।” हम सबकी चुप्पी किसी और की जान न ले ले।”

road safetysquad@gmail.com

मूवी रिव्यू: हिट _ द थर्ड केस फिल्म की कहानी आपको झकझोरकर रख देगी

रेटिंग: *** एंड हॉफ

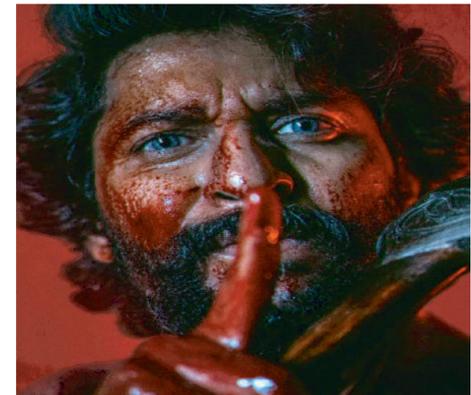
मुख्य संवाददाता

इस हफ्ते रिलीज हुई साउथ स्टार नानी की फिल्म ‘हिट द थर्ड केस’ है, इस फिल्म में जबरदस्त सस्पेंस क्राइम के साथ थ्रिलर है। आपको दमदार कहानी के साथ ही जबरदस्त एक्शन सीक्वेंस है। फिल्म की कहानी और कई सीन आपको हिलाकर रख देंगे। अगर अगर आप पिछले दिनों हिट रही स्त्री 2, भूल भुलैया 3 जैसी एक्शन, थ्रिल, हॉरर, कॉमेडी देखने का प्लान बना रहे हैं तो आप

इस फिल्म को जरूर देखने जाएं।

स्टोरी प्लॉट

फिल्म की कहानी आपको झकझोरकर रख देगी। इसमें डार्क वेबसाइट के बारे में दिखाया गया है, जो क्राइम की नई दुनिया है। इसमें जम्मू-कश्मीर की कहानी है, जिसमें लोग झूठी आजादी के नाम पर मासूम बच्चों तक का बेरहमी से कत्ल करने तक को तैयार हैं। कहानी खुन्नी खेल की है, जिसे मिटाने का काम एक भुडी और साइको पुलिस अफसर एस्प्री अर्जुन सरकार करता है। कहानी में कई कड़ियां हैं, जिसे खोजते-खोजते पूरी फिल्म खत्म हो जाती है। इसे आप वन मैन फिल्म कह सकते हैं। फिल्म का ट्रीटमेंट गजब का है। फिल्म शुरुआत से ही प्रेम से आपको बांध लेती है। शुरुआत में आपको नानी जेल में दिखाई देते हैं लेकिन फिर अंत में जो होता है वो कमाल होता है। फिल्म के कुछ सीन्स को आप देखते रह जाएंगे इस फिल्म का एक्शन ज्यादा हाई लेवल का है। कुछ वक्ता पहले तक



हीरो सीन में आठ दस को मारता था लेकिन अब दर्शकों ऐसे सींस में मजा नहीं आता। बल्कि अब तो हीरो दर्जनों को मारता है और दर्शक ऐसे एक्शन सीक्वेंस का मजा लेते हैं, ऐसे सींस इस में हैं

ओवर ऑल

फिल्म की कहानी ठीकठाक है, दमदार एक्टिंग के साथ बेहतरीन स्टोरी में फिट स्टार कास्ट और सीने पर सुहागा फिल्म का कसा हुआ क्लाइमैक्स दर्शकों के लिए पैसा वसूल है। मेरी नजर में फिल्म के कुछ सींस ऐसे हैं जिन्हें देख आप हिल जायेंगे। डायरेक्टर सैलेश कोलानू की खास तौर से तारीफ करनी होगी कि उन्होंने अपने बेहतरीन डायरेक्शन से फिल्म का क्लाइमैक्स ऐसा है आप दिल थामे रहेंगे और आपकी पलक तक नहीं झपकेगी और आगे क्या होगा यह जानने के लिए आपको उत्सुकता बढ़

जाएगी कि आगे क्या होगा। एक-एक खुलासे, हाई एक्शन सीक्वेंस के बीच आपको खुश करने वाला बेहतरीन कैमियो है, मेरा दावा है हर सिंगल स्क्रीन सिनेमा में इस सीन पर दर्शकों की खूब सीटियां बजेगी फिल्म में साउथ स्टार अदिवी शेष का असरदार कैमियो है। फिल्म का बैकग्राउंड स्कोर फिल्म की हर कड़ी को अगली कड़ी से जोड़ने का काम करता है और जानदार है।

क्यों देखें:

अगर आप एक्शन, सस्पेंस, हॉरर क्राइम थ्रिलर फिल्मों के शौकीन हैं तो आपको लिए नानी स्टार यह फिल्म फुल पैसा वसूल है और हां कमजोर दिल के है तो जरा दिल थाम कर इस फिल्म को देखें। मुख्य कलाकार: नानी, श्रीनिधि शेट्टी, सूर्यानिवास और प्रतीक बब्वर, डायरेक्टर : एस कोलानू, संसर यूए,

टोयोटा इनोवा का एक्सक्लूसिव एडिशन लॉन्च; हाइब्रिड इंजन, पैनोरमिक सनरूफ और एडवांस्ड ड्राइवर असिस्टेंस सिस्टम फीचर्स से लैस

परिवहन विशेष न्यूज

टोयोटा इनोवा हाईक्रॉस एक्सक्लूसिव एडिशन को भारत में 32.58 लाख रुपये की एक्स-शोरूम कीमत में लॉन्च किया गया है। यह ZX (O) Hybrid वैरिएंट से 1.24 लाख रुपये सस्ती है। इसे कई नए बेहतरीन फीचर्स से लैस किया गया है जिसमें सिल्वर फ्रंट और रियर फॉक्स रिकड प्लेट व्हील आर्च वलैडिंग पर सिल्वर तत्व और बाहरी रियरव्यू मिरर (ORVM) पर क्रोम गार्निश जैसी चीजें हैं।



नई दिल्ली। Toyota Innova Hycross का एक्सक्लूसिव एडिशन भारत में लॉन्च किया गया है। यह पूरी तरह से लोडेड ZX (O) हाइब्रिड वैरिएंट पर ही बेस्ड है, लेकिन इसकी कीमत उससे कम है। इसकी विक्री जुलाई 2025 से शुरू की जाएगी। आइए जानते हैं कि Toyota Innova Hycross Exclusive Edition को किन फीचर्स के साथ लॉन्च किया गया है?

क्या मिला नया?
Toyota Innova Hycross एक्सक्लूसिव एडिशन को केवल दो कलर ऑप्शन में लॉन्च किया गया है, जो सुपर व्हाइट

और पर्ल व्हाइट है। इसमें सीमित-रन वाले वैरिएंट में स्टैंडर्ड ट्रिम में मिलने वाले फीचर्स के मुकाबले अलग सुविधाएं दी गई हैं।

ऑल ब्लैक रूफ कॉन्स्ट्रैक्टिव एलिमेंट के साथ ब्लैक ग्रिल 18 इंच के ब्लैक अलॉय व्हील बोनट पर ब्लैक कलर की इनोवा लिखा सिल्वर फ्रंट और रियर फॉक्स रिकड प्लेट व्हील आर्च वलैडिंग पर सिल्वर तत्व बाहरी रियरव्यू मिरर (ORVM) पर क्रोम गार्निश टेलगेट पर 'एक्सक्लूसिव' बैज

बूट लिड पर क्रोम गार्निश

इसके साथ ही इसमें डुअल-टोन इंटीरियर के साथ ही नया वायरलेस फोन चार्जर, फुटवेल लाइटिंग और एयर प्यूरीफायर दिया गया है। इसे इनोवा के सभी मॉडल में पेश नहीं किया गया है। वहीं, इसमें मिलने वाली फीचर्स इनोवा हाइक्रॉस के ZX (O) हाइब्रिड वैरिएंट जैसा ही मिलते हैं।

फीचर्स

Toyota Innova Hycross Exclusive Edition में 10.1 इंच की टचस्क्रीन, 7 इंच का डिजिटल ड्राइवर डिस्प्ले,

रियर वेंट्स के साथ डुअल-जोन ऑटो AC, मेमोरी और वेंटिलेशन फंक्शन के साथ 8-वे पावर्ड फ्रंट सीटें दी गई हैं। इसमें पावर्ड 2nd रो ओटोमन सीटें, पैनोरमिक सनरूफ और 9-स्पीकर JBL साउंड सिस्टम भी दिया गया है।

सेफ्टी फीचर्स

इसमें पैसेंजर की सेफ्टी के लिए 6 एयरबैग, 60-डिग्री कैमरा, एक टायर प्रेशर मॉनिटरिंग सिस्टम (TPMS), और एक ऑटो-डिब्रिंग इनसाइड रियरव्यू मिरर (IRVM) दिया गया है। इसके साथ ही ADAS सूट के लेन कीप असिस्ट और अडैप्टिव क्रूज कंट्रोल सेफ्टी फीचर दिया गया है।

इंजन

इसे हाइब्रिड पावरट्रेन के साथ लेकर आया गया है। इसमें 2-लीटर स्ट्रॉन्ग-हाइब्रिड पेट्रोल इंजन का इस्तेमाल किया गया है, जो 186 PS की पावर और 188 Nm का टॉर्क जनरेट करता है और इलेक्ट्रिक मोटर के साथ 206 Nm का टॉर्क जनरेट करता है। कंपनी इसको लेकर दावा करती है कि यह 23.24 kmpl तक का माइलेज देती है।

कीमत

Toyota Innova Hycross Exclusive Edition को भारत में 32.58 लाख रुपये की एक्स-शोरूम कीमत में लॉन्च किया गया है। यह ZX (O) Hybrid (कीमत 31.34 लाख रुपये) वैरिएंट से 1.24 लाख रुपये सस्ती है। भारत में इसका मुकाबला Kia Carens, Maruti XL6, Maruti Ertiga और Toyota Rumion से देखने के लिए मिलता है।

क्या एक दिन में 2 बार कट सकता है ट्रैफिक चालान? इसको लेकर क्या है यातायात नियम

एक दिन में कितनी बार कट सकता है चालान?



परिवहन विशेष न्यूज

क्या आप भी ऐसा सोच रहे हैं कि अगर एक दिन में एक बार ट्रैफिक चालान कट जाए तो फिर दोबारा चालान नहीं कट सकता है। अगर आप ऐसा सोच रहे हैं तो आप गलत हैं। हम यहां पर आपको बता रहे हैं कि एक दिन में कितनी बार किसी का ट्रैफिक चालान कट सकता है। आइए इसके बारे में जानते हैं।

नई दिल्ली। भारत सरकार ने सड़क पर चलने के लिए कुछ जरूरी नियम बनाए हैं। इनका सभी को पालन करना बेहद जरूरी है। इन नियमों का पालन को उन लोगों को ज्यादा जरूरी है, जो मोटर वाहन से सड़कों पर चलते हैं। अगर आप इन ट्रैफिक नियमों का पालन नहीं करते हैं, तो आपको मोटा जुर्माना भरना पड़ सकता है। आमतौर पर लोगों का मानना है कि अगर एक बार एक दिन में वाहन का चालान हो जाए, तो फिर दिन भर चालान

नहीं होता है। आइए इसके बारे में विस्तार से जानते हैं।

क्या है नियम?

अगर एक दिन में एक चालान के नियमों की बात करें तो यह कुछ परिस्थितियों में सही है। मोटर व्हीकल एक्ट के तहत कुछ नियमों को तोड़ने पर सिर्फ दिन में एक ही चालान हो सकता है। इसमें यह भी जरूरी है कि एक नियम उल्लंघन पर ही चालान नहीं हो सकता है। इसे आप इस तरह से भी समझ सकते हैं, मान लीजिए आपने किसी नियम का उल्लंघन किया और कुछ देर बाद उसी नियम का फिर से उल्लंघन करते हुए पाए जाते हैं, तो चालान नहीं कटेगा। हालांकि, यह सभी नियमों के लिए नहीं है और कुछ ही नियमों को तोड़ने पर ऐसा होता है, लेकिन ऐसे नियम हैं जिनका पालन नहीं कर दिन भर में कई बार आपका चालान काटा जा सकता है। कुल मिलाकर यह अलग-अलग नियमों और उनको तोड़ने पर निर्भर करता है। उनका एक दिन में फिर से

चालान हो सकता है।

इन गलतियों पर दिन भर में कई बार कट सकता है चालान

अगर आप ओवर स्पीडिंग कर रहे हैं और आपका चालान काटा गया है तो फिर दिन में दूसरी या तीसरी बार इस नियम को तोड़ने पर आपका चालान काटा जा सकता है। इसके साथ ही अगर आप कार चला रहे हैं और आपने सीट बेल्ट नहीं पहना है। इसको लेकर दिन में एक बार चालान काटा जा सकता है। यहां पर एक वजह यह भी हो सकती है कि जानबूझकर सीट बेल्ट नहीं पहना गया है।

अगर आपका बिना हेलमेट के बाइक चलाने के दौरान ट्रैफिक चालान कट गया है। इसपर फिर से उसी दिन आपका दोबारा चालान नहीं हो सकता है। इसकी वजह ये है कि एक बार घर से निकल गए हैं, तो उसे सुधारा नहीं जा सकता है।

कार का AC कितने टन का होता है? गर्मियों में केबिन को कैसे रखता है कूल-कूल



कितने टन का होता है Car का AC

परिवहन विशेष न्यूज

नई दिल्ली। हाल के समय में कारों में एयर कंडीशनिंग सिस्टम एक जरूरी फीचर हो गया है। वर्तमान में आने वाली सभी गाड़ियों में यह फीचर दिया जाता है, जो गर्मी और सर्दी दोनों मौसमों में आरामदायक ड्राइविंग अनुभव देता है। लेकिन क्या आपने कभी सोचा है कि गर्मी के मौसम में आपको कार को ठंडा रखने वाला AC कितने टन का होता है और यह कैसे काम करता है? हम यहां पर आपको इन सवालों का जवाब विस्तार में दे रहे हैं।

AC में टन का मतलब क्या है?
एयर कंडीशनिंग की कैपेसिटी को मापने के लिए टन शब्द का इस्तेमाल किया जाता है। एसी में टन का मतलब है कि वह कैपेसिटी जिसमें 24 घंटे में 2,204 पाउंड बर्फ पूरी तरह पिघल जाए। इसे एनर्जी के रूप में देखें तो टन लगभग 3.52 किलोवाट के बराबर होता है। घर में इस्तेमाल होने वाली एसी में 12,000 ब्रिटिश थर्मल यूनिट (BTU) को 1 टन माना जाता है; यानी 1.5 टन का एसी 18,000 BTU और 2 टन का एसी 24,000 BTU की कैपेसिटी रखता है।

कार में AC की कैपेसिटी
कारों में AC की कैपेसिटी वाहन के आकार और प्रकार पर निर्भर करती है: हैचबैक और सेडान: इनमें सिंगल कूलिंग प्वाइंट सिस्टम होता है, जिसकी कैपेसिटी 1 से 1.2 टन तक होती है। कॉम्पैक्ट SUV: इनमें भी सिंगल कूलिंग प्वाइंट सिस्टम दिया जाता है, लेकिन इसकी कैपेसिटी 1.3 से 1.4 टन तक हो सकती है। बड़ी SUV और MPV: इनमें डुअल कूलिंग प्वाइंट

सिस्टम मिलता है, जिसकी कैपेसिटी 1.4 से 1.5 टन तक होती है।

कार का AC कैसे काम करता है?
कार में मिलने वाला एसी दो मोड में काम करता है, जो कूलिंग और हीटिंग है।

1. कूलिंग मोड
रेफ्रिजरेट का कंप्रेसर: कंप्रेसर रेफ्रिजरेट गैस को हाई प्रेशर और तापमान पर कंप्रेस करता है। कंडेनसर में ठंडा करना: यह गर्म हवा को कंडेनसर में प्रवेश करती है, जहां पर यह ठंडी होकर लिक्विड में बदल जाती है। एक्सपेंशन वाल्व से गुजरना: यह लिक्विड रेफ्रिजरेट एक्सपेंशन वाल्व से होकर गुजरता है, जिससे इसका दबाव कम हो जाता है। इवैपोरेटर में वाष्पीकरण: कम प्रेशर वाला रेफ्रिजरेट इवैपोरेटर में प्रवेश करता है, जहां पर यह वाष्पीकृत होकर केबिन की गर्मी को अवशोषित करता है, जिसकी वजह से केबिन ठंडा होता रहता है।

2. हीटिंग मोड
इंजन की गर्मी का इस्तेमाल: इंजन से निकलने वाली गर्मी को कुल्लेंट में ट्रांसफर किया जाता है। हीटर कोर में प्रवाह: गर्मी कुल्लेंट हीटर कोर से होकर गुजरता है, जिससे हवा गर्म होती है। केबिन में गर्म हवा का प्रवाह: यह गर्म हवा ही वेंट्स के जरिए केबिन में जाती है, जिससे कार का तापमान बढ़ता रहता है।

कार का एसी सिस्टम थोड़ा तकनीकी जरूर होता है, लेकिन इसका काम बहुत आसान और कारगर होता है।

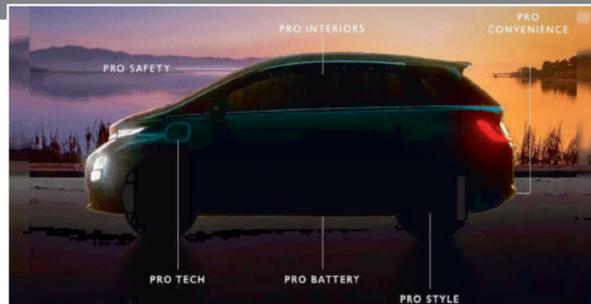
कार एसी कूलिंग गाइड हाल के समय में आने वाली सभी कारों में AC फीचर मिलता है। यह कार के केबिन को गर्मी में ठंडा और ठंडी में गर्म रखने का काम करता है। यह सिस्टम रेफ्रिजरेट कंप्रेसर और इवैपोरेटर जैसे हिस्सों की मदद से काम करता है। जिसे देखते हुए हम यहां पर आपको बता रहे हैं कि कार का एयर कंडीशनिंग कितने टन का होता है?

इस तारीख को लॉन्च होगी नई एमजी विंडसर प्रो; बड़ी बैटरी, नया प्रीमियम केबिन समेत मिलेंगे प्रो फीचर्स

परिवहन विशेष न्यूज

एमजी विंडसर का नया वैरिएंट भारत में लॉन्च होने वाली है। इसका नाम MG Windsor PRO होगा। इसमें मौजूदा मॉडल से ज्यादा बेहतरीन फीचर्स मिलेंगे जिसमें एडवांस तकनीक बेहतर सुरक्षा प्रीमियम इंटीरियर सुविधा स्टाइल और नया बैटरी पैक तक शामिल है। भारत में MG Windsor के लॉन्च होने से 6 महीने में ही यह सबसे ज्यादा बिकने वाली इलेक्ट्रिक कार बन गई है।

नई दिल्ली। JSW MG Motor India भारत में अपने पोर्टफोलियो को बढ़ाने जा रही है। कंपनी जल्द ही नई MG Windsor को भारत में लॉन्च करने वाली है, जो भारत में सबसे ज्यादा बिकने वाली इलेक्ट्रिक कार है। कंपनी इसे कई बड़े अपग्रेड देने वाली है, जिसे यह MG Windsor PRO के नाम से लॉन्च करेगी। कंपनी की तरफ से इसकी पुष्टि भी कर दी गई है। नई Windsor PRO में कई बड़े बदलाव देखने के लिए मिलेंगे। इसमें बड़ी बैटरी के साथ ही नए ADAS फीचर्स भी देखने के लिए



मिलेंगे। आइए जानते हैं कि MG Windsor PRO में कौन-कौन से फीचर्स दिए जाएंगे?

क्या मिलेगा नया?

MG Windsor PRO को लोगों की बढ़ती अपेक्षाओं का ध्यान में रखते हुए डिजाइन किया गया है। इसके नए मॉडल में एडवांस तकनीक, बेहतर सुरक्षा, प्रीमियम इंटीरियर, सुविधा, स्टाइल और नया बैटरी पैक दिए जाएंगे।

Windsor PRO में ADAS के नए फीचर्स लेन डिपार्चर वॉनिंग, ऑटोनॉमस क्रूज कंट्रोल, और ऑटोमैटिक इमरजेंसी ब्रेकिंग

मिलेंगे। साथ ही G-J10 इन्ोवेटिव कनेक्टिविटी प्लेटफॉर्म का अपग्रेड मिलेगा, जिसमें 100+ AI-पावर्ड वॉयस कमांड्स और रियल-टाइम नेविगेशन होगा।

इसमें पैसेंजर की सेफ्टी के लिए 6 एयरबैग्स, ABS, EBD, 360-डिग्री कैमरा, और ESC जैसे फीचर्स मिलेंगे। इसके अलावा, बेहतर टायर प्रेशर मॉनिटरिंग सिस्टम (TPMS) और हिल-होल्ड असिस्ट भी शामिल हो सकते हैं।

इसमें पहले से प्रीमियम केबिन दिया जा सकता है। इसमें वेंटिलेटेड फ्रंट सीट्स, बेहतर लेदरेट अपहोल्स्ट्री, और संभवतः अपग्रेडेड

15.6-इंच ग्रैंडव्यू टच डिस्प्ले होगा। वहीं, रियर सीट्स का रिकलाइन फीचर और 604-लीटर बूट स्पेस भी दिया जाएगा। इसमें पावर्ड टेलगेट, वायरलेस चार्जिंग, और ऑटोमैटिक क्लाइमेट कंट्रोल जैसी सुविधाओं को पहले से बेहतर किया जाएगा।

Windsor PRO में मौजूदा मॉडल से बड़ी बैटरी मिलेगी। इसमें 50 kWh या 55 kWh बैटरी पैक देखने के लिए मिल सकता है, जो फुल चार्ज होने के बाद 450-500 किमी तक का रेंज दे सकता है। इसे लंबी दूरी का भी सफर किया जा सके, इसके लिए बड़ी बैटरी दी जा रही है।

लॉन्च और कीमत

MG Windsor PRO को भारत में 6 मई 2025 को लॉन्च किया जाएगा। मौजूदा Windsor को BaaS सर्विस के साथ 9.99 लाख रुपये के शुरूआती कीमत के साथ पेश की जाती है। वहीं, पूरी बैटरी के साथ इसे 14-16 लाख रुपये की एक्स-शोरूम कीमत में पेश किया जाता है। MG Windsor PRO को को 16 लाख रुपये से 18 लाख रुपये के बीच लॉन्च किया जा सकता है।

5 मई से वोक्सवैगन गोल्फ जीटीआई की बुकिंग शुरू, प्रीमियम इंटीरियर और एडवांस फीचर्स से है लैस

परिवहन विशेष न्यूज

वोक्सवैगन गोल्फ जीटीआई की बुकिंग 5 मई 2025 से शुरू होने जा रही है। कंपनी इसे मई 2025 के आखिरी में भारत में लॉन्च कर सकती है। इसमें कई बेहतरीन फीचर्स देखने के लिए मिलेंगे। इसे भारत में 50 लाख रुपये के आसपास लॉन्च किया जा सकता है। वहीं इसका भारत में मुकाबला BMW Mini Cooper S से देखने के लिए मिलेगा।

नई दिल्ली। Volkswagen Golf GTi को भारतीय बाजार में मई 2025 के आखिरी तक लॉन्च किया जाएगा। इसके लॉन्च से पहले बुकिंग शुरू होने जा रही है। कंपनी Volkswagen Golf GTi की बुकिंग 5 मई 2025 से शुरू करने वाली है। इसे पहली बार भारत में लाया जा रहा है। यह भारत में Volkswagen का दूसरा GTi-बैज वाला मॉडल होने वाली है। इसे पहले 3-डोर Polo GTI को लॉन्च किया जा चुका है। यह पूरी तरह से आयातित होने वाली है, जिसकी वजह से यह महंगी होगी। आइए जानते हैं कि

Volkswagen Golf GTi किन फीचर्स से लैस रहने वाली है?

इंजन होगा पावरफुल

Volkswagen Golf GTi में 2.0-लीटर टर्बो-पेट्रोल इंजन देखने के लिए मिलेगा, जो 265hp की पावर और 370Nm का टॉर्क जनरेट करेगा। इसके इंजन को 7-स्पीड ड्यूअल-क्लच ऑटोमैटिक गियरबॉक्स से जोड़ा जाएगा, जो पहियों तक पावर भेजेगा। इसमें इलेक्ट्रॉनिक रूप से कंट्रोलित फ्रंट-एक्सल डिफरेंशियल लॉक भी होगा। कंपनी ने दावा किया है कि यह महज 5.9 सेकंड में 0-100kph की स्पीड पकड़ लेगी और इसकी टॉप स्पीड 250kph होगी।

अडैप्टिव है डिजाइन

Volkswagen Golf GTi को काफी अडैप्टिव डिजाइन दिया गया है। इसमें 18 इंच के अलॉय व्हील, GTi बैज और पीछे की तरफ ट्विन एजॉस्ट टिप्स के सौजन्य से अपेक्षित स्पोर्टी दिखते हैं। इसमें डुअल-टोन फ्रंट बम्पर पर पांच-पीस लाइटिंग एलिमेंट भी दिया गया है और इसका एलईडी डीआएल हेडलैम्प से बाहर

निकलकर ग्रिल की तरफ जाती है। जिससे यह और भी शानदार दिखाई देती है। इसे चार कलर ऑप्शन ग्रेनेडिला ब्लैक मेटैलिक, ओरिक्स व्हाइट प्रीमियम, मूनस्टोन ग्रे ब्लैक और किंग्स रेड प्रीमियम के साथ भारत में उतारी जाएगी।

प्रीमियम है इंटीरियर

Volkswagen Golf GTi क इंटीरियर काफी हद तक हाल ही में लॉन्च हुई कंपनी Tiguan R Line जैसा है। इसमें बड़ी 15-इंच की सेंट्रल टचस्क्रीन और 10.3-इंच का ऑल-डिजिटल इंस्ट्रूमेंट क्लस्टर मिलेगा। इसमें GTI-स्पेक स्टीयरिंग व्हील और GTi ब्रांडिंग वाली स्पोर्ट्स सीटें भी दी गई हैं।

कितनी होगी कीमत?

Volkswagen Golf GTi को भारतीय बाजार में 50 लाख रुपये की एक्स-शोरूम कीमत के आसपास लॉन्च किया जा सकता है। कंपनी ने पहले बैच में इसकी 250 यूनिट को आयात किया है। भारत में लॉन्च होने के बाद इसका मुकाबला Mini Cooper S से देखने के लिए मिलेगा।





विजय गर्ग

समाचार पत्र और पत्रकार (मीडिया) समाज के दर्पण कहे जाते हैं। समाज को आज भी इनसे काफी उम्मीदें हैं। समाज के अंतिम पायदान पर खड़ा व्यक्ति न्याय की खातिर अपनी बात को शासन-सत्ता के शीर्ष पर बैठे व्यक्ति तक पहुंचाने में जब असमर्थ हो जाता है तो वह इस दर्पण रूपी समाचार पत्र और पत्रकार की शरण में आता है। वह इस खातिर कि मीडिया के माध्यम से उसकी आवाज को संबंधित व्यक्ति तक जरूर पहुंचाया जा सकता है। उसे विश्वास होता है, आखिरकार हो भी क्यों न, पत्रकारिता का इतिहास ही इतना गौरवमय है। अगर बात करे देश के आजादी या नौकरशाही के विरुद्ध बिगुल बजाने की तो ऐसे अनगिनत उदाहरण हैं जब समाचार पत्रों और पत्रकारों ने समाज के शोषितों, पीड़ितों, गरीबों और मजदूरों की आवाज बनकर शासन-सत्ता से लेकर नौकरशाहों को आड़े हाथ लिया है। देश की आजादी में भी पत्रकारिता का बहुत बड़ा और महत्वपूर्ण योगदान रहा है, जिसको भुलाया नहीं जा सकता है। स्वतंत्रता आंदोलन के महानायकों के साथ-साथ पत्रकारिता के महानायकों ने भी अपनी कलम रूपी तलवार से अंग्रेजों के छक्के छुड़ाने का कार्य किया। तब जब संसाधनों का अभाव हुआ करता था, पत्रकारिता का अपना एक लक्ष्य और मिशन था। इस मिशन भरी पत्रकारिता में तमाम तरह की परेशानियां थीं, बावजूद इसके उस दौर की पत्रकारिता के महानायकों ने कलम की ताकत को कभी झुकने नहीं दिया था। उनका कलम आज उगला करती थी। कालांतर में व्यवस्थाएं बदली हैं, संसाधन बदले हैं तो पत्रकारिता की जिम्मेदारियां भी बढ़ी हैं। काफी कुछ बदलाव ही हुआ है। खासकर सोशल मीडिया के युग में प्रिंट मीडिया की महत्ता कहने को भले ही नहीं है, लेकिन देखा जाए तो इसकी उपयोगिता घटी है, बल्कि जिम्मेदारियां बढ़ी हैं। इन्हीं के साथ आज की पत्र और पत्रकारिता के समक्ष

चश्मा पहनने से पड़ गए हैं नाक पर काल धब्बे, तो अपनाएं ये आसान से घरेलू उपाय

विजय गर्ग

आज के समय में लोगों का ज्यादातर समय कामंप्यूटर पर काम करते हुए या फिर फोन चलाते हुए बीताता है। जिसका सबसे ज्यादा असर हमारी आंखों पर पड़ता है। कंप्यूटर और फोन से निकलने वाली लाइट की वजह से आंखों की रोशनी कम होने लगती है। इसलिए आपको अपने चारों तरफ ज्यादातर लोग चश्मा पहने हुए दिख जाएंगे हो सकता है कि आप भी चश्म पहनते हो। जब हम चश्मा पहनते हैं तो उसका स्ट्रेट हमारी नाक पर रहता है लगातार कई घंटों तक रोज चश्मा पहनने की वजह से हमारी नाक पर काले निशान पड़ जाते हैं, जो देखने में बेहद खराब लगते हैं। इन धब्बों को

हटाने के लिए आपको ब्यूटी पार्लर जाकर ज्यादा पैसे खर्च करने की जरूरत नहीं है। घर में ही मिलने वाली कुछ चीजों का उपयोग करके आप आसानी से इन धब्बों से छुटकारा पा सकते हैं।

ज्यादातर लोगों के घरों में एलोवेरा लगा होता है। एलोवेरा हमारी त्वचा और बालों दोनों के लिए ही फायदेमंद होता है। ये आपकी त्वचा तो नमी प्रदान करता है। बाजार में भी एलोवेरा जैल मिल जाता है। लेकिन अगर घर पर ही एलोवेरा की पत्ती को बीच से काटकर उसके गूदे का पेस्ट बना लें। इस पेस्ट को अच्छी तरह से नाक पर बने हुए निशान पर लगाकर हल्के हाथों मसाज करें। कुछ ही दिनों में इसके उपयोग से आपके नाक के काले धब्बे दूर हो जाएंगे। इसके

वास्तुकार विशेषज्ञों ने कहा कि वास्तुकला एक ऐसा क्षेत्र है जो रचनात्मकता और विश्लेषणात्मक कौशल को बढ़ाता है। इसे इंजीनियरिंग की तैयारी करने



अपने कृत्यों को उजागर होने से रोकने के लिए पत्रकार के राह में रोड़ा बन रहा है। खासकर ग्रामीण पत्रकारों के समक्ष ऐसी तमाम चुनौतियां और परेशानियां उत्पन्न हुई हैं, जिनके बीच से गुजरते हुए उन्हें जोखिम भरी पत्रकारिता करनी पड़ रही है। बावजूद इसके शासन-सत्ता समाचार पत्र और पत्रकारों की सुरक्षा के प्रति गंभीर नहीं है, जो बेहद चिंतनीय विषय है।

सरकार देश की हो या प्रदेश की, पत्रकारों के प्रति उसका रवैया उचित नहीं रहा है। सरकार जहाँ पत्रकारों के आवश्यकताओं की लगातार अनदेखी कर रही है तो वहीं उनके उत्पीड़न जैसे मामलों में त्वरित कार्रवाई के बजाय इनमें लचर नीति अपनाई जा रही है। पत्रकार लोकतंत्र का चौथा स्तम्भ होता है, लेकिन देखा जाए तो दिन-प्रतिदिन यह चौथा स्तंभ कमजोर होता जा रहा है। इसकी आवाज को दबाने का चक्र रचा जा रहा है। लोकतंत्र सेनािनियों, सांसद, विधायकों की भांति पत्रकारों को यह मानदेय देने के साथ ही पत्रकार एक्ट का गठन, सरकार द्वारा पत्रकार आयोग बनाये जाने की मांग पत्रकारों के विभिन्न संगठन समय-समय पर करते आए हैं, ताकि उनके मान-सम्मान और अधिकार की व्यवस्था सुनिश्चित हो सके। कहने को तो पत्रकार भीड़ का हिस्सा नहीं हैं, देखा जाए तो भीड़ में पत्रकारों के साथ जिस प्रकार से सौतेला व्यवहार किया जाता है, उससे यह समाज अपने आप को सर्वोच्च उपेक्षित लोगों में महसूस करता है। देश में पत्रकारों की समस्या के निस्तारण की व्यवस्था प्रमुखता से किए जाने की मांग लंबित पड़ी हुई है। इसी के साथ न्यूज कवरेज के दौरान कोई आपदा या अचानक होने पर आर्थिक सहयोग की व्यवस्था सुनिश्चित कराए जाने जैसे मुद्दों को लेकर भी

आवाज उठती रही है, लेकिन इसमें भी भेदभाव चरम पर है। कुछेक मामलों को छोड़ दिया जाए तो इससे ग्रामीण पत्रकार उपेक्षित होता आया है। इससे यह महसूस होता है कि आज का पत्रकार चौथे स्तम्भ की जगह महज स्तम्भ बनकर रह गया है। इनके हित के बारे में सोचने के लिए सरकारों के पास न समय है और न ही प्रशासनिक अमलों द्वारा सम्मान देने की गुंजाइश है। लोगों को उनका हक और अधिकार दिलाने वाला पत्रकार आज खुद अपने अधिकार के लिए अपना हाथ-पांव मार रहा है।

हिंदी पत्रकारित दिवस का इतिहास बताते हुए पूर्व वरिष्ठ राजभाषा अधिकारी दिनेश चन्द्र बताते हैं कि 30 मई, 1826 को कोलकाता (पश्चिम बंगाल) से युगल किशोर शुक्ल ने अपने संपादन में हिन्दी साप्ताहिक समाचार पत्र उदंत मार्तण्ड के पहले अंक का प्रकाशन किया था। इस पत्र का प्रकाशन प्रत्येक मंगलवार को होता था। पहली बार इस अखबार की 500 प्रतियां छापी गई थीं। महीने के प्रत्येक मंगलवार को प्रकाशित होने वाला यह हिंदी अखबार 79 अंक प्रकाशित होने के बाद बंद हो गया। दुनिया में हिन्दी का यह पहला अखबार था। इसमें प्रकाशित होने वाली खबरों और सामग्रियों ने अंग्रेजों की नौद हाराम कर दी थी। उन दिनों यह अखबार हिंदी जानने, समझने वाले स्वतंत्रता सेनानियों में ऊर्जा भरने में सहायक साबित हो रहा था। जिसके चलते अंग्रेजी हकूमत में इस अखबार के प्रति तिलमिलाहट बढ़ती रही। इसके सम्पादक कलम के सिपाही और अदम्य साहसी युगल किशोर शुक्ल पत्रकार (उत्तर प्रदेश) के रहने वाले थे। दिनेश चन्द्र कहते हैं कि निर्भीक और निष्पक्ष पत्रकारिता पत्रकार के जीवन का मिशन होना चाहिए। विशेषकर लोकतंत्र में इनकी भूमिका बेहद महत्वपूर्ण है। जबकि एक अखबार भूले-भटके के लिए रोशनी है, जहां उसे ज्ञान के साथ न्याय की भी प्रमुखता से किए जाने की मांग लंबित पड़ी हुई है। इसी के साथ न्यूज कवरेज के दौरान कोई आपदा या अचानक होने पर आर्थिक सहयोग की व्यवस्था सुनिश्चित कराए जाने जैसे मुद्दों को लेकर भी

अलावा आप इसे पूरे चेहरे पर भी लगा सकती हैं।

आलू एक ऐसी सब्जी है जो हर घर में मिल जाएगी। आलू के रस का उपयोग करके आसानी से आप चश्मे के निशान से छुटकारा पा सकते हैं। कच्चे आलू को घिसने के बाद इसका रस निकाल लें। कुछ देर तक आलू के रस को धब्बों पर लगाकर रखें। कुछ ही दिनों में नाक के काले धब्बे दूर हो जाएंगे। शहद त्वचा के लिए बहुत फायदेमंद रहता है। इसमें एंटीऑक्सीडेंट और एंटीसेप्टिक गुण पाए जाते हैं जो त्वचा के काले धब्बे दूर करने में मददगार होते हैं। आप शहद का उपयोग करके भी अपनी नाक के काले धब्बों से निजात पा सकते हैं।

टमाटर चेहरे के दाग-धब्बों को दूर करने में

बहुत कारगर होता है। इसमें एक्सफोलिएशन का गुण पाया जाता है। जिससे आपके चेहरे की मृत त्वचा हट जाती है। अपने चेहरे और नाक के काले धब्बे हटाने के लिए टमाटर का पेस्ट बनाकर लगाएं। इसके उपयोग से कुछ ही दिनों में आपके चेहरे के दाग दूर हो जाएंगे।

नाक पर पड़े हुए काले धब्बों को दूर करने के लिए आप संतरे के ताजे छिलका को उपयोग भी कर सकते हैं। संतरे के छिलके पीसकर इसमें दूध मिलाकर पेस्ट की तरह तैयार करें और हल्के हाथों से निशान वाली जगह पर लगाकर मसाज करें। इससे आपकी नाक पर पड़े हुए काले निशान कुछ ही दिनों में गायब हो जाएंगे।

भी बताया कि विमान उद्योग में जेईई उम्मीदवारों के लिए बहुत सारे अवसर हैं। यह एक ऐसा क्षेत्र है जो विविध नौकरी की भूमिकाएं प्रदान करता है। छात्रों के पास दो मुख्य विकल्प हैं: वे या तो पायलट प्रशिक्षण कार्यक्रम के माध्यम से पायलट बनने के लिए प्रशिक्षित कर सकते हैं या बीबीए पूरा करने और विमान में आगे के अध्ययन के बाद अन्य कैरियर विकल्पों का पता लगा सकते हैं। इस क्षेत्र में कैरियर के अवसरों को व्यक्तिगत हितों के अनुसार चुना जा सकता है। फोरेसिक विज्ञान पर्याप्त अवसर हैं। यह अनुशासन वैज्ञानिक तरीकों और सिद्धांतों का उपयोग करके कानूनी निर्णय लेने पर केंद्रित है। छात्र फोरेसिक साइंस, फोरेसिक बायोलॉजी या फोरेसिक पैथोलॉजी में बीएससी का पीछा करके इस क्षेत्र में आगे बढ़ सकते हैं।

कहानी: दिल धड़कने दो

विजय गर्ग

शादीशुदा होते हुए भी वे अपने अपने फ्लैट की खिड़की से एक दूसरे को क्यों छिपछिप कर देखा करते थे क्या उन के बीच शादी से पहले कोई रिश्ता था या फिर...

सुबह 6 बजे का अलार्म बजा तो तन्वी उठ कर हमारे 10 साल के बेटे राहुल को स्कूल भेजने की तैयारी में व्यस्त हो गईं। मैं भी साथ ही उठ गया। फ्रेश हो कर रोज की तरह 5वीं मंजिल पर स्थित अपने फ्लैट में राहुल के बैडरूम की खिड़की के पास आ कर खड़ा हो गया। कुछ दूर वाली बिल्डिंग की तीसरी मंजिल के फ्लैट में उस के बैडरूम की भी लाइट जल रही थी।

इस का मतलब वह भी आज जल्दी उठ गईं हैं। कल तो उस के बैडरूम की खिड़की का परदा 7 बजे के बाद ही हटा था। उस की जलती लाइट देख कर मेरा दिल धड़का, अब वह किसी भी पल दिखाई दे जाएगी। मेरे फ्लैट की बस इसी खिड़की के पास आ कर खड़ा हो गया। कुछ दूर वाली बिल्डिंग की तीसरी मंजिल के फ्लैट में उस के बैडरूम की भी लाइट जल रही थी।

तभी वह खिड़की के पास आ खड़ी हुईं। अब वह अपने बाल ऊपर बांधेगी, कुछ पल खड़ी रहेगी और फिर तार से सूखे कपड़े उतारेंगी। उस के बाद किचन में मुझे अंदाजा होता है कि वह किचन में हैं। 10 साल से मैं उसे ऐसे ही देख रहा हूँ। इस सोसायटी में उस से पहले मैं ही आया था। वह शाम को गार्डन में नियमित रूप से जाती है। वहीं से मेरी उस से हायहैलो शुरू हुई थी। अब तो कहीं भी मिलती है, तो मुस्कुराहट और हायहैलो का आदानप्रदान जरूर होता है। मैं कोई 20-25 साल का नवयुवक तो हूँ नहीं जो मुझे उस से प्यारप्यार का चक्कर हो। मेरा दिल तो बस यों ही उसे देख कर धड़क उठता है। अच्छी लगती है वह मुझे, बस, उस के 2 युवा बच्चे हैं। वह उम्र में मुझे से बड़ी ही होगी। मैं उस के पति और

बच्चों को अच्छी तरह पहचानने लगा हूँ, मुझे उस का नाम भी नहीं पता और न उसे मेरा पता होगा। बस सालों से यही रूटीन चल रहा है।

और ऑफिस जाऊंगा तो वह खिड़की के पास खड़ी होगी, हमारी नजरें मिलेंगी और फिर हम दोनों मुसकरा देंगे।

ऑफिस से आने पर रात के सोने तक मैं इस खिड़की के चक्कर काटता रहता हूँ, वह दिखती रहती है, तो अच्छा लगता है वरना जीवन तो एक ताल पर चल ही रहा है। कभी वह कहीं जाती है तो मुझे समझ आ जाता है वह घर पर नहीं है। सन्नाटा सा लीकती है उस फ्लैट में फिर, कई बार सोचना हूँ किसी की पत्नी, किसी की मां को चोरीछिपे देखाऊ, उस के हर क्रियाकलाप को निहारना गलत है। पर क्या करूँ, अच्छा लगता है उसे देखना।

तन्वी मुझे से पहले ऑफिस निकलती है और मेरे बाद ही घर लौटती है। राहुल स्कूल से सीधे सोसायटी के डे के पर सैंटर में चला जाता है। मैं शाम को उसे लेते हुए घर आता हूँ, कई बार जब वह मुझे से सोसायटी के मकैट में या नीचे किसी काम से आती जाती दिखती है तो सामान्य अभिवादन के साथ कुछ और भी होता है हमारी आंखों में अब, शायद अपने पति और बच्चों में व्यस्त रह कर भी उस के दिल में मेरे लिए भी कुछ तो है। क्योंकि रोज यह इन्फोकाम तो नहीं कि जब मैं ऑफिस के लिए निकलता हूँ, वह खिड़की के पास खड़ी मुझे देख रही होती है।

वैसे कई बार सोचता हूँ कि मुझे अपने ऊपर नियंत्रण रखना चाहिए, क्यों रोज में उसे सुबह देखने यहां खड़ा होता हूँ फिर सोचता हूँ कुछ गलत तो नहीं कर रहा हूँ उसे देख कर कुछ पल चैन मिलता है तो इस में क्या बुरा है किसी का क्या नुकसान हो रहा है तभी वह सूखे कपड़े उतारने आ गईं, उस ने ब्लैक गाउन पहना है, बहुत अच्छी लगती है वह इस में, मन करता है वह अचानक मेरी तरफ देख ले तो मैं हाथ हिला दूँ पर उस ने कभी नहीं देखा, पता नहीं उसे पता भी है या नहीं? यह खिड़की मेरी है और मैं यहां खड़ा होता हूँ, नीचे लगे पेड़ की कुछ टहनियां आजकल मेरी इस खिड़की तक पहुंच गई हैं, उन्हीं के झुरमुट से उसे देखा करता हूँ।

कई बार सोचता हूँ हाथ बढ़ा कर टहनियां तोड़ दूँ पर फिर मैं उसे शायद साफसाफ दिख जाऊंगा। सोचेंगे हर समय यहीं खड़ा रहता है? नहीं, इन्हें रहने ही देता हूँ, वह कपड़े उतार कर किचन में चली गईं तो मैं भी ऑफिस जाने की तैयारी करना लगता। बीचबीच में मैं उसे अपने पति और बच्चों को 'बाय' करने के लिए भी खड़ा देखा हूँ, यह उस का रोज का नियम है, कुल मिला कर उस का सारा रूटीन देख कर मुझे अंदाजा होता है कि वह एक अच्छी पत्नी और एक अच्छी मां है।



ऑफिस में भी कभीकभी उस का यों ही खयाल आ जाता है कि वह क्या कर रही होगी, दोपहर में सोई होगी अब उठ गई होगी अब उस सॉफे पर बैठ कर चाय पी रही होगी, जो मेरी खिड़की से दिखता है। ऑफिस से आ कर मैं फ्रेश हो कर सीधा खिड़की के पास पहुंचा, राहुल कार्टून देखने बैठ गया था, मेरा दिल जोर से धड़का, वह खिड़की में खड़ी थी, मन किया उसे हाथ हिला दूँ कई बार मन होता है उस से कुछ बातें करने का, कुछ कहने का, कुछ सुनने का, पर जीवन में कई इच्छाओं को, एक मर्यादा में, एक सीमा में रखना ही पड़ता है। कुछ सामाजिक दायित्व भी तो होते हैं फिर सोचता हूँ दिल का क्या है, धड़कने दो।

सुबह 6 बजे का अलार्म बजा, मैं ने तेजी से उठ कर फ्रेश हो कर अपने बैडरूम की लाइट जला दी, समीर भी साथ ही उठ गए थे।

वे सुबह की सैर पर जाते हैं, मैं ने बैडरूम की खिड़की का परदा हटाया, अपने बाल बांधे, जानती हूँ वह सामने अपने फ्लैट की खिड़की में खड़ा होगा, आजकल नीचे लगे पेड़ की कुछ टहनियां उस की खिड़की तक जा पहुंची हैं, कई बार सोचती हूँ वह हाथ बढ़ा कर उन्हीं तोड़ क्यों नहीं देता पर नहीं, यह ठीक नहीं होगा, फिर वह साफसाफ देख लेगा कि मैं उसे चोरीचोरी देखती रहती हूँ, नहीं, ऐसे ही ठीक है, तार से कपड़े उतारते हुए मैं कई बार उसे देखती हूँ, कपड़े तो मैं दिन में कभी भी उतार सकती हूँ, कोई जल्दी नहीं होती इन की पर इस समय वह खड़ा होता है न, न, चहाते हुए भी उसे देखने का लोभ संवरण नहीं कर पाती हूँ।

मैं ने कपड़े उतारते हुए कनछियों से उसे देखा, हां, वह खड़ा था, मन हुआ हाथ हिला कर हेलो कर दूँ पर नहीं, एक विवाहित पति को कुछ अपनी मर्दाएं होती हैं, मेरा दिल जोर से धड़कता है जब मैं महसूस करती हूँ वह अपनी खिड़की में खड़ा हो कर मेरी तरफ देख रहा है, स्त्री हूँ न, बहुत कुछ महसूस कर लेती हूँ, बिना किसी के कुछ बहसुनें, मैं समीर और अपने बच्चों के नाशे और टिफिन की तैयारी मैं व्यस्त हो गईं।

तीनों शाम तक ही वापस आते हैं, मेरी किचन के एक हिस्से से उस की खिड़की का थोड़ा सा हिस्सा दिखता है, जिस खिड़की के पास वह खड़ा होता है वह शायद बैडरूम की है, किचन में काम करतेकरते मैं उस पर नजर डालती रहती हूँ, सब समझ आता रहता है, वह अब तैयार हो रहा है, मुझे अंदाजा है उस के कमरे की किस दीवार पर शीशा है, मैं ने उसे वहां कई बार बाल ठीक करते देखा है।

जानती हूँ किसी के पति को, किसी के पिता को ऐसे देखना मर्यादासांत नहीं है पर क्या करूँ, कुछ है, जो दिल धड़कता है उस के सामने होने पर, 10 साल से कुछ है जो उसे कहीं देखने पर, नजरें मिलने पर, हाथहैलो होने पर दिल धड़क उठता है, वह अपनी कामकाजी पत्नी की घर के काम में काफी मदद करता है, बेटे को ले कर आता है, घर का सामान लाता है, कभी अपनी पत्नी को छोड़ने और लेने भी जाता है 'सब दिखता है मुझे अपने घर की खिड़की से, कुल मिला कर वह एक अच्छा पति और अच्छा पिता है, कई बार तो मैं ने उसे कपड़े सुखाते भी देखा है' न मुझे उस का नाम पता है न उसे मेरा पता होगा, बस, उसे देखना मुझे अच्छा लगता है। मैं कोई युवा लड़की तो हूँ नहीं जो प्यारप्यार का चक्कर हो, बस, यों ही तो देख लेती हूँ उसे, वैसे दिन में कई बार खयाल आ जाता है कि क्या काम करता है वह कहाँ है उस का ऑफिस वह ऑफिस से आते ही अपनी खिड़की खोल देता है, मुझे अंदाजा हो जाता है वह आया है, फिर वह कई बार खिड़की के पास आताजाता रहता है, वह कई बार छुट्टियों में बाहर चला जाता है तो बड़ा खालीखाली लगता है।

10 साल से यों ही देखते रहना एक आदत सी बन गईं तो मैं भी ऑफिस जाने के लिए फ्लैट में पड़ की पतियों के बीच से, दिल करता है उस से कुछ बातें करूँ, कुछ कहूँ, कुछ सुनूँ पर नहीं जीवन में कई इच्छाओं को एक मर्यादा में रखना ही पड़ता है कुछ सामाजिक देख कर मुझे अंदाजा होता है कि वह एक अच्छी पत्नी और एक अच्छी मां है।

2026 से कक्षा 10 के लिए दोहरी बोर्ड परीक्षा - भारत की शिक्षा प्रणाली के लिए इसका क्या मतलब है

विजय गर्ग

भारत की शिक्षा प्रणाली 2025-26 शैक्षणिक वर्ष में शुरू होने वाले कक्षा 10 के छात्रों के लिए दोहरी बोर्ड परीक्षा शुरू करने के साथ एक बड़े बदलाव से गुजरने वाली है। शिक्षा मंत्रालय द्वारा घोषित, यह कदम राष्ट्रीय शिक्षा नीति (एनईपी) 2020 का हिस्सा है, जिसका उद्देश्य प्रत्येक वर्ष छात्रों को दो अवसरों की अनुमति देकर बोर्ड परीक्षाओं के उच्च दबाव वाले वातावरण को कम करना है।

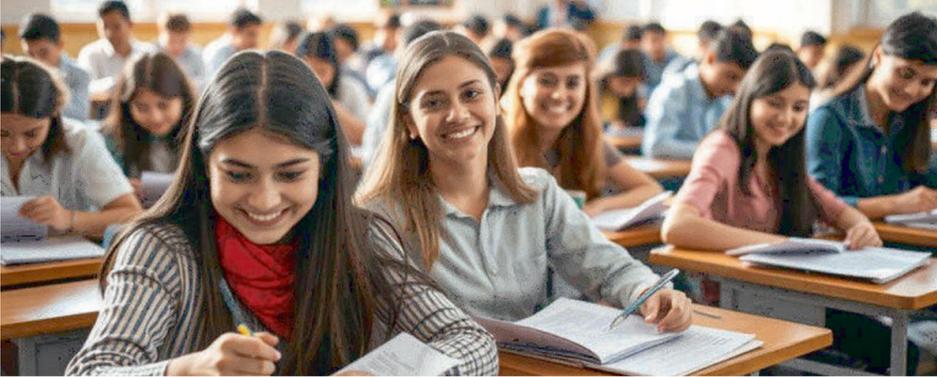
फरवरी 2026 से शुरू होकर, छात्र दो बार बोर्ड परीक्षा दे सकेंगे - एक बार फरवरी में और फिर अप्रैल / मई में - अपना सर्वश्रेष्ठ स्कोर रखने का विकल्प। हालांकि यह परिवर्तन छात्रों को अधिक लचीलापन प्रदान करने और तनाव को कम करने के लिए डिज़ाइन किया गया है, यह छात्रों, शिक्षकों और व्यापक शिक्षा ढांचे पर इसके प्रभावों के बारे में महत्वपूर्ण प्रश्न भी लाता है। कोई दृष्टिकोण का उद्देश्य शैक्षणिक व्यक्तियों के दृष्टिकोण में बदलाव

नई दोहरी बोर्ड परीक्षा प्रणाली के तहत, छात्रों के पास पूरक परीक्षाओं का विकल्प नहीं होगा, जो पारंपरिक रूप से उन लोगों को पेश किए गए हैं जो एक या अधिक विषयों में असफल होते हैं। इसके बजाय, छात्र उसी शैक्षणिक वर्ष में परीक्षा को फिर से लेने में सक्षम होंगे - या तो फरवरी या अप्रैल / मई में - उन्हें अपने स्कोर में सुधार करने का दूसरा अवसर प्रदान करेंगे। इस दृष्टिकोण का उद्देश्य

निरंतर सीखने और प्रदर्शन में सुधार पर ध्यान केंद्रित करते हुए पूरक परीक्षा से जुड़े कलंक को कम करना है। परीक्षा संरचना और वितीय विचार: नेविगेट करने के लिए नई चुनौतियां

दोहरी बोर्ड परीक्षा प्रणाली की एक महत्वपूर्ण विशेषता यह है कि दोनों परीक्षाओं पूर्ण पाठ्यक्रम को कवर करेंगी, यह सुनिश्चित करते हुए कि दोनों सत्रों में छात्रों का व्यापक परीक्षण किया जाए। इसके अतिरिक्त, छात्रों को फरवरी और अप्रैल / मई दोनों प्रयासों के लिए एक ही परीक्षा केंद्र सौंपे जाएंगे, निरंतरता को बढ़ावा देंगे और ताकिक चुनौतियों को कम करेंगे। हालांकि, प्रत्येक प्रयास के लिए अलग परीक्षा शुल्क की शुरुआत कुछ परिवारों के लिए संतोषित पंजीकरण और विषय चयन समयसीमा छात्रों पर त्वरित निर्णय लेने के लिए दबाव डाल सकती है, इस प्रक्रिया में तनाव की एक परत जोड़ सकती है। यह सुधार क्यों?

दो परीक्षा सत्रों की शुरुआत एनईपी 2020 के साथ मूल्यांकन को अधिक छात्र-अनुकूल बनाने पर ध्यान केंद्रित करती है। उसी वर्ष के भीतर छात्रों को दूसरा मौका देकर, सुधार सिर्फ एक महत्वपूर्ण परीक्षा होने के दबाव को कम करता है। यह शिक्षार्थियों को पूर्ण शैक्षणिक वर्ष की प्रतीक्षा किए बिना अपने स्कोर में सुधार करने की अनुमति देता है। यह प्रणाली अंतरराष्ट्रीय मॉडलों के समान है, जैसे कि यूनाइटेड किंगडम में माट्र्यूलर परीक्षा,



और इसका उद्देश्य भारत की शिक्षा प्रणाली को वैश्विक प्रथाओं से मेल खाने में मदद करना है। नीति का एक और लक्ष्य रटने के बजाय गहरी समझ को प्रोत्साहित करना है। 2026 के बाद से, परीक्षा सत्रों में अधिक योग्यता-आधारित प्रश्न शामिल होने को उम्मीद है, जिससे छात्रों को विश्लेषण और समस्या-समाधान जैसे कौशल विकसित करने में मदद मिलेगी।

शिफ्ट की तैयारी करने वाले बोर्ड पूरे भारत में कई शिक्षा बोर्ड 2026 में दोहरे परीक्षा प्रारूप को रोल आउट करने की तैयारी कर रहे हैं। भारत और विदेश

दोनों में लाखों छात्रों की देखरेख करने वाले केंद्रीय माध्यमिक शिक्षा बोर्ड ने पुष्टि की है कि वह 2025-26 सत्र में एक पायलट कार्यक्रम के साथ शुरू होने वाली नई प्रणाली को अपनाएगा। आईसीएसई परीक्षा अयोजित करने वाली काउंसिल फॉर द इंडियन स्कूल सर्टिफिकेट एग्जामिनेशन ने भी बदलाव के लिए प्रतिबद्ध किया है।

महाराष्ट्र स्टेट बोर्ड ऑफ सेकेंडरी एंड हायर सेकेंडरी एजुकेशन, तमिलनाडु के सरकारी परीक्षा निदेशालय, और कर्नाटक माध्यमिक शिक्षा परीक्षा बोर्ड जैसे राज्य बोर्ड तैयारी के साथ आगे बढ़ रहे हैं।

मदद कर सकता है। बदलाव का समर्थन करने के लिए स्कूलों को डिजिटल टूल अपनाते की भी उम्मीद है। उदाहरण के लिए, सीबीएसई ने 2026 तक एआई-आधारित मूल्यांकन विधियों को पेश करने की योजना की घोषणा की है। हालांकि, कुछ चिंताएं भी हैं। छात्र दोनों परीक्षाओं में शामिल होने के लिए दबाव महसूस कर सकते हैं, जिससे इसे कम करने के बजाय अतिरिक्त तनाव हो सकता है। ग्रामीण क्षेत्रों में, स्कूलों को परीक्षा योजना, संसाधन उपलब्धता और निष्पक्ष मूल्यांकन के साथ चुनौतियों का सामना करना पड़ सकता है। एक जोखिम यह भी है कि निजी कोलिंग सेंटर नए प्रारूप का लाभ उठा सकते हैं, संभावित रूप से विभिन्न पृष्ठभूमि के छात्रों के बीच असमानता बढ़ सकती है। इस सुधार की सफलता इस बात पर निर्भर करेगी कि इसे कितनी अच्छी तरह लागू किया जाता है। अधिकारियों को यह सुनिश्चित करना चाहिए कि स्कूल ठीक से सुसज्जित हैं, शिक्षकों को प्रशिक्षित किया जाता है, और सभी क्षेत्रों के छात्रों के पास संसाधनों तक समान पहुंच है। उचित समर्थन और अधिक समावेशी और लचीली शिक्षा संरचना का कारण बन सकती है। नैसर्गिक राष्ट्रीय और राज्य शिक्षा बोर्ड फरवरी 2026 के रोलआउट के लिए तैयार करते हैं, यह नीति देश में शैक्षणिक सफलता को कैसे मापा जाता है, इसे बदलने की दिशा में एक महत्वपूर्ण कदम को चिह्नित कर सकती है।

