

हार तो हर कोई मान लेता है, ये सबसे आसान तरीका है, जीतता वही है जो अंत तक लड़ता है।

वर्ष 03, अंक 202, नई दिल्ली, सोमवार 29 सितम्बर 2025, मूल्य ₹ 5, पेज 8

देश का पहला ट्रांसपोर्ट दैनिक समाचार पत्र

03 किसने किया था ट्रैफिक सिग्नल का आविष्कार, क्या है इतिहास....

06 पृथ्वी की 'पवन' गुप्त रूप से चंद्रमा को जंग दे रही है

08 कमीशनर पुलिस अमृतसर ने सक्रिय बी.के.आई. मांड्यूल का पर्दाफाश किया

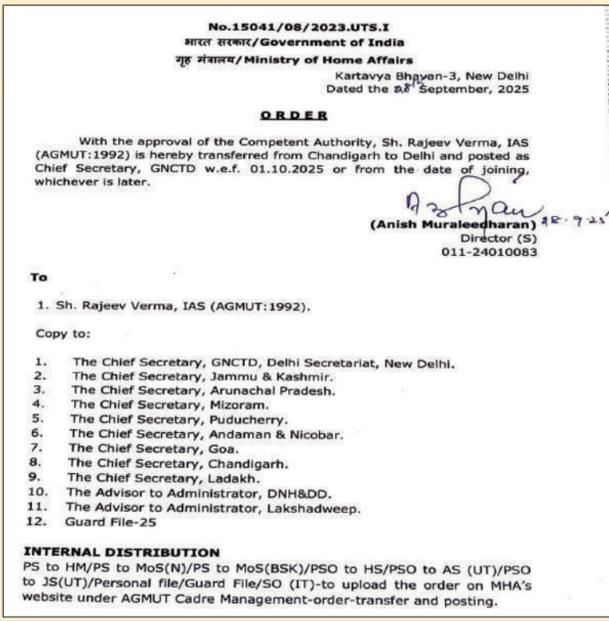
राजीव वर्मा दिल्ली के नए मुख्य सचिव नियुक्त, 1 अक्टूबर को संभालेंगे कार्यभार एजीएमयूटी कैडर के आईएस अधिकारी चंडीगढ़ और पुडुचेरी के मुख्य सचिव रह चुके हैं

संजय बाटला

नई दिल्ली। गृह मंत्रालय (एमएचए) ने रविवार को 1992-एजीएमयूटी (अरुणाचल प्रदेश-गोवा-मिजोरम और केंद्र शासित प्रदेश) के डीएस के आईएस अधिकारी राजीव वर्मा को दिल्ली का नया मुख्य सचिव नियुक्त किया। वह 1 अक्टूबर से कार्यभार संभालेंगे। वर्मा पिछले साल से चंडीगढ़ के मुख्य सचिव के रूप में कार्यरत हैं। इससे पहले, वह पुडुचेरी के मुख्य सचिव के पद पर तैनात थे। आईआईटी से एमटेक की डिग्री प्राप्त वर्मा, धर्मद की जगह लेंगे, जिन्होंने पिछले सितंबर में दिल्ली के मुख्य सचिव का पदभार संभाला था। वह इसी महीने सेवानिवृत्त हो रहे हैं। उत्तर प्रदेश के मूल निवासी, उन्होंने 2018 से 2022 तक दिल्ली सरकार में वित्त एवं राजस्व सचिव के रूप में भी कार्य किया। उन्होंने दिल्ली के परिवहन विभाग में भी महत्वपूर्ण पदों पर कार्य किया है। उन्होंने राजधानी के अन्य विभागों में



सचिव और अतिरिक्त सचिव स्तर के पदों पर भी कार्य किया है। दिल्ली के वित्त विभाग के एक वरिष्ठ अधिकारी ने कहा, 'रवह बहुत अच्छे अधिकारी हैं और नियमों के साथ-साथ व्यावहारिक दृष्टिकोण से भी चलते हैं। अपने तीन दशक लंबे नौकरशाही करियर के दौरान, वर्मा ने केंद्र सरकार में रक्षा मंत्रालय, ऊर्जा मंत्रालय और स्वास्थ्य एवं परिवार कल्याण मंत्रालय में अन्य प्रमुख पदों पर भी कार्य किया है।



गुंडा टैक्स पर रोक लगे, परिवहन हो स्वच्छ व उन्मुक्त वातावरण में – आर.जी.टी.ए. अध्यक्ष



परिवहन विशेष न्यून

राउरकेला। परिवहन सिंडिकेट के कारण राउरकेला से खिसकता बाजार, भविष्य के लिए उचित संकेत नहीं राउरकेला गुड्स ट्रांसपोर्ट एसोसिएशन (आर.जी.टी.ए.) की एक आवश्यक बैठक आज राउरकेला में आयोजित हुई, जिसमें शहर एवं आसपास के परिवहन व्यवसायियों ने सिंडिकेट द्वारा चलाए जा रहे अवैध वसूली (गुंडा टैक्स) के विरुद्ध गहरी चिंता व्यक्त की। बैठक की अध्यक्षता करते हुए डॉ. राजकुमार यादव (राष्ट्रीय अध्यक्ष, राष्ट्रीय संयुक्त मोर्चा - ट्रक ट्रांसपोर्ट

सारथी एवं अध्यक्ष, आर.जी.टी.ए.) ने कहा— > "परिवहन व्यवसायी जहाँ भारी-भरकम बैंक ऋण लेकर मुश्किल से 1-2 प्रतिशत लाभ कमा पाते हैं, वहीं कुछ यूनियन आपस में मिलकर सिंडिकेट बनाकर अवैध वसूली कर रही हैं। इसके कारण राउरकेला जैसी प्रमुख लोहा मंडी का बाजार खिसककर क्योड़ार, रायगढ़, झारसुगुड़ा और बरही जैसे स्थानों पर स्थानांतरित हो चुका है। यह स्थिति व्यापार और स्थानीय अर्थव्यवस्था दोनों के लिए बेहद चिंताजनक है।" बैठक में लिए गए प्रमुख निर्णय के तहत

* इस अवैध वसूली और सिंडिकेट प्रथा के खिलाफ प्रशासन को लिखित शिकायत प्रस्तुत की जाएगी। * संलग्न सभी विभागों और प्राधिकरणों को पत्र लिखकर आवश्यक कार्रवाई की अपील की जाएगी। * आने वाले समय में सिंडिकेट से जुड़े लोगों के साथ कार्य नहीं किया जाएगा। * जो व्यवसायी इस सिंडिकेट को बढ़ावा देंगे और अनैतिक दलों पर गाड़ियाँ लेंगे, उन्हें भी आर.जी.टी.ए. के सदस्य ट्रांसपोर्ट अपनी गाड़ियाँ उपलब्ध नहीं कराएंगे। * परिवहन व्यवसाय को स्वच्छ,

निष्पक्ष और उन्मुक्त वातावरण में आगे बढ़ाने हेतु सामूहिक संघर्ष किया जाएगा। राउरकेला गुड्स ट्रांसपोर्ट एसोसिएशन दशकों से पूरे भारत में परिवहन कार्यादेशों का सफलतापूर्वक निर्वहन करता आ रहा है। किंतु पिछले 3-4 वर्षों में कुछ यूनियन सिंडिकेट का रूप लेकर स्थानीय गाड़ियों के हक की आड़ में प्रतिदिन 200-300 तक की वसूली सीधे व्यवसायियों और संयंत्रों से कर रही हैं। दुर्भाग्यवश, संबंधित विभागों को इस अवैध प्रथा की जानकारी होने के बावजूद, लिखित शिकायत न होने से

कार्रवाई अब तक नहीं हो पाई। बैठक में उपस्थित सदस्यगण के रूप में राममेहर शर्मा, बलविंदर सिंह बिल्लू, दिलीप अग्रवाल, अंबुज नायर, मोहम्मद सलीम, रामानंद झा, जसविंदर सिंह गोल्डली, शंकर लाल शर्मा, राकेश जयसवाल मुन्ना, बलजींदर सिंह बिट्टू, रामाशंकर प्रसाद, नंदकिशोर सिंह, चकित महाजन, संजीत सिंह, अंबुज शुक्ला, श्याम प्रसाद, संजय अग्रवाल, विकास सिंह सहित अनेक सदस्य उपस्थित थे। बैठक का समापन संजीत सिंह ने धन्यवाद ज्ञापन प्रस्तुत कर किया।



रक्षा गरबा-डांडिया और दुर्गा पूजा महोत्सव

स्टॉल प्रस्ताव:

सिंगल साइड ओपन स्टोल : 2000
कॉर्नर साइड स्टोल : 3500
तीन साइड ओपन स्टोल : 4500
सिर्फ एक टेबल : 1000
सिर्फ दो टेबल : 1250

कार्यक्रम विवरण:

रक्षा गरबा-डांडिया और दुर्गा पूजा महोत्सव स्थान: डीडीए ग्राउंड, रामलीला ग्राउंड के सामने, स्टेट ट्रांसपोर्ट अथॉरिटी के बगल में, PNB बैंक के पीछे, सेक्टर 10, द्वारका, नई दिल्ली 110075

तारीखें: 22 सितंबर से 2 अक्टूबर 2025

* दुकान का आकार: 10 फीट x 10 फीट
* शामिल सुविधाएँ:
* 2 कुर्सियाँ * 2 टेबल
* लाइट व चार्जिंग प्वाइंट

भुगतान की शर्तें:

* अग्रिम भुगतान आवश्यक
* बुकिंग के समय 50% भुगतान
* कब्जे के समय 50% भुगतान

संपर्क: इंदु राजपूत
मोबाइल: 9210210071

विशेष सूचना

नवरात्रि में मातारानी की खंडित मूर्तियाँ, टूटे हुए फोटो, पुरानी चुनरियाँ और नवरात्रि में बोंपे गए जवाबों का विसर्जन
● दशहरा के दूसरे दिन
● दिनांक: 3 अक्टूबर की सुबह
● स्थान: रक्षा नवरात्रि गरबा एवं दुर्गा पूजा ग्राउंड स्थान विवरण: रामलीला मैदान के सामने, आरटीओ अथॉरिटी के पास, सेक्टर 10 डीडीए ग्राउंड, नई दिल्ली
संपर्क सूत्र: इंदु राजपूत, मोबाइल: 9210210071 सभी श्रद्धालुओं से निवेदन है कि इस पावन विसर्जन में सहभागी बनें।

"टैपल आफ लिबरलाइजेशन एंड वेलफेयर अलाइड ट्रस्ट पंजीकृत" सेवा ही संकल्प है!



हमारा मकसद सिर्फ मदद नहीं, बदलाव लाना है। A voice for the voiceless, and a hand for the helpless. हमारा उद्देश्य है समाज के उन हिस्सों तक पहुँचना जो आज भी भूख, शिक्षा और आर्थिक तंगी से जूझ रहे हैं। हम जरूरतमंदों को बिना भेदभाव के भोजन, बच्चों को मुफ्त शिक्षा, और समाज को जागरूकता देने का कार्य कर रहे हैं। क्या मिलेगा हमसे जुड़कर Ground-level food distribution, Getting children free education, हम मानते हैं - छोटा कदम भी बड़ा बदलाव ला सकता है। If you believe in humanity, equality, and service - then

you're already a part of our family. हमें सपोर्ट करें और एक आवाज बनें इस बदलाव को। Together, let's serve. Together, let's change. टोलवा ट्रस्ट पंजीकृत से जुड़ने के लिए नीचे दिए गए लिंक पर क्लिक करें और फार्म भरकर जुड़ें। www.tolwa.com/member.htm 1 स्कैनर को स्कैन कर के भी आप टोलवा ट्रस्ट पंजीकृत से फार्म भर कर जुड़ सकते हैं, वेबसाइट पर www.tolwa.com पर भी जाकर आप फार्म भर के टोलवा ट्रस्ट से जुड़ सकते हैं। www.tolwa.com टोलवा ट्रस्ट पंजीकृत tolwaindia@gmail.com www.tolwa.com

"श्री श्री दुर्गा शरणाम" तैतीसवां सार्वजनिक दुर्गा उत्सव

प्रिय महोदय, आपको यह जानकर अति हर्ष होगा कि हर वर्ष की भाँति इस वर्ष भी आपके शहर उत्तम नगर में 'उत्तम नगर कालीबाड़ी' द्वारा शनिवार दिनांक 27 सितंबर, 2025 से 2 अक्टूबर, 2025 बृहस्पतिवार तक सी-50, मनसा राम पार्क, नई दिल्ली-59 में श्री श्री दुर्गा माँ की पूजा एवम् 20 अक्टूबर, 2025 सोमवार श्री श्री काली माँ की पूजा का भव्य आयोजन किया जा रहा है। अतः आप सबसे हार्दिक निवेदन है कि आप सब इस विशाल आयोजन में सम्मिलित होकर माँ दुर्गा एवम् काली माँ का आशीर्वाद प्राप्त करें और इस आयोजन को सफल बनायें। प्रिय भक्तों! हमें आपको यह सूचित करते हुए अत्यंत प्रसन्नता हो रही है कि उत्तम नगर कालीबाड़ी, सी-50, मनसा राम पार्क, उत्तम नगर, नई दिल्ली-110059 में 33वें वर्ष दुर्गा पूजा एवं काली पूजा समारोह का आयोजन कर रही है। हम आपके परिवार और मित्रों को 27 सितंबर से 2 अक्टूबर 2025 तक हमारे काली मंदिर में आयोजित होने वाले इस समारोह में शामिल होने के लिए सादर आमंत्रित करते हैं। आइए एक बार फिर खुशियाँ बाँटें, अपनी आत्मा को समृद्ध करें और पारिवारिक माहौल में त्योहार का आनंद लें। आप सभी के उदार सहयोग



और भागीदारी को हम बहुत सराहना करते हैं। दुर्गा पूजा पर और हमेशा आप पर ईश्वर की कृपा बनी रहे। भवदीय उत्तम नगर कालीबाड़ी, मलय डे (अध्यक्ष) 7217666618 जयंत डे (सचिव) 9654385888 पंकी कुंडू (सदस्य) पूजा कार्यक्रम-2025 27 सितंबर 2025, (शनिवार)।



बोधन 28 सितंबर 2025, (रविवार) षष्ठी आमंत्रण और अधिवास 29 सितंबर 2025, (सोमवार) सप्तमी पूजा 30 सितंबर 2025, (मंगलवार) अष्टमी और संधि पूजा 1 अक्टूबर 2025, (बुधवार) नवमी पूजा 2 अक्टूबर 2025, (गुरुवार) दशमी पूजा और विसर्जन पुष्पांजलि 11.00 बजे से 1:00

You're Invited! Anandomela Food Fiesta 2025 Celebrate the spirit of Durga Puja with food, fun, and festivity! Join us at our much-awaited Anandomela Food Fiesta, where the aroma of tradition meets the joy of celebration! Bring your favorite homemade delicacies, share your culinary skills, and enjoy a vibrant evening with your community. Date: 28.09.2025 Venue: KALI BARI (uttam nagar) Time: 7.00PM Whether you're a seasoned cook or just love feeding people, we welcome your participation with open arms! For stall bookings and participation details, Please contact: Mrs. Pinki Kundu- 7053533169 Mrs. Tiithi Ghosh- 9013088489 Let's make this Durga Puja even more delicious and memorable! Regards Jayant Dey General Secretary

कैरियर हमेशा सिर्फ कमाई का साधन ही नहीं रहा, वह सामाजिक हैसियत का आईना भी होता है

विजय गर्ग

कैरियर हमेशा सिर्फ कमाई का साधन ही नहीं रहा, वह सामाजिक हैसियत का आईना भी होता है, इस बात को हम सब जानते हैं। एक जमाने में डॉक्टर और इंजीनियर बनना महज एक पेशा चुनना नहीं था बल्कि में सोशल स्टेटस हासिल करना भी था। ठीक उसी तरह से जैसे इन दिनों किसी टेकनो स्टार्टअप का फाउंडर होना या किसी बड़ी टेक कंपनी में मैनेजमेंट में होना है। इस समय के सोशल स्टेटस कैरियर्स में डेटा साइंटिस्ट, एआई एक्सपर्ट जैसे टेक वर्ल्ड के नये डॉक्टर, इंजीनियर, फिल्म और ओटीटी से जुड़े क्रिएटिव कैरियर स्टेटस सिंबल हैं। सोशल मीडिया में बड़ा कंटेंट क्रिएटर होना भी स्टेटस है। लेकिन सबसे लोकप्रिय कैरियर स्पोर्ट्स की दुनिया से आते हैं, वह भी क्रिकेट और बैडमिंटन जैसे खेलों से। लेकिन अगर टेकनोलॉजी की टोप दुनिया की बात करें तो ग्रीन एनर्जी और हेल्थ केयर सेक्टर ऐसे क्षेत्र हैं, जहाँ कैरियर बनाना स्टेटस सिंबल है।

आईसीएस, आईएएस की शान
लेकिन आज के ये तमाम कैरियर एक दशक के पहले तक भी रोजगार के परिदृश्य में नहीं थे और अगर थे भी तो इनकी खास हैसियत नहीं थी। आजादी के बाद अलग-अलग दशकों में अलग अलग कैरियर भारत में सोशल स्टेटस सिंबल रहे हैं। अगर 1950 से 1960 के दशक तक सरकारी अफसर होना विशेषकर आईसीएस, आजादी के बाद में आईएएस और आईपीएस होना न सिर्फ कैरियर के लिहाज से बल्कि समाज में इज्जत के लिहाज से भी शानदार था।

डॉक्टर और प्रोफेसर की प्रतिष्ठा का दौर
इसके बाद 1960 के दशक में जिन पेशों को हम समाज की नजरों में सबसे ऊंचा पेशा गिन सकते थे, उनमें डॉक्टर और प्रोफेसर की इंट्री हो गई। नेहरू युग में विज्ञान, स्वास्थ्य और शिक्षा पर खूब जोर दिया गया था, साथ ही इन पेशों की अच्छी खासी इज्जत भी बनी। सत्र के दशक में यह हैसियत इंजीनियरों और पीएएस में प्रोफेशनलिटी होना कहीं ज्यादा महत्वपूर्ण हो गया था। दरअसल 1970 का दौर भारी उद्योग और पब्लिक सेक्टर का दौर था। इसी दौर में भेल, सेल और ओएनजीसी पब्लिक उपक्रम देश की



प्रतिष्ठा में चार चांद लगाने वाले उपक्रम बनकर उभरे थे। ऐसे में इन संस्थानों में इंजीनियर होना, सामाजिक रूप से गर्व की बात थी और यह वह दौर था, जब आईआईटी से निकलना भी हीरो बनने के जैसा था।

बैंक मैनेजर और रेलवे के अफसर
1980 का दशक आते-आते बैंक और वित्तीय संस्थानों में अधिकारी होना महत्वपूर्ण हो गया था। दरअसल 1980 के दशक में हर कोई अपना कारोबार जमाने या अपनी हैसियत को ऊपर उठाने के लिए बैंक से लोन लेकर आगे बढ़ रहा था। इन दिनों बड़े पैमाने पर देश में पक्के मकान बनने शुरू हुए और होम लोन का एक सिलसिला भी। जिस कारण समाज में बैंकों की भूमिका महत्वपूर्ण बन गई। 1980 के पहले बैंकों से रिश्ता बमुश्किल 20-25 फीसदी भारतीयों का था, उसके बाद 40-50 प्रतिशत लोग किसी न किसी रूप से बैंक से जुड़ने लगे। जाहिर है इस दौर में बैंक ऑफिसर होना महत्वपूर्ण हो गया था। उस दौर में बैंक मैनेजर की पूछ बचत ज्यादा बढ़ गई थी। इसके अलावा एलआईसी में मैनेजर के पद में होना, रेलवे में बड़ा अधिकारी होना और टेलीकॉम सेक्टर में इंजीनियर होना भी शानदार था।

आईटी और एमबीए के चमकते कैरियर
फिर आया 1990 का दशक जिसमें आईटी और एमबीए सबसे महत्वपूर्ण सोशल स्टेटस बनाने वाले कैरियर बनकर उभरे। लिबरलाइजेशन के बाद भारत में

पहली बार आईटी क्रांति हुई, इन्फोसिस, टीसीएस और विप्रो जैसी कंपनियों में नौकरी पाना आईएएस या आईपीएस से ज्यादा महत्वपूर्ण हो गया। आईआईएम से एमबीए और एमएनसी में जाना स्टेटस सिंबल बन गया। एमआरआई खास तौर पर अमेरिका में नौकरी भी समाज की सबसे ऊपरी प्रतिष्ठा का हिस्सा बन गया। कारपोरेट मैनेजमेंट और ग्लोबल कैरियर पढ़े-लिखे शहरी, मिडल क्लास के बीच सबसे बड़े सोशल स्टेटस सिंबल बने।

स्टार्टअप, क्रिएटिव इंडस्ट्री और आईआई
लेकिन साल 2000 का दशक आते-आते स्टार्टअप और क्रिएटिव इंडस्ट्री की दुनिया चमकी। जिस कारण फ्लिपकार्ट, पेटीएम, ओला जैसे स्टार्टअप फाउंडर्स को समाज में हर कोई जानने लगा और इनकी चर्चा होने लगी। डिजिटल मीडिया, फिल्म निर्माण और फैशन इंडस्ट्री भी स्टेटस का प्रतीक बन गये। कारपोरेट लॉपर के अलावा चार्टर्ड एकाउंटेंट का पेशा भी महत्वपूर्ण सोशल स्टेटस बना। जबकि 2020 के दशक में टेक और सोशल इन्फ्लुएंसर्स में एआई, रोबोटिक्स और डाटा साइंस ने हैसियत की जगह घेर ली और सोशल मीडिया इन्फ्लुएंसर्स तथा कंटेंट क्रिएटर भी बड़े पैमाने पर नॉटिस लिए जाने लगे। इसी दौरान ग्रीन एनर्जी और क्लाइमेट इंटरप्रिन्सोर की भी प्रतिष्ठा बढ़ी। क्रिकेट के अलावा इस दौर में सफल खिलाड़ी भी महत्वपूर्ण कैरियर माने गये।

सेवानिवृत्त प्रिंसिपल मलोट पंजाब

1980 का दशक आते-आते बैंक और वित्तीय संस्थानों में अधिकारी होना महत्वपूर्ण हो गया था। दरअसल 1980 के दशक में हर कोई अपना कारोबार जमाने या अपनी हैसियत को ऊपर उठाने के लिए बैंक से लोन लेकर आगे बढ़ रहा था। इन दिनों बड़े पैमाने पर देश में पक्के मकान बनने शुरू हुए और होम लोन का एक सिलसिला भी। जिस कारण समाज में बैंकों की भूमिका महत्वपूर्ण बन गई। 1980 के पहले बैंकों से रिश्ता बमुश्किल 20-25 फीसदी भारतीयों का था, उसके बाद 40-50 प्रतिशत लोग किसी न किसी रूप से बैंक से जुड़ने लगे।

पृथ्वी की “पवन” गुप्त रूप से चंद्रमा को जंग दे रही है

विजय गर्ग

यह खोज मौजूदा धारणाओं को चुनौती देती है, क्योंकि चंद्रमा पर मोटापा और तरल पानी दोनों ही काफी हद तक अनुपस्थित होते हैं। चंद्रमा पर एक आश्चर्यजनक खोज चंद्रमा, जिसे लंबे समय से भूवैज्ञानिक रूप से निष्क्रिय और सूखा माना जाता था, ने वैज्ञानिकों को एक बार फिर आश्चर्यचकित कर दिया है। हाल के वर्षों में शोधकर्ताओं ने इसकी सतह पर, विशेष रूप से ध्रुवों के पास, लोहे के ऑक्साइड का एक प्रकार पाया है। प्रकृति में हाल ही की रिपोर्टों से पता चलता है कि चंद्रमा जंग का एक रूप ले रहा है, जिसमें इसकी सतह पर खनिज हेमेटाइट (आयरन ऑक्साइड का एक प्रकार) देखा गया है, विशेषकर ध्रुवीय क्षेत्रों में। यह खोज मौजूदा धारणाओं को चुनौती देती है, क्योंकि चंद्रमा पर मोटापा और तरल पानी दोनों ही काफी हद तक अनुपस्थित होते हैं।

पृथ्वी पर, जब समय के साथ ऑक्सीजन और नमी का संपर्क किया जाता है तो लोहा ऑक्साइड हो जाता है। चंद्रमा का वातावरण कठोर होता है: सौर हवा से हाइड्रोजन किसी भी ऑक्सीकृत लोहे को उसकी धातु की स्थिति में वापस कम करता है, जिससे निरंतर जंग नहीं होती। चंद्रमा के



वायुमंडल और तरल पानी की कमी को देखते हुए, हेमेटाइट की उपस्थिति एक रहस्य बना रही थी, जब तक कि वैज्ञानिक पृथ्वी की भागीदारी की संभावना का पता नहीं लगाते। यह अध्ययन चीन के मकाऊ यूनिवर्सिटी ऑफ साइंस एंड टेकनोलॉजी में एक ग्रह वैज्ञानिक झिलियांग जिन द्वारा किया गया था। उन्होंने और उनके सहयोगियों ने भू-भौतिक अनुसंधान पत्रों में अपनी खोजें रिपोर्ट कीं।

पृथ्वी की रवायुर चंद्रमा तक पहुंचती है प्रकृति रिपोर्ट में 'पृथ्वी की हवा' नामक तंत्र

पर प्रकाश डाला गया है। प्रत्येक चंद्र चक्र में लगभग पांच दिनों तक पृथ्वी सूर्य और चंद्रमा के बीच स्थित होती है, जिससे चंद्रमा पृथ्वी की चुंबकीय पूंछ के भीतर स्थित होता है। इस अवधि के दौरान, पृथ्वी का चुंबकीय क्षेत्र चंद्रमा को कई सौर कणों और ऑक्सीजन आयन (और अन्य वायुमंडलीय कण) से बाहर तक बचाता है। ये ऑक्सीजन आयन चंद्रमा की सतह में प्रत्यारोपण कर सकते हैं और समय के साथ हेमेटाइट पैदा करते हैं।

मैग्नेटेल और पृथ्वी की हवा पृथ्वी का चुंबकीय पूल न केवल चंद्रमा तक

ऑक्सीजन पहुंचाता है बल्कि इसे सौर कणों की सामान्य धारा से भी बचाता है। हाइड्रोजन बमबारी को कम करके, मैग्नेटेल ऑक्सीकरण के लिए अधिक अनुकूल परिस्थितियाँ पैदा करता है। वैज्ञानिकों ने इसे अवसर की एक खिड़की के रूप में वर्णित किया है जब चंद्र लोहा ऑक्सीजन के साथ प्रतिक्रिया कर सकता है और जंग बना सकता है। यह माना जाता है कि चंद्र चक्र के इन चरणों में, हर महीने लगभग पांच से छह दिन, ऑक्सीकरण सबसे प्रभावी ढंग से होता है।

प्रयोगात्मक पुष्टि इस सिद्धांत का परीक्षण करने के लिए, जिन और उनके सहयोगियों ने प्रयोगशाला सिमुलेशन किया। उन्होंने हाइड्रोजन और ऑक्सीजन के आयनों को गति दी और उन्हें चंद्रमा पर मौजूद लोहे से भरपूर खनिजों पर निर्देशित किया। प्रयोगों से पता चला कि ऑक्सीजन आयन लोहे के खनिजों को हेमेटाइट में परिवर्तित कर सकते थे, जबकि हाइड्रोजन आयन प्रतिक्रिया को उलट देते हैं। यह इस विचार का समर्थन करता है कि चुंबकीय पूंछ द्वारा ले जाने वाली पृथ्वी की वायुमंडलीय ऑक्सीजन धीरे-धीरे चंद्रमा को रस्ट कर सकती है।

खोज 6 / 7 में चंद्रयान-1 की भूमिका (फोटो: नासा टिवटर पर साझा करें) इस खोज में चंद्रयान-1 की भूमिका 2008 में लॉन्च किए गए भारत के चंद्रयान-1 ऑर्बिटर ने ध्रुवों के पास हेमेटाइट की अप्रत्याशित उपस्थिति का पता लगाने वाले स्पेक्ट्रल डेटा एकत्र करके महत्वपूर्ण भूमिका निभाई। नासा और हवाई विश्वविद्यालय के शोधकर्ताओं द्वारा बाद में किए गए विश्लेषण ने निष्कर्ष की पुष्टि की और सुझाव दिया कि पृथ्वी वायु-चालित ऑक्सीकरण एक संभावित कारण था। ये खोज चंद्रयान-1 की विरासत में जोड़ती हैं, जिसमें चंद्रमा की सतह पर पानी के अणुओं का पता लगाना भी शामिल है।

भविष्य की खोज के लिए प्रभाव चंद्रमा पर जंग की उपस्थिति पृथ्वी-चंद्रा के परस्परसंबंधों का एक नया दृष्टिकोण प्रदान करती है और हमारे ग्रह के वायुमंडल के सूक्ष्म प्रभाव को इसकी तत्काल सीमाओं से परे उजागर करती है। इन प्रक्रियाओं को समझना भविष्य की चंद्र अन्वेषण के लिए व्यावहारिक प्रभाव डाल सकता है। यह प्रक्रिया के लिए उपकरण चंद्र मिट्टी के दीर्घकालिक संपर्क का सामना कैसे कर सकते हैं और संसाधनों का उपयोग कैसे किया जा सकता है।

सेवानिवृत्त प्रिंसिपल,

मस्तिष्क सभी अपनी उम्र का काम नहीं करते

विजय गर्ग

यह एक गहन और बहुत सटीक अवलोकन है। यह विचार कि सभी मस्तिष्क अपनी उम्र के अनुसार कार्य नहीं करते, न्यूरोसाइंस में रोमांचक अनुसंधान का केंद्र है, मुख्य रूप से र्ममस्तिष्क आयुर् नामक अवधारणा के आसपास मस्तिष्क युवा क्या है? मस्तिष्क की आयु एक ऐसा उपाय है जिसका उपयोग वैज्ञानिक लोग किसी व्यक्ति के मस्तिष्क के कार्यात्मक और संरचनात्मक स्वास्थ्य का आकलन करने के लिए करते हैं जो उनकी कालानुक्रमिक उम्र के लिए विशिष्ट है।

यह कैसे काम करता है: शोधकर्ता 'विकास चार्ट' बनाने के लिए एमआरआई स्कैन और बड़े पैमाने पर डेटा सेट जैसे उन्नत उपकरणों का

उपयोग करते हैं जो जीवन भर में ग्रे और सफेद पदार्थ जैसे मस्तिष्क घटकों को बदलते रहते हैं। फिर वे केवल मस्तिष्क स्कैन के आधार पर किसी व्यक्ति की आयु का अनुमान लगाने के लिए मशीन लर्निंग का उपयोग करते हैं।

ब्रेन एज गैप: इस अनुमानित मस्तिष्क आयु और किसी व्यक्ति की वास्तविक उम्र के बीच अंतर को र्ममस्तिष्क युग गैप कहा जाता है अंतर क्यों मायने रखता है एक मस्तिष्क जो किसी व्यक्ति की कालानुक्रमिक आयु से काफी पुराना लगता है, वह संभावित समस्याओं का प्रारंभिक संकेत हो सकता है। अनुसंधान ने उन्नत मस्तिष्क आयु अंतर को ऐसी स्थितियों से जोड़ा है

न्यूरोडेजेनेरेटिव रोग (जैसे अल्जाइमर)

मानसिक स्वास्थ्य की स्थिति (जैसे, स्किजोफ्रेनिया, प्रमुख अवसाद और चिंत) इसे मस्तिष्क के लिए थर्मामीटर की तरह देखा जाता है: यह एक सरल, एकल मीट्रिक देता है जो संकेत दे सकता है कि कुछ गलत है, भले ही वह सटीक कारण नहीं बता सके। मस्तिष्क परिपक्वता और विकास यह विचार स्पेक्ट्रम के दूसरे छोर पर भी लागू होता है - परिपक्वता। यह एक गलत धारणा है कि मस्तिष्क 18 या 21 वर्ष की आयु में पूर्ण परिपक्वता तक रचला जाता है।

विविध समग्ररखा: मस्तिष्क के विभिन्न भाग अलग-अलग दरों पर परिपक्व होते हैं, और यह प्रक्रिया 20 के दशक के मध्य तक जारी रहती है, तथा कुछ मायनों में जीवन भर भी।

फ्रंटल लोब: मुख्य क्षेत्र, विशेष रूप

से प्रीफ्रंटल कॉर्टेक्स (योजना, आवेग नियंत्रण और निर्णय लेने जैसे उच्च-स्तरीय कार्यों के लिए जिम्मेदार) अंतिम में से हैं। मस्तिष्क सभी अपनी उम्र विकसित नहीं करते यह बाद की परिपक्वता किशोरों और युवा वयस्कों में अक्सर देखे जाने वाले जोखिम लेने या भावनात्मक निर्णय लेने के कुछ कारण बता सकती है।

प्रभाव: आनुवंशिकी, प्रारंभिक जीवन के अनुभव, तनाव, आहार और जीवन शैली सभी एक व्यक्ति को मस्तिष्क विकास और उम्र बढ़ने की अनुठी गति और ट्रैक में योगदान देते हैं। संक्षेप में, आपके मस्तिष्क की अपनी एक कहानी है जो आपकी ड्राइविंग लाइसेंस पर नंबर से पूरी तरह मेल नहीं खा सकती। क्या मस्तिष्क आयु की अवधारणा - विकास में या बाद के

आँखों से गिरते आँसू किताबों के सपनों को भिगो रहे थे,

डॉ. मुश्ताक अहमद शाह सलज

हरदा मध्य प्रदेश

रिडिस्कवरी पर बूँदें बर रही थीं और दिल की धड़कनों में कई अनजाना नाम गूँज रहे थे, उसी वक़्त आरिफा बंदीम के सीने में एक ख़्वाब ने दरदक दी थी, फ़ारूक अहमद की शक़्सनाक मुस्कान और उसकी आवाज़ का सुकून, दो रंग रोशनी गुलाबक, दो अरबी बाँते, सब धीरे-धीरे इश्क में ढल रहा था, चबरे उठतीं और फिर चुक जातीं, मगर उन चुकी बचरों में तसली से ख़ादा तल्प रहती थी, ये बारिश में आरिफा सज़दे की टुआओं में दही नाना दोलतीं, और हर अश्क काग़ज़ पर भिंकर एक नई तस्वीर रचता। मगर वही बरसात नबीला आशरफ़ के दिल की किताब में भी इश्क लिख रही थी, मासूम आँखें, अनसुनी आँखें ख़ाली, हर सवाल के ज़वाब में उसे लगता कि अस्माद की आवाज़ की गर्माहट उदकस्त उसके सीने को छू रही है, इश्क ज़वान ले रहा था, बेगुनाही के साथ मगर तूफ़ान की तरह, और ख़्वाबों को ताना-बाना बुन रहे थे जिसके धागे कभी हकीकत से न जुड़ पाएँ। छंदर ही अंदर दो-दो ज़ब्रत एक ही शब्द के लिए सज़ रहे थे, एक औरत का ख़ासो, गहरा इश्क और एक लड़की का मासूम, अनकहा मोहब्बत, मगर हकीकत का आसना था दुःख बानो, दो बीबी जो समझ रही थी कि उसके शौर की विगाहें किसी और के नाम न

रुकीं हैं, उसकी रातें बेगुनी से भरी थीं, दो औरत जो अपने शौर की रसमशोज़ी को पढ़ लेती थीं, और दो दिन बस अपने अलगगी से डायरी निकालती और देखा कि हर सफ़र पर किसी और का फ़िरक लिखा है, वहाँ आरिफा की स्या बसी थी, नबीला की अट्टरें दर्न थीं और उसके शौर का दिल दोनों ख़्वाबों में अज़ना हुआ था, उस डायरी में उसकी दुनिया तहस-नहस कर दी। हुसने से हुना बानो पर छोड़ गईं, गाँवके वतीं गईं, और उस कमरे में सन्नाटा पसर गया जहाँ कभी मोहब्बत का रक्स होता था, अब वहाँ सिर्फ़ ख़ालीपन गूँज रहा था, फ़ारूक की रातें जलती बुकरी बतियों और बेगुनाहों की आँखों में कट रही थीं, और उसके दिल में सवाल उठ रहा था, क्या दो ख़्वाब एक हकीकत बन सकते हैं? आरिफा अपने कमरे में बैठी सोच रही थी, फ़ारूक, मेरी मोहब्बत है, मगर गंजित आँखें, और हर इश्क सज़दों में रुज जाऊँगी, मेरी दुआ और मेरा इश्क वहीं लेगा, मगर मेरे ज़ाना का हिस्सा तुम्हारी चिंटी में कभी नहीं लेगा, उसकी आँखों से गिरते आँसू किताबों के सपनों को भिगो रहे थे। ख़्वाब भी अस्कीकत का आसना है टूट गया, अब ये मोहब्बत का पक्का कदब दिवत ने तुम्हें अज़ना बना लिया, मगर मेरी ज़वानी का पहला बस उताना था—इश्क ल्हेना गंजित कदब नहीं पहुँचा, कभी-कभी वो राख़ बनकर भी रूह को रोशन कर देता है।

आपदाएँ संयोग नहीं, धरती का संकेत हैं [धरती का मौन विद्रोह: प्रकृति की अंतिम चेतावनी]

धरती की चुपकी कभी साधारण नहीं होती। उसका मौन एक गहरी, अनकही कथा है, जो प्लेटों की पतियों, नदियों की लहरों और हवा के झोंकों में बसी है। लेकिन हम इंसानों ने इस ख़ासोरी को कमजोरी समझा। हमने सोचा कि यह नीला-रखा बर हल्कारी हर मूल, हर तात्व और हर अतिथित इच्छा को घुसाय सके होगा। हमने जंगलों को काट दिया, नदियों को बाँधों में जकड़ आर हवा को जबर से बंद रिया, ये मानकर कि हमारी ही सल्लशीलात असीम है। मगर अब वह चुपकी टूट चुकी है। धरती का मौन अब विद्रोह बन गया है। बाढ़ की अफ़न्ती लहरें, तूफ़ानों की गर्जना और सूखे की चटकती ज़मीन—ये उसकी चेतावनी की पुकार हैं। यह क्रोध नहीं, बल्कि आलस्य का आह्वान है। जलवायु परिवर्तन को हम अक्सर ठंडे आँकड़ों और जटिल आणों में देखते हैं। वैज्ञानिक बताते हैं कि वैश्विक तापमान 1.5 डिग्री सेल्सियस बढ़ चुका है, समुद्र का स्तर हर साल मिलीमीटरों में ऊपर उठ रहा है, और कार्बन अक्साजन रिर्कोर्ड तोड़ रहा है। लेकिन ये आँकड़े सातक को ली छूते हैं। इनके पीछे एक जीवत बर की सौँसे हैं, जो अब रुक-रुक कर चल रही हैं। धरती कोई निर्जीव पथर नहीं, यह एक जीवत सता है, जो हमारे पर प्रसर का जवाब दे रही है। हम उसके जंगलों को जलाते हैं, तो वह धुँएँ भर आकाश और भीषण गर्मी को लहरों में उड़ाते हैं। हम उसके नदियों को गंधा करवाते हैं, तो वह बाढ़ और सूखे के दोरे वार से अपनी पीड़ा व्यक्त करती है। यह उसका मौन विद्रोह है—शांतिशाली, जो हमारी सभ्यता की नींव रिला सकता है। हमारी सबसे बड़ी मूल यह थी कि हमने धरती को मलज संसाधन बना। हमने सोचा कि उसकी मिट्टी, पानी और हवा सिर्फ़ हमारे उपयोग के लिए हैं। हमने शहरों को कंक्रीट के जंगल बनाया, नदियों को बाँधों में कैद किया और जंगलों को कारख़ानों की भेंट बढ़ा दिया। परिणाम सामने है। भारत में, 2025 तक, हिमालय की बर्फ़ तैली से पिघल रही है, जिससे गंगा और ब्रह्मपुत्र जैसी नदियों में अतिवर्धना बढ़ रही है। बिहार और असम में बाढ़ का कहर हर साल गहराता जा रहा है, तो राजस्थान और मराठवाड़ा सूखे की मार जेत रहे हैं। विश्व स्तर पर, अग्नेज के वर्धावन, जो कभी धरती के

फेफड़े थे, अब आग की तपटों में सुलग रहे हैं। आर्कटिक की बर्फ़, जो बर के तापमान को संतुलित करती थी, तेज़ी से गायब हो रही है। ये सिर्फ़ "प्राकृतिक आपदाएँ" नहीं, धरती की वर वीर्य हैं, जिसे हमने अनसुना करने की मूल की। धरती का विद्रोह अब हर मसद्दीय पर गूँज रहा है। 2025 में, यूरोप की भीषण गर्मी की लहरों ने हजारों जिंदगियाँ छीनीं, दक्षिण एशिया में चकवातों ने तटीय इलाकों को तबाह किया, अफ़्रीका में सूखा लाखों लोगों को मरुधमरी के कगार पर ले आया, और ऑस्ट्रेलिया में जंगल की आग अब हर साल की कलनी बन चुकी है। ये घटनाएँ अलग-अलग नहीं, बल्कि एक-दूसरे से जुड़ी हैं, और इनका मूल हमारी वर जीवनशैली है, जो प्रकृति का शोषण करती है। विश्व मौनताम विज्ञान संगठन की ताज़ा रिपोर्ट बताती है कि यदि अक्साजन का यही स्तर रहा, तो 2030 तक वैश्विक तापमान 1 डिग्री सेल्सियस की सीमा लौध जाएगा। समुद्र का स्तर 1 मीटर तक बढ़ेगा, और चरम मौसमी घटनाएँ रोज़गरी की हकीकत बन जाएँगी। यह आँकड़ा नहीं, धरती की लताश पुकार है, जो हमें अपनी मूल सुधारने का आग्रिरी मौका दे रही है। लेकिन दुःखद यह है कि हम इन चेतावनीयों को गंभीरता से नहीं ले रहे। बाढ़ आती है, तो हम राहत सामग्री भेजते हैं; तूफ़ान आता है, तो पुनर्निर्माण की योजनाएँ बनाते हैं। मगर धरती को उसका सम्मान करें। पड़े लगाना सिर्फ़ अतिवर्धन नहीं, हमारी संस्कृति का हिस्सा बनना चाहिए। पानी की बचत संकेत की घड़ी की मजदूरी नहीं, रोज़ की आदत लेनी चाहिए। ऊर्जा की ख़पत कम करना सिर्फ़ थिल बचाने का तरीका नहीं, बल्कि धरती के प्रति हमारा कर्तव्य है। धरती ने हमें बार-बार सा, लेकिन अब उसकी चुपकी टूट चुकी है। यह मौन विद्रोह तभी थकेगा, जब हम अपनी सोच और व्यवहार बदलेंगे। यह बर हमें जीवन देता है, और अब हमारी जिम्मेदारी है कि उसकी पुकार सुनें। अगर हम ऐसा नहीं करते, तो एक दिन धरती हमें अपना आश्रय से बंदख़र कर देगी। हम लम्बी रातें गुज़ाते, तकनीक, और संपत्ति बेकार हो जाएगी। क्योंकि बिना धरती के, हमारा कोई ज़रूत नहीं।

नहीं, जीवन का आधार मानना होगा। नदियाँ केवल जल स्रोत नहीं, जीवन की धारा हैं। हमें अपनी जीवनशैली बदलनी होगी—व्यापिक कम करना, पानी की बर्बादी रोकना, और स्थानीय संसाधनों का सम्मान करना होगा। यह धरती की पुकार को सुनने और उसका जवाब देने का वक़्त है। धरती बदला नहीं ले रही, वर केवल संतुलन की कोशिश में है। लेकिन इस संतुलन की कीमत भारी है। हमारे शहर बाढ़ में डूब रहे हैं, फसलें बर्बाद हो रही हैं, और हवा दमघोड़ बन चुकी है। यह गतिव्य की आशंका नहीं, आज की सच्चाई है। भारत में, दिल्ली और मुंबई जैसे शहरों में वायु प्रदूषण रोज़गरी की बात से गई है, और आगोण इलाकों में सूखे ने किसानों को आलस्यकारी की कगार पर ला खड़ा किया है। यह सिर्फ़ भारत की कलनी नहीं—यह पूरी मानवता का दर्द है। सवाल अब यह नहीं कि जलवायु परिवर्तन रोस है या नहीं। सवाल यह है कि क्या हम धरती की इस विद्रोही पुकार को सुनने को तैयार हैं? क्या हम अपनी सुविधाएँ और तात्व त्यागकर टिकाऊ गतिव्य की ओर बढ़ सकते हैं? बाढ़ में डूबते गाँव, सूखे में चटकी मिट्टी, और तूफ़ानों की गर्जना हमें बार-बार याद दिला रही है कि हम इस बर के मालिक नहीं, मेहमान हैं। धरती का यह मौन विद्रोह हमें ज़क़ज़ोर रहा है, हमें जग़ा रहा है। अब वक़्त है कि हम धरती को एक जीवित सता के रूप में देखें और उसका सम्मान करें। पड़े लगाना सिर्फ़ अतिवर्धन नहीं, हमारी संस्कृति का हिस्सा बनना चाहिए। पानी की बचत संकेत की घड़ी की मजदूरी नहीं, रोज़ की आदत लेनी चाहिए। ऊर्जा की ख़पत कम करना सिर्फ़ थिल बचाने का तरीका नहीं, बल्कि धरती के प्रति हमारा कर्तव्य है। धरती ने हमें बार-बार सा, लेकिन अब उसकी चुपकी टूट चुकी है। यह मौन विद्रोह तभी थकेगा, जब हम अपनी सोच और व्यवहार बदलेंगे। यह बर हमें जीवन देता है, और अब हमारी जिम्मेदारी है कि उसकी पुकार सुनें। अगर हम ऐसा नहीं करते, तो एक दिन धरती हमें अपना आश्रय से बंदख़र कर देगी। हम लम्बी रातें गुज़ाते, तकनीक, और संपत्ति बेकार हो जाएगी। क्योंकि बिना धरती के, हमारा कोई ज़रूत नहीं।

प्रो. आरके जैन 'अरिगीत', बड़वानी (मध्य)

सत्याग्रह से स्टार्टअप तक : नई पीढ़ी के लिए गांधी जी का अमर मंत्र

भारत का इतिहास तब तक अधूरा है जब तक उसमें महात्मा गांधी का नाम न लिया जाए। 2 अक्टूबर 1869 को जन्मे मोहनदास करमचंद गांधी केवल एक राजनीतिक नेता नहीं थे, बल्कि सत्य, अहिंसा और नैतिकता की मूर्त प्रतिमा थे। उन्होंने न केवल भारत को आज़ादी दिलाने का मार्ग दिखाया बल्कि पूरी दुनिया को यह सिखाया कि असली शक्ति हिंसा या हथियारों में नहीं, बल्कि सत्य और नैतिकता में निहित है। आज 2025 में जब हम उनकी 156वीं जयंती मना रहे हैं, तो प्रश्न यह उठता है कि क्या हम उनकी शिक्षाओं को अपने जीवन और समाज में उतार पा रहे हैं?

आज की दुनिया युद्ध, हिंसा, पर्यावरण संकट, राजनीतिक अस्थिरता, तकनीकी दुरुपयोग और नैतिक पतन से जूझ रही है। ऐसे में गांधी जी की शिक्षाएँ पहले से नहीं अधिक प्रासंगिक हो उठती हैं। वे केवल अतीत के 'राष्ट्रपिता' नहीं हैं, बल्कि वर्तमान और भविष्य के मार्गदर्शक भी हैं।

सत्य : हर युग की जरूरत
गांधी जी ने कहा था – “सत्य ही ईश्वर है।” उनके लिए सत्य केवल व्यक्तिगत आचरण का हिस्सा नहीं था, बल्कि सार्वजनिक जीवन की भी आत्मा था। आज के समय में जब झूठी खबरें, भ्रामक सूचनाएँ और सोशल मीडिया पर फेक नैरेटिव समाज को विभाजित कर रहे हैं, तब सत्य को पहचानने और उसके साथ खड़े होने की आवश्यकता और बढ़ गई है।

नई पीढ़ी को यह समझना होगा कि कैरियर की दौड़, सोशल मीडिया की चमक और त्वरित सफलता की चाहत के बीच अंगर सत्य से समझौता किया गया, तो लंबी अवधि में उसका नुकसान ही होगा। गांधी जी का जीवन यह सिखाता है कि असफलता भी तब स्वीकार्य है जब वह सत्य पर आधारित हो।
अहिंसा : वैश्विक संकट का समाधान

गांधी जी का सबसे बड़ा हथियार था – अहिंसा। उनके लिए अहिंसा केवल युद्ध न करना नहीं था, बल्कि मन, वचन और कर्म से किसी को भी आहत न करना था। आज दुनिया युद्धों के खतरे, धार्मिक कट्टरता और बढ़ती असहिष्णुता का सामना कर रही है।

परिवार से लेकर राष्ट्र तक, संवाद की जगह टकराव ने ले ली है। ऐसे में गांधी की अहिंसा का मार्ग ही वास्तविक समाधान है। नई पीढ़ी को यह सीखना होगा कि मतभेद विचारों का हो सकता है, लेकिन उसके कारण हिंसा और नफरत का जन्म नहीं होना चाहिए।

स्वराज और स्वावलंबन
गांधी जी ने स्वराज की व्याख्या केवल अंग्रेजों से स्वतंत्रता के रूप में नहीं की थी, बल्कि आत्म-निर्भरता और आत्मनिर्भरता के रूप में की थी। आज भारत एक स्वतंत्र राष्ट्र है, लेकिन क्या हम सचमुच आत्मनिर्भर हैं?

तकनीक और 'ग्लोबलाइज़ेशन के इस दौर में 'मेक इन इंडिया', 'स्टार्टअप इंडिया', और 'वोकल फॉर लोकल' जैसे अभियानों का सपना तभी साकार होगा जब युवा गांधी के स्वावलंबन को आत्मसात करेंगे। केवल रोजगार पाने की बजाय रोजगार देने वाले बनें। यह गांधी के 'चरखे से उद्योग' की भावना का आधुनिक रूप है।

ग्राम स्वराज और पर्यावरण संतुलन
गांधी जी का सपना था – “भारत का सपना तभी साकार होगा जब युवा गांधी के सपने प्रभावशाली व्यक्तित्व बन गए। वे हमें सिखाते हैं कि असली ताकत भौतिक साधनों में नहीं, बल्कि चरित्र और नैतिकता में होती है।

आज उपभोक्तावाद और दिखावे की होड़ ने युवाओं को भ्रमित कर दिया है। नई पीढ़ी को गांधी से यह सीखना चाहिए कि भव्यता से अधिक महत्वपूर्ण है सादगी, और शक्ति का अस्थि त्त्रोत है आत्मसंत्यम।

धार्मिक सहिष्णुता और मानवता
गांधी जी ने हमेशा कहा कि सभी धर्म सत्य की ओर ले जाते हैं। वे गीताना पढ़ते थे तो कुरान और बाइबिल का भी गीताना करते थे। आज जब समाज में धर्म के नाम पर विभाजन और कटुता बढ़ रही है, तब गांधी का यह संदेश अत्यंत प्रासंगिक है।

नई पीढ़ी को यह समझना होगा कि ईंसान पहले है और धर्म बाद में। सहिष्णुता, परस्पर सम्मान और करुणा ही समाज को जोड़

उपयोग केवल शहरी जीवन सुधारने में न करें, बल्कि गाँव और प्रकृति को संवारने में भी करें। यही सतत विकास का असली अर्थ है।

सत्याग्रह : अन्याय के विरुद्ध अहिंसक संघर्ष
गांधी जी का सत्याग्रह आंदोलन केवल राजनीतिक हथियार नहीं था, बल्कि अन्याय के विरुद्ध अहिंसक संघर्ष का प्रतीक था। आज जब समाज में भ्रष्टाचार, असमानता, लैंगिक भेदभाव और जातीय विषमताएँ मौजूद हैं, तो सत्याग्रह की भावना हमें प्रेरित कर सकती है मुकाम बिना हिंसा के इन अन्यायों का डटकर मुकाबला करें।

नई पीढ़ी सोशल मीडिया और तकनीकी साधनों का उपयोग सकारात्मक जनजागरूकता फैलाने में करें, न कि केवल आत्मप्रचार में। डिजिटल सत्याग्रह आज के समय का सबसे बड़ा हथियार हो सकता है।

नैतिकता और सरल जीवन
गांधी जी का जीवन सादगी का प्रतीक था। एक धोती और चादर में भी पूरी दुनिया के सबसे प्रभावशाली व्यक्तित्व बन गए। वे हमें सिखाते हैं कि असली ताकत भौतिक साधनों में नहीं, बल्कि चरित्र और नैतिकता में होती है।

आज उपभोक्तावाद और दिखावे की होड़ ने युवाओं को भ्रमित कर दिया है। नई पीढ़ी को गांधी से यह सीखना चाहिए कि भव्यता से अधिक महत्वपूर्ण है सादगी, और शक्ति का अस्थि त्त्रोत है आत्मसंत्यम।

धार्मिक सहिष्णुता और मानवता
गांधी जी ने हमेशा कहा कि सभी धर्म सत्य की ओर ले जाते हैं। वे गीताना पढ़ते थे तो कुरान और बाइबिल का भी गीताना करते थे। आज जब समाज में धर्म के नाम पर विभाजन और कटुता बढ़ रही है, तब गांधी का यह संदेश अत्यंत प्रासंगिक है।

नई पीढ़ी को यह समझना होगा कि ईंसान पहले है और धर्म बाद में। सहिष्णुता, परस्पर सम्मान और करुणा ही समाज को जोड़

सकती है।
आज के समय में गांधी का मार्ग
आज भारत और विश्व जिन चुनौतियों का सामना कर रहे हैं – जलवायु परिवर्तन युद्ध और आतंकवाद आर्थिक असमानता तकनीक का दुरुपयोग (एआई, सोशल मीडिया आदि)

मानसिक स्वास्थ्य संकट
इन सभी समस्याओं का उत्तर गांधी की शिक्षाओं में छिपा है। पर्यावरण संरक्षण के लिए उनका 'प्रकृति के साथ संतुलन' का संदेश।

शांति के लिए अहिंसा। आर्थिक न्याय के लिए स्वावलंबन। मानसिक स्वास्थ्य के लिए सादगी और आत्मसंत्यम। और नैतिक पतन के विरुद्ध सत्य की खोज।

महात्मा गांधी कोई बीते युग के संत नहीं हैं जिन्हें केवल प्रतिमा बनाकर पूजा जाए। वे एक जीवित विचारधारा हैं, जो हर पीढ़ी को राह दिखाती है। 2025 की नई पीढ़ी के लिए सबसे बड़ा प्रश्न यही है – क्या हम गांधी को केवल 'गांधी जयंती' तक सीमित रख देंगे, या उनके विचारों को अपने जीवन और समाज में उतारेंगे?

गांधी जी ने कहा था – “भविष्य इस बात पर निर्भर करता है कि आज आप क्या करते हैं।” वे अर्थ आजी की युवा पीढ़ी सत्य, अहिंसा, स्वावलंबन और नैतिकता को अपने जीवन का आधार बनाए, तो न केवल भारत, बल्कि पूरी दुनिया की बेहतरीन स्थान बन सकती है। इस गांधी जयंती पर हमें संकल्प लेना चाहिए कि हम गांधी को केवल इतिहास की किताबों में नहीं, बल्कि अपने आचरण और विचारों में जीवित रखेंगे। यही उनके प्रति सच्ची श्रद्धांजलि होगी।

उमेश कुमार साहू

जेन - जी के बहाने जेन - पी की सक्रियता

डॉ वेद प्रकाश

विगत दिनों नेपाल में सात पलट को लेकर हुई हिंसा और अत्याद के तूरत बाद भारत में विगत के बड़े नेनाएँ एवं कुछ अर्य लोग सक्रिय हो गए है। भारता के लेश और कुछ अर्य स्थानों पर हिंसात्मक प्रदर्शन कुछ लोगों द्वारा देश को अक्षर्य करने के प्रयासों की ओर संकेत कर रहे है। इस पूरे प्रकरण को गंभीरता से सम्झने की आवश्यकता है।

नेपाल में अर्यभार, भाई-भतीजावाद और अर्यव्यस्थाओं से परेशान होकर वहां की जेन -जी यानी युवा वर्गित ने अंदोलन किया और नेपाल में सात पलट कर दिया। जिसे लेकर सभी देशों में घबरां और निन्ती जूती प्रतिक्रियाएं चल रही है। जेन -जी के लिए कहा जाता है कि वह लगभग वर्ष 1995 से 2010 के बीच जन्मी ऐसी पीढ़ी है जो टेकनॉलॉजी फ़ैन्टसी लेने के साथ-साथ डिजिटल प्रकरणों के प्रयोग और सोशल मीडिया में सक्रिय रहती है। सविबोधित है कि वर्ष 1990 का दशक वैश्विक पटल पर अंगूठीकरण था, बाजारवाद और तकनीक के क्षेत्र में अग्रगण्य परिवर्तन और नए इंफ़ोस्ट्रक्चर का समय था। परिणामतः उस दौर में जन्मे बच्चे उस तकनीक से परिचित होकर विकासक्रम में आगे बढ़े।

भारतवर्ष मिन्न-भिन्न प्रकार की विविधताओं से सम्बन्ध बना देश है। यहां परंपरा और आधुनिकता, अर्यत्व, ज्ञान- विज्ञान और तकनीक सभी एक दूसरे के साथ जुड़े हुए है। यहां कोई एक विचार अथवा तकनीकी एकाग्रक सभी को समाप्त करके अर्याना दर्शन नहीं बना सकते। भारत का जेन -जी आज 25 से 30 वर्ष की आयु वर्ग में है। इस जेन -जी के अध्ये, संकटप और भागीदारी से ही देश विकसित भारत का संकेत बन रहा है। यह जेन -जी ही भारत के पक्षर है, त्रिकेत लिए अर्य प्रथम है। वे जितना ज्ञान-विज्ञान और तकनीक पर अरोसा करते है उसे कहीं अधिक भारत की ज्ञान परंपरा, संत- गुरुकुल परंपरा एवं-सनातन परंपरा पर उनका विकास है। भारत का जेन -जी न केवल अपने देश की अग्रियु दिव्य के विभिन्न देशों में वहां की विभिन्न व्यवस्थाओं की पूर्ण बनता जा रहा है। आज भारत दिव्य की चौथी अर्यव्यस्था बन चुका है। आज बहुत से युवा तैली से दिव्य के बड़े स्टार्टअप स्ट्रॉसिस्ट में अपनी भागीदारी कर रहे है।

विज्ञान के क्षेत्र में नए-नए आविष्कार और अर्याधियाँ हासिल करने वाली यह जेन -जी पीढ़ी ही है। विगत में नानोटैक, ब्योनाक, पाकिस्तान, श्रीलंका, बंक्टोदरा एवं नेपाल में मिन्न-भिन्न रच्यों में हिंसक अंदोलन हुए। प्रत्यक्ष अथवा अप्रत्यक्ष रूप से फ़ोसी देशों में हुए किसी भी घटनाक्रम का प्रभाव अपने देश पर फ़ना भी स्वभाविक है। इसकारण सरकई रहते हुए अर्याना काम कर रही है।

नेपाल के घटनाक्रम के बाद से भारत की जेन-पी भी सक्रिय है। जेन-पी से अग्रियुता भारत की राजनीति में ऐसी जेनप्रेशन अथवा पीढ़ी से है जो परिवारवाद से जन्मी है और उसी के उर्द-निर्द घुमती रहती है। भारत मात्र दो पूरे उन्में संघर्ष और विचार का अग्रवाद है। यह है तो केवल निहित स्वार्थों के लिए है। वर्ष 2014 से ये सात से बाहर है। इसीलिए जेन -पी देश को कमजोर करने में सक्रिय रहते है।

दैनन्सय फैलाना इनका धर्म बन चुका है। प्रथम प्रथन के स्वाग पर उनके लिए स्वायं प्रथम है। वेदवत विरोध और अर्यानाता के संघर्ष जेन -पी आक्रोश फैलाने का काम करते रहे है। फ़ोसी देशों में जैसे- जैसे हिंसक अंदोलन लेते है-वैसे-वैसे ये सक्रिय रहते है। इनका पूरा स्ट्रॉसिस्ट है जो लोकतंत्र, संविधान और अखिरीतों को उलटने में बाताता है। एक सुर में बोलते है-

क्रांति की राह पर पहला कदम
हिंदुस्तान सोशलिस्ट रिपब्लिकन एसोसिएशन (HSRA) से जुड़कर भगत सिंह ने ब्रिटिश हुकूमत के खिलाफ अपनी लड़ाई को दिशा दी। सांन्डर्स हत्याकांड (1928) – लाला लाजपत राय की मौत का बदला लेने के लिए भगत सिंह, राजगुरु और सुखदेव ने पुलिस अधिकारी जॉन सांन्डर्स को हत्या की। यह एक अक्रान्तिकी संदेश था कि अत्याचार का प्रतिरोध किया जाएगा। असेंबली बम कांड (1929) – भगत सिंह और बटुकेश्वर दत्त ने ब्रिटिश संसद में बम फेंका, लेकिन यह किसी को नुकसान पहुंचाने के लिए नहीं था। वे गिरफ्तार होने के लिए आए थे ताकि अपने विचारों को अदालत के सच में पूरे देश तक पहुंचा सके। नका मकसद केवल हिंसा नहीं था। उनका इरादा लोगों को जगाना था, उन्हें यह दिखाना था कि अत्याचार का प्रतिरोध किया जाएगा।

असेंबली बम कांड (1929) – भगत सिंह और बटुकेश्वर दत्त ने ब्रिटिश संसद में बम फेंका, लेकिन यह किसी को नुकसान पहुंचाने के लिए नहीं था। वे गिरफ्तार होने के लिए आए थे ताकि अपने विचारों को अदालत के सच में पूरे देश तक पहुंचा सके। नका मकसद केवल हिंसा नहीं था। उनका इरादा लोगों को जगाना था, उन्हें यह दिखाना था कि अत्याचार का प्रतिरोध किया जाएगा। असेंबली बम कांड (1929) – भगत सिंह और बटुकेश्वर दत्त ने ब्रिटिश संसद में बम फेंका, लेकिन यह किसी को नुकसान पहुंचाने के लिए नहीं था। वे गिरफ्तार होने के लिए आए थे ताकि अपने विचारों को अदालत के सच में पूरे देश तक पहुंचा सके। नका मकसद केवल हिंसा नहीं था। उनका इरादा लोगों को जगाना था, उन्हें यह दिखाना था कि अत्याचार का प्रतिरोध किया जाएगा।

जेल में विचारों की क्रांति
भगत सिंह केवल बंदूक के क्रांतिकारी नहीं थे, वे विचारों की ताकत में विश्वास रखते थे। जेल में रहते हुए उन्होंने 64 दिनों तक भूख हड़ताल की, जिससे ब्रिटिश सरकार को झुकने पर मजबूर होना पड़ा। उन्होंने कई लेख

लिखे, जिनमें समाजवाद, धर्म और स्वतंत्रता पर उनके विचार साफ दिखाई देते हैं। उनका मानना था कि असली क्रांति तब होती है जब समाज में बदलाव की लहर आएगी। यह कहना गलत नहीं होगा कि भगत सिंह की असली ताकत उनकी हलम और उनकी सोच थी। जेल में रहते हुए उन्होंने कई लेख लिखे, जिनमें उन्होंने समाजवाद, धर्म, स्वतंत्रता और क्रांति के बारे में अपनी गहरी सोच व्यक्त की। उन्होंने कहा था – “अगर बहरों को सुनाना है, तो आवाज को बहुत ऊँचा करना होगा।”

शहादत और अमरता
23 मार्च 1931 को भगत सिंह, सुखदेव और राजगुरु को फांसी दे दी गई। लेकिन उनकी मौत केवल एक घटना नहीं थी, यह भारतीय स्वतंत्रता संग्राम के लिए ईंधन बन गई। उनकी अमरता और सक्रियता के कारण ही भगत सिंह की विचारधारा केवल ब्रिटिश हुकूमत के खिलाफ नहीं थी, बल्कि सामाजिक बदलाव की भावनाओं का साहज भी जीवंत है। भगत सिंह की विचारधारा केवल ब्रिटिश हुकूमत के खिलाफ नहीं थी, बल्कि सामाजिक बदलाव की भावनाओं का साहज भी जीवंत है। भगत सिंह की विचारधारा केवल ब्रिटिश हुकूमत के खिलाफ नहीं थी, बल्कि सामाजिक बदलाव की भावनाओं का साहज भी जीवंत है। भगत सिंह की विचारधारा केवल ब्रिटिश हुकूमत के खिलाफ नहीं थी, बल्कि सामाजिक बदलाव की भावनाओं का साहज भी जीवंत है।

आज के समय में भगत सिंह की विचारधारा की प्रासंगिकता
आज जब हम आर्थिक असमानता, भ्रष्टाचार, बेरोजगारी, सामाजिक भेदभाव और सांप्रदायिकता जैसी समस्याओं से जूझ रहे हैं, भगत सिंह की विचारधारा पहले से कहीं अधिक प्रासंगिक हो गए हैं। उन्होंने केवल राजनीतिक आजादी की नहीं, बल्कि आर्थिक और सामाजिक समानता की भी बात की थी। भगत सिंह केवल एक नाम नहीं, एक विचारधारा हैं

भगत सिंह की क्रांति बंदूक से नहीं, बल्कि विचारों से थी। उन्होंने हमें सिखाया कि वास्तविक बदलाव संघर्ष और बलिदान से आता है, लेकिन सबसे महत्वपूर्ण है सोचने और सवाल करने की शक्ति। आज, जब हम अपने विचारों को अपने जीवन में उतारने की बात करते हैं, तो यह जरूरी हो जाता है कि हम उनके सपनों के भारत के निर्माण में अपना योगदान दें।

“इंकलाब जिंदाबाद!”
आज जब हम सामाजिक असमानता, भ्रष्टाचार और सांप्रदायिकता से लड़ रहे हैं, भगत सिंह के विचार पहले से कहीं अधिक प्रासंगिक हो गए हैं। उन्होंने केवल राजनीतिक आजादी की नहीं, बल्कि आर्थिक और सामाजिक समानता की भी बात की थी। भगत सिंह केवल एक नाम नहीं, एक विचारधारा हैं

भगत सिंह की क्रांति बंदूक से नहीं, बल्कि विचारों से थी। उन्होंने हमें सिखाया कि वास्तविक बदलाव संघर्ष और बलिदान से आता है, लेकिन सबसे महत्वपूर्ण है सोचने और सवाल करने की शक्ति। आज, जब हम अपने विचारों को अपने जीवन में उतारने की बात करते हैं, तो यह जरूरी हो जाता है कि हम उनके सपनों के भारत के निर्माण में अपना योगदान दें।

मन-मस्तिष्क के रागण का तथ कब

दशरा यानी दिव्य पर्व। दशरा यानी नव्य और नैतिकता का पर्व। दशरा यानी असत्य पर सत्य की दिव्य और शक्ति का पर्व। मगवान श्रीराम ने इस दिव्य राक्षसराज रागण का वध किया था। तब ही से प्रतिवर्ष प्रतीकात्मक रूप से रागण का दहन किया जाता है। लेकिन उनसे निराश होकर जीवन को समाप्त का दहन हर रूप में सुनिश्चित है। वारे दुनिया भर की शक्ति और सिद्धियों से आप सम्बन्ध ले लेंकिन समाजिक गरिभा के विरुद्ध किष्ट कर आचरण से प्रायका विनाश तप है।

मगवान राम ने अद्वारत धारण किया था। मानव जीवन के र सुख-दुःख को उन्होंने आलसता किया था। जब वे ईश्वरीय अद्वारत होकर जीवन-संघर्ष से नहीं बच सके तो ल्म समाज मनव्य भला इन विषमताओं से कैसे बच सकते है ? श्रीराम का संघर्ष जीवन एवं आदर्श और न्यायी की सीख देता है। हर मनव्य के जीवन में कष्ट और खुशी आते है। लेकिन उनसे निराश होकर जीवन को समाप्त कर लेना समझदारी नहीं है। अग्रियु जीवन को ईश्वरीय प्रसाद समझ कर कृतज्ञ रूप से जीना ही मानव जीवन की याशकता है। जहाँ भी जीवन है, वहाँ अमृत के कारण है।

वारे वर दशरथ पुत्र का जीवन से या दशानन का जीवन। यदि संसार सनातन दृष्टि से एक लीला है तो रागण की भूमिका भी किसी महती उद्देश्य से ही लिखी गई होगी। सारी दृष्टि में एक साथ दो साम्राज्य स्वीकार किए गए है, ईश्वर का साम्राज्य और शैतान का साम्राज्य। परंतु सनातनी परंपरा में एक ही साम्राज्य है और वह है धर्म का साम्राज्य। धर्म वह है जो धारण करता है, जो आहार है आत्म, प्रीतिरत और अमृत का है, जो आहार है जीवन की नाभि में अमृत है। जब तक नाभि में तीर नहीं मारा जाता, रागण नहीं मरेगा।

प्रथम यह कि आज का रागण कौन है? हज़ार बरस की लुगनी ने ल्म नैमानसिक रूप से वहाँ तो जाकर छोड़ा है जहाँ ल्म अपने पुरखों की पूजा तो करते है पर उनसे परेणा नहीं तो सकते। ल्म उनसे अपनागत तो महसूस करते है पर उनके प्रयाणों का महत्व नहीं समझते। मनुष्यण परमरसे, अरविन्द, बुद्ध, रामानुज, चरक सुभुत, आर्यमहर्षि आदि सनातन के परेणा पुत्र है। इनके आलोचकों में ल्म पश्चिम में, विज्ञान या आधुनिकता सीखने की जरूरत नहीं है। विज्ञान परंपरा पुरानी कब पसंदी है ? सनातन तो पुनर्नवा है।

माँ महाकाली

शेर पर सवार मातृ अष्टभुजाओं वाली, तू ही चंडिका चामुंडा में महाकाली, दुख हरनी सुख करणी है जगदांबा मेया, जगत जननी जय हो आदि शक्ति मैहरोवाली ।

तेरे दर पर करें प्रार्थना माता ज्योतावाली, कष्टों को मिटा जीवन में ला दो हरियाली, त्रिभुवनेश्वरनी मुहापाति है आंबा मेया, सुनो पुकार शीश झुकाए खड़ा मात सवाली ।

विघ्न बाधाओं को माँ दूर करने वाली, दुष्टों की है काल देवी भक्तों की रखवाली, परमेश्वरी कृपापयी है महालक्ष्मी मेया, भर दो झोली “आनंद” करणी गुफाओं वाली ।

शरण में आने वाले की लाज रखती मातारानी, सारे शत्रुओं का दमन करती उमा महारानी, शंख चक्र गदा पद्म कर शोभित है अष्टभुजी मेया, खड़ग खप्पर कृपाण ना ना अरन्-शस्त्र धारिणी ।

सुना है सब अपराध माफ़ करती है पहाड़ों वाली, विनती सुन लो मेरी भी ऊँचे-ऊँचे भवनों वाली, त्रिपुर सुंदरी करुणापयी है विधवासिनी मेया, जय जगन्नाथ मात तेरी करता हूँ मंदिरों वाली ।
- मौनिका डागा ‘आनंद’ चेन्नई, तमिलनाडु

दस्तावेज़ नहीं है। सनातन परंपरा में कालजयी शास्त्रों की नैतिकता का पर्व। दशरा यानी असत्य पर सत्य की दिव्य और शक्ति का पर्व। मगवान श्रीराम ने इस दिव्य राक्षसराज रागण का वध किया था। तब ही से प्रतिवर्ष प्रतीकात्मक रूप से रागण का दहन किया जाता है। लेकिन उनसे निराश होकर जीवन को समाप्त का दहन हर रूप में सुनिश्चित है। वारे दुनिया भर की शक्ति और सिद्धियों से आप सम्बन्ध ले लेंकिन समाजिक गरिभा के विरुद्ध किष्ट कर आचरण से प्रायका विनाश तप है।

मगवान राम ने अद्वारत धारण किया था। मानव जीवन के र सुख-दुःख को उन्होंने आलसता किया था। जब वे ईश्वरीय अद्वारत होकर जीवन-संघर्ष से नहीं बच सके तो ल्म समाज मनव्य भला इन विषमताओं से कैसे बच सकते है ? श्रीराम का संघर्ष जीवन एवं आदर्श और न्यायी की सीख देता है। हर मनव्य के जीवन में कष्ट और खुशी आते है। लेकिन उनसे निराश होकर जीवन को समाप्त कर लेना समझदारी नहीं है। अग्रियु जीवन को ईश्वरीय प्रसाद समझ कर कृतज्ञ रूप से जीना ही मानव जीवन की याशकता है। जहाँ भी जीवन है, वहाँ अमृत के कारण है।

वारे वर दशरथ पुत्र का जीवन से या दशानन का जीवन। यदि संसार सनातन दृष्टि से एक लीला है तो रागण की भूमिका भी किसी महती उद्देश्य से ही लिखी गई होगी। सारी दृष्टि में एक साथ दो साम्राज्य स्वीकार किए गए है, ईश्वर का साम्राज्य और शैतान का साम्राज्य। परंतु सनातनी परंपरा में एक ही साम्राज्य है और वह है धर्म का साम्राज्य। धर्म वह है जो धारण करता है, जो आहार है आत्म, प्रीतिरत और अमृत का है, जो आहार है जीवन की नाभि में अमृत है। जब तक नाभि में तीर नहीं मारा जाता, रागण नहीं मरेगा।

प्रथम यह कि आज का रागण कौन है? हज़ार बरस की लुगनी ने ल्म नैमानसिक रूप से वहाँ तो जाकर छोड़ा है जहाँ ल्म अपने पुरखों की पूजा तो करते है पर उनसे परेणा नहीं तो सकते। ल्म उनसे अपनागत तो महसूस करते है पर उनके प्रयाणों का महत्व नहीं समझते। मनुष्यण परमरसे, अरविन्द, बुद्ध, रामानुज, चरक सुभुत, आर्यमहर्षि आदि सनातन के परेणा पुत्र है। इनके आलोचकों में ल्म पश्चिम में, विज्ञान या आधुनिकता सीखने की जरूरत नहीं है। विज्ञान परंपरा पुरानी कब पसंदी है ? सनातन तो पुनर्नवा है।

एकलव्य पढ़ेंगे तभी तो विश्वगुरु बनेगा इंडिया

माँस की शिक्षा व्यवस्था प्राचीन काल से ही एकलव्य केन्द्रित रही है। माँस ही किसी भी रूप में। आज़ाद भारत की बात करें तो एकलव्य की उपस्थिति सरकारी योजनाओं में भी उत्पत्तकी है। संवैधानिक तौर पर देखें तो शिक्षा राज्य का विषय है, पर शिक्षा सभी वर्गोंता तक पहुँची, इसके लिए केन्द्रीय सरकार के कई योजनागत प्रयास जारी हैं। एकलव्य आदर्श आसानी से बहककर 48 करोड़ कर दिया। विद्यार्थी की स्थाना में उत्कृष्टस्थिति बूढ़े हुई है। इसकारण द्वारा कुल 722 विद्यार्थय स्वीकृत एकलव्य विद्यार्थी में से 485 विद्यार्थय संघालित है। अर्य विद्यार्थय निर्णययोगी है। सरकारी से स्वीकृत विद्यार्थी की निर्णायक ताकत की वजहसे और वर्ष 2021-22 में शैक्षणिक विकास के लिए एकलव्य आदर्श आसानी से बहककर 461079 लाख जारी की थी। जिनमें छात्र केन्द्रित करणण योजनाओं के तहत बच्चों को 100 प्रतिशत नि:शुल्क शिक्षा, आवास, भोजन, सह-वाद्यव्यय गतिविधियों, खेलकूद, और कैरियर मार्गदर्शन के प्रायका निरूपण है। ताकि एकलव्य विद्यार्थी को भी अर्याव नवोदय विद्यार्थी की तरह उत्कृष्ट शिक्षा के केन्द्र बनाया जा सके।

सरकारी आंकड़ों के अनुसार वर्ष 2013-14 तक देश में कुल 123 एकलव्य मॉडल आसानी से बहककर 48 करोड़ कर दिया। विद्यार्थी की स्थाना में उत्कृष्टस्थिति बूढ़े हुई है। इसकारण द्वारा कुल 722 विद्यार्थय स्वीकृत एकलव्य विद्यार्थी में से 485 विद्यार्थय संघालित है। अर्य विद्यार्थय निर्णययोगी है। सरकारी से स्वीकृत विद्यार्थी की निर्णायक ताकत की वजहसे और वर्ष 2021-22 में शैक्षणिक विकास के लिए एकलव्य आदर्श आसानी से बहककर 461079 लाख जारी की थी। जिनमें छात्र केन्द्रित करणण योजनाओं के तहत बच्चों को 100 प्रतिशत नि:शुल्क शिक्षा, आवास, भोजन, सह-वाद्यव्यय गतिविधियों, खेलकूद, और कैरियर मार्गदर्शन के प्रायका निरूपण है। ताकि एकलव्य विद्यार्थी को भी अर्याव नवोदय विद्यार्थी की तरह उत्कृष्ट शिक्षा के केन्द्र बनाया जा सके।

जिस तरह से एकलव्य विद्यार्थी के लिए जारी योजनाओं में बूढ़े लगे रहे है.

किताबें जल्दी जरूरी है। ऐसा करता है कि मैं ही डूब जाता हूँ ताकि मेरे परिवार के वजन जितनी किताबें मुझे खरीदने एवम पहुँच जाएं। सैनिकों ने इससे प्रेरणा ली थी। 7 सैनिकों ने किताबों की रात के लिए सिंगु में छुपाना लगा दी। एवम मैं किताबें पहुँची और अरस्तू पहुँचा। परंतु दिव्यविजय का स्वयं देखने वाला सिकन्दर वापस नहीं पहुँचा। रातों में ही उसकी मृत्यु हो गयी। राजा भर गया पर राजगुरु (अरस्तू) और सेनापति (सेल्युक) जिंदा रहे। सेनापति वाली पीढ़ी के लिए त्योहार भी मात्र मनोज्ञता का साधन रह गए हैं। पर्व उर्ध्व संस्कृति के प्रति गररा स्नेह और सम्मान भाव नहीं देते बल्कि पिशा और बर्गर की तरह कार्षित करते हैं। जिसे जितनी जल्दी और जितना ज्यादा राजा जा सके उतना बेहतर। यही वजह है कि अर्या और अरि फूलों के रथान पर ‘72 बेटे पिशा’ के लौहस्र सजे हुए है। आदिश्वर या संदेश देना चाहते है ये प्रायोजक हमारी युवा पीढ़ी को ? कहीं कोंठें बंधन नहीं, कहीं कोंठें गंभीर नहीं। कोंठें शर्म, कोंठें सम्मान नहीं ? इंटरनेट और सोशल मीडिया के दौर में अप्रसंस्कृति शर-गंग का अंतर पिटा करती है। हर तरह की गंदगी महानगरी से छोटे शहर से लेते हुए गली-गोल्लों तक आ पहुँची है। और विडंबना देखिए कि इन नौ दिनों के बाद आने वाले दशरथ की कथा यह है कि मैं सौता ने अपने पवित्र अस्त्रित्व को रक्षा करने अत्रे पश्चिमीयों का सैन्य को अर्य कर देना है। अर्य कर देना चाहते हैं। यही रागण की शक्ति और दृढ़ चरित्र के माध्यम से बचाए रखा। मगवान राम ने दुरासारी रागण का अंत किया और पुनः सौता को प्राप्त किया। उस नारी में जिसने अपने स्वीय की रक्षा उन्तें आत्मनिश्चयास से की, उसमें फिटाना कम, फिटानी आस्था, फिटाना विश्वास अपनी संस्कृति में होगा। ल्म क्या दे रहे है आज की अर्याव पीढ़ी को ? हमने रागणण के अर्य धारावाहिक तो टेलीविजन पर परसे दिरट टैकिंग उन यावक कथाओं में वर्णित श्रीरामजी मानव और संकल शक्ति का का कोई आदर्श दूर-दूर तक दिखाई नहीं देता। साम्राज्य बनाना प्रयास होता है, गुरुकुल बनाकर बलु गुरुितक काम है। इतिहास लिखना प्रयास होता है, प्रतीकात्मक पुराण रचना कठिन है। ताक्षिणीता लोचर ले कई पर वही की पुस्तक कहीं गई ? लोकश्रुति है कि अरस्तू अपने साथ किताबें तो गया। उसकी नाव किताबों से उतनी भर गयी थी कि डूबने लगी। अरस्तू ने कहा

किताबें जल्दी जरूरी है। ऐसा करता है कि मैं ही डूब जाता हूँ ताकि मेरे परिवार के वजन जितनी किताबें मुझे खरीदने एवम पहुँच जाएं। सैनिकों ने इससे प्रेरणा ली थी। 7 सैनिकों ने किताबों की रात के लिए सिंगु में छुपाना लगा दी। एवम मैं किताबें पहुँची और अरस्तू पहुँचा। परंतु दिव्यविजय का स्वयं देखने वाला सिकन्दर वापस नहीं पहुँचा। रातों में ही उसकी मृत्यु हो गयी। राजा भर गया पर राजगुरु (अरस्तू) और सेनापति (सेल्युक) जिंदा रहे। सेनापति वाली पीढ़ी के लिए त्योहार भी मात्र मनोज्ञता का साधन रह गए हैं। पर्व उर्ध्व संस्कृति के प्रति गररा स्नेह और सम्मान भाव नहीं देते बल्कि पिशा और बर्गर की तरह कार्षित करते हैं। जिसे जितनी जल्दी और जितना ज्यादा राजा जा सके उतना बेहतर। यही वजह है कि अर्या और अरि फूलों के रथान पर ‘72 बेटे पिशा’ के लौहस्र सजे हुए है। आदिश्वर या संदेश देना चाहते है ये प्रायोजक हमारी युवा पीढ़ी को ? कहीं कोंठें बंधन नहीं, कहीं कोंठें गंभीर नहीं। कोंठें शर्म, कोंठें सम्मान नहीं ? इंटरनेट और सोशल मीडिया के दौर में अप्रसंस्कृति शर-गंग का अंतर पिटा करती है। हर तरह की गंदगी महानगरी से छोटे शहर से लेते हुए गली-गोल्लों तक आ पहुँची है। और विडंबना देखिए कि इन नौ दिनों के बाद आने वाले दशरथ की कथा यह है कि मैं सौता ने अपने पवित्र अस्त्रित्व को रक्षा करने अत्रे पश्चिमीयों का सैन्य को अर्य कर देना है। अर्य कर देना चाहते हैं। यही रागण की शक्ति और दृढ़ चरित्र के माध्यम से बचाए रखा। मगवान राम ने दुरासारी रागण का अंत किया और पुनः सौता को प्राप्त किया। उस नारी में जिसने अपने स्वीय की रक्षा उन्तें आत्मनिश्चयास से की, उसमें फिटाना कम, फिटानी आस्था, फिटाना विश्वास अपनी संस्कृति में होगा। ल्म क्या दे रहे है आज की अर्याव पीढ़ी को ? हमने रागणण के अर्य धारावाहिक तो टेलीविजन पर परसे दिरट टैकिंग उन यावक कथाओं में वर्णित श्रीरामजी मानव और संकल शक्ति का का कोई आदर्श दूर-दूर तक दिखाई नहीं देता। साम्राज्य बनाना प्रयास होता है, गुरुकुल बनाकर बलु गुरुितक काम है। इतिहास लिखना प्रयास होता है, प्रतीकात्मक पुराण रचना कठिन है। ताक्षिणीता लोचर ले कई पर वही की पुस्तक कहीं गई ? लोकश्रुति है कि अरस्तू अपने साथ किताबें तो गया। उसकी नाव किताबों से उतनी भर गयी

लद्दाख की ठंडी हवा में उठते गर्म सवाल

लद्दाख... जिस जमीन को हम बर्फ, सर्द हवाओं, बौद्ध मठों और टूरिज्म से जोड़कर देखते हैं, इन दिनों यहाँ की ठंडी हवा गर्म सवालों से भरती हुई है।

सवाल है कि लद्दाख के लोगों की कौन-सी ऐसी मांग है जिसके कारण हुई हिंसा में चार लोगों की जान चली गई और अनगिनत घायल हो गए ?

सवाल है कि केंद्र सरकार इन मांगों को पूरा क्यों नहीं कर सकती या पूरा क्यों नहीं करना चाहती ?

अगस्त 2019 में अनुच्छेद 370 हटाने के बाद, लद्दाख को बिना विधानसभा के केंद्र शासित प्रदेश बनाया गया। इसके बाद से लोग मांग रहे हैं-

1. पूर्णराज्य का दर्जा
2. लेह और कारगिल के लिए अलग लोकसभा सीट



3. नौकरी और भूमि में स्थानीय लोगों को प्राथमिकता और
4. संविधान की छठी अनुसूची में शामिल होना लद्दाख में 97% से अधिक आबादी आदिवासी है। हिल काउंसिल के पास सीमित अधिकार

हैं, लेकिन छठी अनुसूची लागू होने से उन्हें जमीन, जंगल, शिक्षा, खेती-बाड़ी और खनन पर वास्तविक नियंत्रण मिलेगा। संसदीय समिति (2021) और NCST (2023) ने भी इसे लागू करने की सिफारिश की थी, लेकिन केंद्र ने कोई ठोस कदम नहीं उठाया। लोकतंत्र में शांतिपूर्ण प्रदर्शन और अभिव्यक्ति की स्वतंत्रता संवैधानिक अधिकार हैं। हिंसा कभी सही नहीं है, लेकिन वर्षों पुरानी अनसुनी मांगों और देरी ने माहौल विस्फोटक बना दिया।

तो आखिर सवाल वही है,

1. क्या सरकार की अनसुनी और देरी के कारण ही लद्दाख में यह माहौल बन गया ?
2. हिंसा की वजह का असली जिम्मेदार कौन है ? और
3. क्या सरकार अभी भी इन मांगों को गंभीरता से सुनने को है तैयार ??

सरकार को अपनी घोषणा के अनुसार हिसार- अग्रोहा- सिरसा को रेलवे लाईन से जोड़ने का काम करना चाहिए- बजरंग दास गर्ग

सुनाम, 28 सितंबर (जगसीर लोणावाला) - अग्रोहा धाम वैश्य समाज के राष्ट्रीय कार्यकारी अध्यक्ष अध्यक्ष बजरंग दास गर्ग ने महाराजा अग्रसेन जयंती के अवसर पर सुनाम में मीडिया से बात करते सरकार के खिलाफ जम कर शब्द हमले किए और अग्रवाल समाज को नजरअंदाज करने की लताड़ा।

अग्रोहा धाम वैश्य समाज के राष्ट्रीय कार्यकारी अध्यक्ष बजरंग गर्ग ने कहा कि सरकार को अपनी घोषणा के अनुसार हिसार-अग्रोहा- सिरसा को रेलवे लाईन से जोड़ने का काम करना चाहिए जबकि केंद्र सरकार द्वारा अग्रोहा को रेलवे लाईन से जोड़ने की घोषणा अनेकों बार की गई है और केंद्रीय रेल बजट में हिसार-अग्रोहा-सिरसा 93 किलोमीटर रेलवे लाईन से जोड़ने की मंजूरी देने के बावजूद भी अभी तक काम शुरू नहीं हुआ है। सरकार द्वारा अग्रोहा-सिरसा को रेलवे लाईन से ना जोड़ने पर जनता में बड़ी भारी नाराजगी है। बजरंग गर्ग ने कहा कि अग्रोहा धाम में हर रोज हजारों धर्म प्रेमी दर्शन के लिए आते हैं और अग्रोहा मेडिकल कॉलेज में हर रोज लगभग 3000 मरीजों की ओपीडी है मगर बड़े बुद्ध से कहना



पड़ रहा है कि अग्रोहा में ना तो बस अड्डा चालू है ना ही अग्रोहा में रेलवे लाईन है। अग्रोहा में बस अड्डा व रेलवे लाईन ना होने से आने-जाने वाले हजारों यात्रियों को बड़ी भारी दिक्कतों का सामना करना पड़ रहा है जबकि सरकार अग्रोहा को इंडस्ट्रीज जोन बनाने की बात कर रही है। सरकार को अग्रोहा को विकास के लिए टेक्सटाइल हब व इंडस्ट्रीज जोन बनाना चाहिए और अग्रोहा के विकास के लिए विशेष पैकेज देना चाहिए जब तक अग्रोहा में विकास नहीं होगा तब तक अग्रोहा तस्करी नहीं कर सकता है। जबकि सरकार ने अग्रोहा को ग्लोबल सिटी

बनाने की घोषणा तक की है। सरकार को ग्लोबल सिटी बनाने से पहले अग्रोहा में मूलभूत सुविधा देनी चाहिए जबकि अग्रोहा में सरकार की तरफ से कोई भी मूलभूत सुविधा नहीं है। अग्रोहा में टीले की खुदाई का काम बहुत ही मंद गति से चल रहा है।

बजरंग दास गर्ग ने अग्रोहा वार्षिक मेले की जानकारी देते बताया कि अग्रोहा धाम में 7 अक्टूबर को 42 वं वार्षिक मेला हर दृष्टिकोण से ऐतिहासिक होगा। मेले में महाब्रह्माक्षरी श्री कुमार स्वामी जी, भजन स्रष्टा कन्हैया मिश्र, राज्यसभा के पूर्व सदस्य डॉक्टर

सुभाष चंद्रा, नवीन जंदल, सावित्री जंदल, वरिंदर गोयल कैबिनेट मंत्री पंजाब सहित लाखों की संख्या में लोग देश के विभिन्न से भाग लेंगे। श्री गर्ग ने कहा कि अग्रवाल समाज महाराजा अग्रसेन जी के आदर्श पर चलकर देश व प्रदेश में सामाजिक व धार्मिक कार्यों में लगा हुआ है। यहाँ तक की वैश्य समाज द्वारा सामाजिक व धार्मिक कार्यों में लगभग 62 प्रतिशत पैसा खर्च किया जा रहा है। यहाँ तक की केंद्र व प्रदेश की सरकारों को सबसे ज्यादा टैक्स वैश्य समाज दे रहा है। वैश्य समाज ने देश व विदेशों में व्यापार व उद्योग जगत में अपनी अलगा पहचान बनाई है। बजरंग गर्ग ने कहा कि अग्रोहा महाराजा अग्रसेन जी की धर्म नगरी है, जिसके साथ देश की जनता की आस्था जुड़ी हुई है।

इस अवसर पर सुनाम अग्रवाल सभा के अध्यक्ष विक्रम गर्ग, चीफ पैट्रन मन्नीत बांसल, स्पोक्समैन अग्रोहा विकास ट्रस्ट अग्ररतन श्याम लाल, अग्ररतन जयंती चैयरमैन वेद प्रकाश होडला, अग्ररतन कृष्ण संदोहा, श्रीकृष्ण राजू, कमल गर्ग, हकूमत राय जंदल, यशपाल सिंगला, मास्टर धीरज कुमार और प्रभात जंदल हाजिर थे।



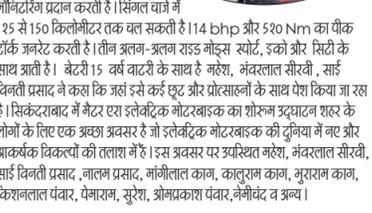
सेवा भारती अमृतसर की और से बाढ़ पीड़ित के लिए निशुल्क मेडिकल जांच के केम्प लगाए गए

अमृतसर 28 सितंबर (साहिल बेरी)

लोगों को जरूरत की दवाइयों भी बांटी गई। सेवा भारती अमृतसर के प्रमुख पारस शर्मा जी ने पत्रकारों से बात करते हुए बताया की सेवा भारती अब तक कुल 29 मेडिकल केम्प लगा चुकी है जिसमें अब तक 3072 बाढ़ पीड़ित लोगों की मेडिकल जांच कर उनके अग्रतः की निशुल्क चिकित्सा प्रदान की जा रही है। सेवा भारती अमृतसर और एन.ए.ओ. की ओर से डॉ. आर. तुली जी ने जानकारी देते हुए बताया स्वस्थ सेवा ही राष्ट्रीय सेवा के मंत्र से हम सभी डॉक्टर और मेडिकल स्टाफ जब से पंजाब में बाढ़ आई है तब से हर अग्रतः के गांव में मेडिकल सेवा दे कर अपने बल भाइयों का दृष्ट कर्म कर रहे हैं। एडवोकेट पारस शर्मा सेवा प्रमुख अमृतसर से बताया सेवा भारती अमृतसर, इस समय अपने मुख्य सेवा कार्य मेडिकल केम्प और पूर्णवास को मुख्य सेवा के रूप में कर रही है। इस अवसर पर विमल सिंह, कंठल कपूर, डॉ. के आर तुली, डॉक्टर रवीश, डॉक्टर वनेश, डॉ. राजीव, डी पी साहवाण, दीपक बंदा, डॉ. अश्विन, सिद्धांत, डॉ. विनय, डॉ. राहुल, डॉ. अश्विनी, डॉ. अश्विनी, कुनाल एडवोकेट पारस शर्मा, डॉ. राधिका सिंघाना व अन्य कार्यकर्ता उपस्थित थे।

मैटर एरा इलेक्ट्रिक मोटरबाइक का सिकंदराबाद में शोरूम उद्घाटन

सिकंदराबाद स्थित कारखाना में मैटर एरा इलेक्ट्रिक मोटरबाइक का शोरूम हाल ही में खोला गया है, जो बाइकों को आकर्षक फीचर्स और पर्यावरण अनुकूल डिजाइन के साथ इलेक्ट्रिक मोटरबाइक प्रदान करता है। मेशा, भंडाराला सौरवी, साई विनोती प्रसाद ने मैटर एरा की प्रमुख विशेषताएँ के बारे में बताते हुए उद्घाटन केस कि 4-स्टोड मैट्रियल नियुक्ताइस के आवा श्रौती है, जो भारत में अपनी तरह की पहली इलेक्ट्रिक मोटरबाइक है। 15 kWh बैटरी पैक के साथ श्रौती है, जो एक्टिव लिक्विड कूलिंग सिस्टम से लैस है। 11-इंच टचस्क्रीन डिस्ट्रो के साथ श्रौती है, जो नैविगेशन, म्यूजिक और कौल कनेक्टिविटी को सपोर्ट करता है। स्मार्ट ऐप कंट्रोल फीचर्स जैसे रिमोट लॉक और अनलॉक, क्रिओसिग, लाइव लोकेशन ट्रैकिंग और व्हीकल स्टैटस मॉनिटरिंग प्रदान करती है। सिंगल चार्ज में 125 से 150 किलोमीटर तक बात सकती है। 114 bhp और 520 Nm का पीक टॉर्क जबरदस्त करती है। तीव्र अलग-अलग गैरस मोड्स स्पॉर्ट, इको और सिटी के साथ श्रौती है। बैटरी 15 वर्ष वारंटी के साथ है। मेशा, भंडाराला सौरवी, साई विनोती प्रसाद ने कस कि जहां इसे कई एच्ट और प्रोत्साहनों के साथ पेश किया जा रहा है। सिकंदराबाद में मैटर एरा इलेक्ट्रिक मोटरबाइक का शोरूम उद्घाटन शहर के लोगों के लिए एक अग्रतः अवसर है जो इलेक्ट्रिक मोटरबाइक की दुनिया में नए और आकर्षक विकल्पों की तलाश में हैं। इस अवसर पर उपस्थित मेशा, भंडाराला सौरवी, साई विनोती प्रसाद, नालम प्रसाद, गंगोलात कान, कांतुराम काम, भुराराम काम, किरानलात पंवार, पेमाराज, सुरेश, श्रोकप्रकाश पंवार, कौमोद व अन्य।



सरायकेला की उन सात देवी की मूर्तियां अब भी पटना म्यूजियम में कैद

1928 में राजा को पूजारी ने सपने में देवी ने कहा - नदी गर्भ में हूँ उद्धार करवाएं मेरी कार्तिक कुमार परिच्छ, स्टेट हेड-झारखंड

सरायकेला, सरायकेला स्टेटे काराजकीय माइनिंग कार्यालय, पब्लिक डायरी पूजा की ऐतिहासिक मंडप अब भव्य मंदिर बना है, निकट खनीज भवन जो जर्जर हो चुका था उसे धरासाई कर मलवे साफ कर नया भवन खड़ा किया गया है। सरायकेला वासी इतिहास का कभी कब्र तो नहीं दे रहे हैं? सरकार ठीक उसी के नक्शे पर भवन क्यों नहीं बनाया ? शायद झारखंड एवं सरायकेला के शासक तंत्र व ईजिनियरों को इसकी गौरवशाली इतिहास पर कुछ लेना देना नहीं है।

अमृतसर 28 सितंबर (साहिल बेरी) मंदिरों की गरिमा अपने आप में सिद्ध है। चौक पासियाँ स्थित अध्यात्म केंद्र प्राचीन मंदिर श्री जय कृष्णियाँ के तत्वाधान में नवीन मंदिर का उद्घाटन अलाका डिप्टी सीएम ओम प्रकाश सोनी ने किया। जिस का नाम द्वारिकाधीश श्री कृष्ण मंदिर है और यह नगोना इविन्यू मजिठा रोड में स्थित है। पत्रकारों को

जानकारी देते हुए मंदिर के संचालक दर्शनाचार्य सागर मुनि शास्त्री जी ने कहा कि दिनांक 28 सितंबर दिन रविवार को जय कृष्णी पंथ के अधिकारणों के अध्यक्षता में मंदिर का उद्घाटन और गर्भ गृह में ठाकुर जी की मूर्ति स्थापित की गई और जय कृष्णी परंपरा के विशेषों की स्थापना की गई, मुख्य अतिथि के रूप में पूज्य महंत श्री यशराज शास्त्री महाराज

नहीं मिला। मैं बताता चुला वे सात दगाएँ एवं उप देवियों की थीं, मूर्तियाँ को किसने बनाया था - उसका कोई अता पता नहीं है। हां, 1928 में खरकाई-नदी में भीषण बाढ़ आई थी। तब लोग ज़ाही ज़ाही कर रहे थे। वनदुर्गा स्थल से आगे पहुँच चुकी थी नदी। चनुदुर्गा, अब यह स्थल पेयजलपूर्ति विभाग हाते के अन्दर है, उसकी प्रोपर्टी बन चुकी है। उस बाढ़ के बाद निकट रह रहे माली परिवार हेसाहुडी चले गये। उस बाढ़ के समय लोग दुर्गा/पाउडी एवं जगन्नाथ जी तथा पंचदेवल मंदिर मांजना घाट महादेव को अनुष्ठान कर मन्त्र मांग रहे थे अपने अपने आराध्य के सान्निध्य में। तब ये सात

दुर्गाओं ने एक पूजारी को सपने में कहा- मैं संत दुर्गाईंटाण्डबासुरदायानी आदित्यपुर तबदिल्ली, सालडीह वस्ती निकट करखाई के गर्भ में है, राजा को बताइये हमें लेकर जाएँ। राजा ने सरायकेला स्टेटे माइनिंग विभाग को आदेश देते हैं। नदी के गर्भ से निकट मूर्तियों का संभान मिलता है। उसे माइनिंग विभाग उठाकर लाती है एवं इस्वील्टिंडा में रखता है। (उधर 1947 में जब देश को आजादी मिलती है, 15 दिसंबर 1947 में सरकार पटेल के सचिव श्री पी.मैनन द्वारा सरायकेला (Friendly State) को भारतीय अधिराज्य में शामिल कर लिया जाता है। राजा के इच्छा से सरायकेला भारतीय अधिराज्य शामिल कर जन मानस की इच्छा से ऑडिशा राज्य का एक जिला बना कर रखावाते है।

द्वितीय राष्ट्रीय मध्यस्थता सम्मेलन के तीसरे सत्र में राज्य-संबंधित मामलों में मध्यस्थता पर चर्चा



शासन व्यवस्था को सुदृढ़ बनाने के लिए सौहार्दपूर्ण मध्यस्थता और परस्पर सम्मानपूर्ण निर्णय आवश्यक हैं।

मनोरंजन सासमल, बरिष्ठ पत्रकार

भुवनेश्वर : द्वितीय राष्ट्रीय मध्यस्थता सम्मेलन के दूसरे दिन का तीसरा सत्र राज्य-संबंधित मामलों में मध्यस्थता पर केंद्रित था।

इस सत्र की अध्यक्षता भारत के सर्वोच्च न्यायालय के न्यायाधीश माननीय न्यायमूर्ति श्री अरविंद कुमार ने की और सह-अध्यक्षता माननीय न्यायमूर्ति श्रीमती सुनीता अग्रवाल, मुख्य न्यायाधीश, गुजरात उच्च न्यायालय और माननीय न्यायमूर्ति श्री नितिन जामदार, मुख्य न्यायाधीश, केरल उच्च न्यायालय ने की। राज्य-संबंधित मामलों में

मध्यस्थता अत्यंत महत्वपूर्ण है। राज्य की विधि-निर्माता के बजाय एक सूत्रधार की भूमिका निभानी चाहिए। शासन व्यवस्था को सुदृढ़ बनाने के लिए सौहार्दपूर्ण मध्यस्थता और परस्पर सम्मानपूर्ण निर्णय आवश्यक हैं। सत्र में सरकारी विवाद प्रबंधन प्रणाली को सुदृढ़ बनाने, नीति कार्यान्वयन और जनहित के मामलों में मध्यस्थता की भूमिका, सरकारी अधिकारियों और कानूनी प्रतिनिधियों के लिए क्षमता निर्माण, तथा सफल राज्य मध्यस्थता के सर्वोत्तम अभ्यासों और केस स्टडी पर ध्यान केंद्रित किया गया। चर्चा में राज्य से संबंधित सेवा और रोजगार विवादों के शीघ्र समाधान के लिए मध्यस्थता के माध्यम से राज्य मुकदमेबाजी के बोझ को कम करने, संविदात्मक और बुनियादी ढांचा परियोजना विवादों का

मध्यस्थता के माध्यम से समाधान, और नागरिकों और सरकारी संस्थाओं के बीच बार-बार होने वाले विवादों के समाधान पर ध्यान केंद्रित किया गया। इस चर्चा में माननीय न्यायमूर्ति आशुतोष कुमार, मुख्य न्यायाधीश, गुवाहाटी उच्च न्यायालय, माननीय न्यायमूर्ति अरिंदम सिन्हा, न्यायाधीश, इलाहाबाद उच्च न्यायालय, माननीय न्यायमूर्ति सी. हरिशंकर, न्यायाधीश, दिल्ली उच्च न्यायालय, माननीय न्यायमूर्ति गोपीनाथ पुत्रनकारा, न्यायाधीश, केरल उच्च न्यायालय, श्री सुदर्शन रेड्डी, महाविधवा, तेलंगाना ने भाग लिया, जबकि श्री आर. संथान कृष्णन ने सत्र का समन्वय किया। पैरिलिस्टों ने उपरोक्त चर्चा किए गए विषयों से संबंधित कुछ उल्लेखनीय निर्णयों का हवाला दिया।

राजधानी में हथियारों की भरमार: 10 अर्ध-स्वचालित पिस्तौलें जब्त, कुख्यात चोर ब्यापारी गिरफ्तार

मनोरंजन सासमल, बरिष्ठ पत्रकार

भुवनेश्वर: राजधानी भुवनेश्वर में हाल के दिनों में बंदूकों की तस्करी में तेजी आई है। तस्कर बिहार और गुजरात से अत्याधुनिक मशीनगन की तस्करी कर रहे हैं। हाल ही में कमिश्नर पुलिस ने दो अलग-अलग मामलों में डेढ़ दर्जन पिस्तौलें जब्त की हैं। 17 तारीख को स्पेशल फ़ाइन यूनिट (SCU) ने 8 बंदूकें जब्त कीं एक साथ इतनी बड़ी संख्या में बंदूकों की बरामदगी से राजधानी में भय का माहौल बन गया था। लेकिन लोगों के मन से वह डर खत्म नहीं हुआ, आज एससीयू ने 10 और सेमी-ऑटोमैटिक पिस्तौलें जब्त कर एक कुख्यात माफिया को गिरफ्तार किया है। अब जबकि परवन का मौसम है, बंदूकों की बरामदगी को लेकर विभिन्न हलकों में हलचल है। यह संदेह है कि जिन अपराधियों ने बंदूक खरीदने की योजना बनाई थी, वे परवन के मौसम में घटनाओं को अंजाम देने की योजना बना रहे थे। 18 बंदूकें जब्त की गई हैं और संदेह है कि कुछ और बंदूकें पहले ही अपराधियों के हाथों में पहुँच चुकी हैं। लेकिन अभी तक एक भी बंदूक खरीदार नहीं पकड़ा गया है। पुलिस गिरफ्तार तस्करों से बंदूक खरीदारों के नाम नहीं उगलवा पाई है। पेशेवर तस्कर पुलिस से बंदूक खरीदारों के नाम नहीं बताते हैं। इसलिए, चर्चा है कि अब राजधानी और



आसपास के इलाकों में अपराधियों के हाथों में बड़ी संख्या में आगें यात्रा हैं। 17 तारीख को बंदूक माफिया के तीन सदस्य पकड़े गए। गिरोह का सरगना झारखंड के लोहरदगा इलाके का महेश कुमार शाह उर्फ टीपू और खोरदार के दो साथी पकड़े गए। उनके पास से 8 बंदूकें, 34 गोलियाँ, 10 मैगजीन और 3 कार जन्त की गई। उस समय पुलिस ने बंदूकों की इस बड़े पैमाने पर तस्करी का पता लगाने के लिए छापीली को जगतसिंहपुर नभयम के बारे में सूचना मिली थी। जानकारी मिली थी कि नभयम का झारखंड के टीपू से घनिष्ठ संबंध है। इसलिए पुलिस ने नभयम पर नजर रखना शुरू कर दिया था। जब पता चला कि नभयम नियाली और बालीपटना होते हुए राजधानी की ओर जा रहा है तो पुलिस की एक विशेष टीम ने उन रास्तों पर जाल बिछा दिया और मुखबिरों को सतर्क कर दिया। आज सुबह करीब 5 बजे पुलिस को धौली

रोड पर एक सुनसान जगह पर एक अर्धजन्त पल्सर बाइक पर संदिग्ध रूप से इंतजार कर रहे एक युवक के बारे में सूचना मिली थी बाद में, उसके बैग से नौ और बंदूकें बरामद की गईं। तब पता चला कि वह मोस्ट वांटेड है। आज उसे अदालत में पेश किया गया। पता चला है कि पुलिस उसे रिमांड पर रुपये की योजना बना रही है। इन दोनों मामलों में पुलिस ने बंदूक तस्करों को जेल भेज दिया है। लेकिन यह पता नहीं चल पाया है कि वे किसे बेचने आए थे। यह पुलिस के लिए एक बड़ी चुनौती बन गया है। गिरफ्तार तस्करों से मिली जानकारी के अनुसार, मैगजीन समेत बंदूक और 6 राउंड गोलियाँ 50,000 रुपये में बेची जा रही हैं। अगर आप अकेले बंदूक खरीदते हैं, तो आपको 40,000 रुपये मिलेंगे। कोई भी आम या छोटा अपराधी इतनी कीमत पर बंदूक नहीं खरीदेगा। केवल बड़े अपराधी ही इतनी कीमत पर बंदूक खरीद सकते हैं।

अमृतसर के मेयर श्री जतिंदर सिंह भाटिया ने शहर के विभिन्न इलाकों का दौरा कर जनता से की सीधी बातचीत

अमृतसर, 28 सितंबर (साहिल बेरी)

अमृतसर के मेयर श्री जतिंदर सिंह भाटिया ने आज शहर के अलग-अलग क्षेत्रों का दौरा कर लोगों से सीधा संवाद किया और उनकी समस्याओं को ध्यान से सुना।

इस अवसर पर कमिश्नर अधिकारियों, नगर निगम के अफसरों और संबंधित विभागों के कर्मचारी भी मौजूद थे। मेयर भाटिया ने मौके पर ही कई मुद्दों का जायजा लेकर उनमें से कई का तुरंत समाधान करवाया। मेयर भाटिया ने कहा कि अमृतसर शहर को और अधिक सुंदर, साफ-सुथरा और विकसित बनाने के लिए नगर निगम की टीम दिन-रात मेहनत कर रही है। उन्होंने बताया कि गली-मोहल्लों में



निकासी प्रणाली, सड़कों की मरम्मत, सफाई व्यवस्था और सड़क लाइटों से मौजूद थे। मेयर भाटिया ने मौके पर ही कई मुद्दों का जायजा लेकर उनमें से कई का तुरंत समाधान करवाया। मेयर भाटिया ने कहा कि अमृतसर शहर को और अधिक सुंदर, साफ-सुथरा और विकसित बनाने के लिए नगर निगम की टीम दिन-रात मेहनत कर रही है। उन्होंने बताया कि गली-मोहल्लों में

नागरिकों की साझी भागीदारी ही शहर को और खूबसूरत और आधुनिक बनाने में सहायक होगी। श्री जतिंदर सिंह भाटिया ने यह भी धरोसा दिलाया कि लोगों की हर समस्या को गंभीरता से सुनकर उनके समाधान के लिए लगातार कदम उठाए जाएंगे, ताकि अमृतसर का हर इलाका विकास और सुविधाओं के मामले में एक नया मानक स्थापित कर सके।

कमीश्नर पुलिस अमृतसर ने सक्रिय बी.के.आई. माँड्यूल का पर्दाफाश किया

अमृतसर 28 सितंबर (साहिल बेरी)

दीवार पर नारे लिखने, एक रेलगाड़ी के डिब्बे पर पेंटिंग करने और गोलीबारी की घटना का पता लगाया गया है। गिरफ्तार किए गए आरोपी बी.के.आई. के ऑपरेटिव शमशेर शेड़ा, कुख्यात गैंगस्टर प्रभ दासूवाल और अफरीदी तूत के संपर्क में थे और उनके निर्देशों पर सनसनीखेज अपराधों को अंजाम दे रहे थे।

17 अगस्त को, गुरपतवंत सिंह पन्ने ने सोशल मीडिया पर ग्रैफिटी दिखाते हुए एक वीडियो जारी कर इस घटना की जिम्मेदारी ली थी। इसके बाद कमीश्नर पुलिस अमृतसर ने घटनाओं की तुरंत जांच शुरू की और अपराध में शामिल चार आरोपियों को गिरफ्तार किया। गुरवंदर सिंह उर्फ हरमन और विशाल की गिरफ्तारी से पूरी साजिश का पर्दाफाश हुआ और उनके कब्जे से एक



पिस्तौल, स्प्रे पेंट की बोतल और एक मोटरसाइकिल बरामद हुई। घुटना के दौरान गिरफ्तार आरोपियों ने अमृतसर में ग्रैफिटी पेंटिंग में शामिल होने की बात कबूल की। उनके खुलासों के आधार पर, दो अन्य आरोपी जोबनदीप और विशाल उर्फ फकीर को नामजद किया गया और बाद में गिरफ्तार किया गया। गुरवंदर @ हरमन और विशाल @ विशाल की गिरफ्तारी से पूरी साजिश का पर्दाफाश हुआ और उनके कब्जे से एक

सहयोग और छुपने की जगह उपलब्ध कराई। जोबनदीप ने इस काम को करने के लिए टोकन राशि अपने बैंक खाते में प्राप्त की। जांच से पता चला है कि आरोपियों का अपराधिक बैंकअकाउंट है, जिसमें हत्या के प्रयास और जबरन वसूली के बाद में गिरफ्तार किया गया। वे तरनतारन क्षेत्र में एक मेडिकल प्रैक्टिशनर और एक स्कूल के प्रांगण में गोलीबारी की घटनाओं में भी शामिल थे।